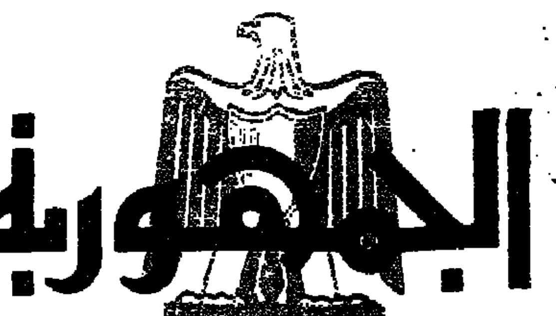
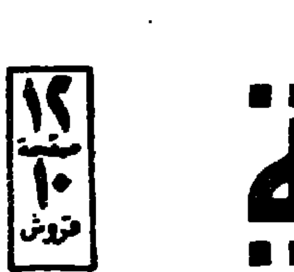




الجمهورية

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

١٢ صفحة ١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٤ من رمضان ١٤٠٧ هـ - ٢ من مايو «ايار» ١٩٨٧ م - ٢٤ من برمودة ١٧٠٣ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

العدد ١٢١٧٨ - السنة ٣٤ "AL-GOMHOURIA" 2 MAY 1987

انقسام فى اسرائيل حول المؤتمر الدولى

اجتماع حاسم لمجلس الوزراء .. الاربعاء

واشنطون : هناك تقدم .. للمؤتمر

موسكو : لاعلاقة للمؤتمر .. بهجرة اليهود

تل أبيب - وكالات الانباء :

يناقش مجلس الوزراء الاسرائيلى المصغر يوم الاربعاء القادم موضوع المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط وورقة العمل الامريكية التى قدمها توماس بيكرنج السفير الامريكى فى اسرائيل والنقاط العشر التى تتضمنها .. صرح بذلك شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى مؤكدا أنه يعتزم الاجتماع بشامير لاقناعه بقبول موقفه المؤيد من مسيرة السلام ووضع حد لانقسام الحكومة بهذا الصدد .

وقال بيريز ان رئيس الوزراء كان على علم بكافة الاجراءات التى اتخذها فى هذا المجال ..

اجتمع أمس اسحاق شامير مع توماس بيكرنج السفير الامريكى لبحث وجهات النظر الامريكية بشأن المؤتمر .. وأوضح شامير أنه لم يعرف ما اذا كان الامريكيون يؤيدون أو يعارضون انعقاد المؤتمر .. وردا على سؤال عما اذا كان خلاف شامير وبيريز حول المؤتمر الدولى سيؤدى الى انهيار الائتلاف الحكومى رد شامير بالنفى .. وقال هذا لن يحدث لان بيريز لا يريد ذلك . وأضاف أن من شأن هذا الاجراء الحاق اضرار جسيمة بمصالح الدولة .

وكان بيريز قد صرح فى وقت سابق بأن استمرار معارضة شامير لانعقاد المؤتمر الدولى سيؤدى الى اجراء انتخابات جديدة .. وقال أنه من المؤسف ضياع أى فرصة لتحقيق السلام .

البقية « ص ٦ »



الملكة صوفيا فى القاهرة

وصلت الى القاهرة بعد ظهر امس الملكة صوفيا زوجة الملك خوان كارلوس عاهل اسبانيا فى زيارة لمصر تحضر خلالها اوبرا عايدة بالاقصر .

وكان فى استقبالها بالمطار سعد زادة امين رئاسة الجمهورية ودون كارلوس فرنانديس سفير اسبانيا .

رئيس وزراء يوغسلافيا يزور مصر فى يونيو

بلجراد - يزور برانكو ميكوليتش رئيس الوزراء اليوغسلافى مصر فى الاسبوع الاخير من يونيو القادم بدعوة من الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .

تتناول المحادثات تعزيز علاقات الصداقة التقليدية بين البلدين وتبادل وجهات النظر حول المسائل الدولية ذات الاهتمام المشترك وفى مقدمتها الوضع فى منطقة الشرق الاوسط ونشاط حركة عدم الانحياز .

مشاركة اسرائيل عسكريا فى حلف الأطلنطى

اقترح السناتور الجمهورى روبرت ويل مشاركة اسرائيل عسكريا فى نشاطات حلف الاطلنطى بصورة فعالة .. وقال السناتور الذى يطمع فى تأييد اليهود لترشيحه لسباق الرئاسة الامريكية أن اسرائيل يجب أن تساعد على ملء الفجوة الاستراتيجية فى الجناح الجنوبى الشرقى للحلف بالبحر المتوسط التى وصفها بالضعف الشديد .

القذافى يؤمم شركات الكاسيت

اصدر العقيد معمر القذافى قرارا بتأميم شركات انتاج الكاسيت التى تزاول نشاطها فى ليبيا ويبلغ عددها ست شركات قطاع خاص ..

واشنطن بوست :

ريجان متورط فى «كونترا» جيت

واشنطن - وكالات الانباء :

كشفت صحيفة الواشنطن بوست .. ان الرئيس الامريكى ريجان وروبرت مكفرلين مستشاره السابق للامن القومى قد اجتمعا بالليفتانت كولونيل اوليفر نورث احد المتورطين الرئيسيين فى ايران جيت لبحث تقديم منحة كبيرة للكونترا فى الوقت الذى كان الكونجرس يحظر فيه تقديم مساعدات أمريكية للكونترا .

وقالت الصحيفة ان هذه هى المرة الاولى التى يثبت فيها بالادلة ان نورث تحدث مباشرة مع ريجان عن منح خاصة للكونترا .. وكان الرئيس ريجان قد صرح مساء اول امس بانه لايعلم شيئا عن انشطة كارل شانيل رئيس منظمة مساعدة الكونترا المتهم بالتهرب الضريبى واعترافه بانه جمع بمساعدة نورث اموالا لمساعدات عسكرية للكونترا .

واعلن ويليام دابستر رئيس المخابرات الامريكية ان نورث حاول التدخل فى تحقيقين جنائيين لاعاقة سير تحقيقات الكونجرس بحجة انها قد تؤدى الى الحاق الضرر بالرهائن الامريكيين فى لبنان واعاقة جهود الحصول على تبرعات للكونترا .

وقال امام لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ الامريكى ان التحقيق الاول يتعلق باستجواب امير سعودى عرض التبرع بمبلغ كبير من المال للكونترا والثانى يتعلق بمثول ريتشارد ميلر مساعد كارل شانيل المتهم بخداع الكونجرس امام احدى هيئات المحلفين العليا .

كما اشار الى رفض مكتب التحقيقات الفيدرالى مد نورث بأية معلومات محظورة .

فالدهايم يزور مصر والاردن

فيينا - ر :

يقوم الرئيس النمساوى كورت فالدهايم اول يوليو القادم بجولة يزور خلالها الاردن ومصر ، وكانت امريكا قد منعته من دخول اراضيها بصفته الشخصية .

اهتمام مصر بتسوية نزاع ليبيا وتشاد

اعلن د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان مصر تتابع باهتمام اجتماعات اللجنة الافريقية لايجاد تسوية سلمية للنزاع بين تشاد وليبيا وفقا لمبادىء منظمة الوحدة الافريقية .

وقال ان مصر تأمل ان يجد الوفدان اللذان شكلتهما اللجنة كل مساندة وتأييد لحل النزاع .

موسكو تحذر سوريا من هجوم اسرائيلى

ابوظبى - ى - ب :

قالت صحيفة «الاتحاد» الصادرة فى ابو ظبى ان الاتحاد السوفيتى حذر سوريا من هجوم اسرائيلى وشيك على قواتها فى شرقى لبنان ومنطقة الطريق الساحلى بين بيروت وصيدا .

ووصفت الغارات الوهمية والطلعات الاستطلاعية للطيران الاسرائيلى فوق المنطقة بأنها جزء من الاستعداد للهجوم .

البرازيل تخفض عملتها

برازيليا - وكالات الانباء

خفضت البرازيل عملتها الكروزادو بنسبة ٦,٤٨٪ مقابل الدولار الامريكى اعتبارا من امس .. قال لويز كارلوس بريرا وزير المالية الجديد ان القرار يستهدف دعم الصادرات والمساعدة فى سداد الديون الخارجية .

الامريكيون فحصوا المعدات السوفيتية فى وادى الدوم

نجامينا - وكالات الانباء :

زار خبراء عسكريون امريكيون القاعدة الليبية السابقة فى وادى الدوم بتشاد وذكرت مصادر فرنسية انهم اهتموا على وجه الخصوص بفحص المعدات الالكترونية والبصرية فى طائرة عمودية سوفيتية من طراز إم ٢٤ بعد فشل محاولتهم التحليق بالطائرة .. فقاموا بفكها ونقلوها معهم لفحصها بدقة .

عملية ١٢ ساعة لفصل توأم سودانى

لندن - وكالات الانباء :

اجريت فى لندن بنجاح عملية فصل التوأم السودانى حسن وحسين - ٨ شهور - واللذين ولدا ملتصقين من عظمة القفص الصدرى حتى عظام الحوض .

استغرقت العملية ١٢ ساعة واشترك فيها ٨ جراحين و٢٠ مساعدا طبيا .

أعرب الاطباء عن سرورهم لحالة التوأم واكدوا امكانية عودتهما للسودان خلال شهور قليلة .

محطة محولات بالمحلة بالتعاون مع فرنسا

كتب - فاروق عبد العزيز :

شهد المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء أمس توقيع اتفاقية التعاون الفنى بين هيئة كهرباء مصر ومؤسسة مارلين جيران الفرنسية لانشاء أحدث محطة محولات بالمحلة الكبرى لخدمة المنطقة الصناعية بوسط الدلتا .

وصرح د . عماد الشرقاوى رئيس الهيئة بأن المحطة تتكلف ١٣ مليون دولار و٣ ملايين جنيه مصرى .

وتمول من القرض الفرنسى الحكومى بفترة سماح طويلة وفائدة مخفضة .

قرعة الحج اليوم بمديريات الأمن

كتب - عبد الوهاب البرقانى :

تجرى صباح اليوم القرعة العلنية لاداء فريضة الحج بمديريات الامن بالمحافظات عدا القاهرة فتتم القرعة بنادى ضباط الشرطة بالجزيرة والجيزة بالمتحف الزراعى والدقهلية بقصر ثقافة المنصورة ويشهدها مديرو الامن وأعضاء مجلس الشعب .

خصصت نسبة ٢٠٪ من الاعداد المقررة لكبار السن ومرافقيهم بعد ترتيبهم حسب السن ومن لم يصبه الدور يشترك فى القرعة العامة .

وسيتم خلال اليومين القادمين تحديد رسوم الحج ويبدأ سدادها من ٩ وحتى ٢٠ مايو الحالى .

سنترال الفوالة الجديد نهاية يونيو القادم

كتب - على هاشم :

يتفقد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اليوم العمل فى سنترال الفوالة الجديد (بسعة ٤٠ ألف خط) والذى يبدأ عمله نهاية يونيو القادم .

طلب الوزير من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة

البقية « ص ٦ »

أكبر مصنع للأدوية يفتتح بالاميرية فى سبتمبر

كتب - ابو الحجاج حافظ :

تفتتح فى سبتمبر القادم المصانع الجديدة لشركة ممفيس للادوية بمنطقة الاميرية ، وتعتبر من اكبر مصانع الدواء فى الشرق الاوسط .. صرح بذلك د . جلال غراب رئيس الشركة .

عروس كفر الزيات قتيلة داخل جوال !

كتب - جمال عقل :

عثرت مباحث كفر الزيات على جثة ممرضة بالمستشفى العام داخل جوال عند مدخل قرية اسطا .

تبين ان القتيلة تدعى «لوزا» تقدم لخطبتها اكثر من شخص فاختارت احدهم على ان يتم الزواج عقب رمضان .

تم تشكيل فريق بحث لكشف غموض الحادث وامرت النيابة بتشريح الجثة ودفنها .


المسرح فى معبد الاقصر

« عايدة » فى الاقصر أمام ٦٠ ملكا ورئيسا وأميرا

تبدأ مساء اليوم فى الاقصر عروض اوبرا عايدة التى تقدم لاول مرة فى معبد الاقصر وتستمر عشرة أيام قادمة .. يشهد الافتتاح ٦٠ من الملوك والرؤساء والامراء والوزراء فى مقدمتهم الملك حسين والملكة نور وملك السويد وملكة اسبانيا والاميرتشارلز والاميرة ديانا والاميرة كارولين أميرة موناكو .. يذيع التليفزيون مراسم حفل الافتتاح على الهواء .

تحقيق : صلاح عطية


شاكيرى مخرج اوبرا عايدة



لاسيرو نجم الاوبرا


ماريا كيارا نجمة اوبرا عايده

الاقصر الان هى عروس تتزين ليوم عرس يشهده مالايقل عن خمسة وعشرين الف سائح من انحاء العالم ..

النظافة والمرور والامن

المدينة الان تبدو نظيفة كما لم تكن من قبل اتفق المحافظ اللواء عبد الحليم الصعيدى ورئيس المدينة اللواء زكريا فضل مع احدى شركات النظافة على تولى نظافة الشوارع الرئيسية قبل وطوال اقامة الاوبرا .

المرور فى المدينة سياخذ شكل الاتجاه الواحد الشوارع المؤدية الى معبد الاقصر ستغلق لمنع الضوضاء عن المعبد اثناء اداء العرض وايضا لمنع الازدحام عنه

وهناك الاهتمام بالامن لحماية الشخصيات الكبيرة القادمة لرؤية الاوبرا وتستخدم فى ذلك الوسائل المتطورة لتامين العرض وضيوفه .

والعلاج

تم اعداد جناح خاص فى مستشفى الاقصر لاستقبال اى حالات عاجلة بين رواد الاوبرا .. وتبرع المغترب المصرى فوزى متولى ، صاحب مشروع الاوبرا بمبلغ ١٠٠ الف جنيه لتجهيز هذا الجناح بالاجهزة الطبية اللازمة .

طوارىء فى المطار

مطار الاقصر فى حالة طوارىء كاملة .. فاروق تاج الدين مدير عام مطار الاقصر يقول ان العمل فى المطار سيستمر ٢٤ ساعة كاملة .. اصدر اللواء على زيكو رئيس هيئة الطيران المدنى قرارا بانتداب اثنين من مديرى المطارات (مدير مطار شرم الشيخ ومدير مطار سانت كاترين) ليكونا مديرين مناوبين فى غرفة العمليات فى مطار الاقصر

مطار الاقصر الذى يتسع ل ٨ مواقف للطائرات ستعمل بكامل طاقتها لتشغيل ٨ طائرات فى وقت واحد فى حالة اى ضغط فى مطار الاقصر ويمكن توجيه الطائرات الى اسوان لتعود بعد لحظات الى الاقصر .

الجوازات

كل الاجهزة العاملة فى مطار الاقصر استعدت تماما للمناسبة الجمارك زادت اعداد العاملين فيها .. وكذلك الجوازات وأمن الموانى الحجر الصحى والزراعى والبيطرى ..

اللواء احمد فهمى مساعد وزير الداخلية ورئيس مصلحة الهجرة والجوازات الجنسية وافق على سفر عدد من الضباط الى الخارج ليصحبوا

البقية «ص ٢»



انتصار القيم الجمالية فى محطة الرمل

الاسكندرية - محمد عبد المجيد :

محطة الرمل بالاسكندرية وميدانها الشهير اصبح المنطقة المستهدفة للغزو الاعلانى للسوق دخله كل من هب ودب .. والاعلانات تتزاحم فى اى مكان . افتقدت كل القيم الجمالية فى جولة ميدانية للمستشار السيد الجوسقى المحافظ شاهد هذه الغابة الاعلانية .. وطلب فورا اعادة الميدان الى ما كان عليه .. تستطيع العين الاحساس بالقيمة الجمالية وسط الزحام العادى وليس اكثر من ذلك .. وتختفى الفوضى الاعلانية فى ساعات .

عدسة - محمد عبد الموجود

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الأولى :

١٢,٠٧ تسهر مع الفيلم الامريكى (متاعب هارى) فى نادى السينما

القناة الثانية :

١١,٣٦ منوعات غنائية - (ألوان من الفنون)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

عالم مصرى يخترع بديلا للتربة

جنيف - أ ش أ : حصل العالم المصرى المستشار صلاح بريرى على الميدالية الذهبية فى المعرض الدولى الخامس عشر للاختراعات عن ابتكاره مادة - بريرى بلانت - لزراعة جميع أنواع النباتات بدون تربة وذلك باجماع هيئة المحكمين الدوليين التى رأت بعد الفحص والاختيار أفضل ما تقدم لها من اختراعات ١٩٨٧ البقية « ص ٦ »

الابتدائية .. اليوم فى ٣ محافظات

تبدأ اليوم امتحانات الابتدائية فى الجيزة وسيناء الشمالية والبحر الاحمر وامتحان الاعدادية فى ١٠ محافظات

(الامتحانات ص ٦)

احـذر .. الجوازات المزورة

ضبطت المباحث الجنائية بمطار القاهرة امس ٣ عمال مصريين كانوا متوجهين الى جدة بجوازات مزورة .. اعترف الثلاثة بان شخصا يدعى عبد الرحمن بأحد فنادق القاهرة استخرج لهم الجوازات لقاء مبالغ تتراوح بين ٤٠٠ و ٢٠٠٠ جنيه .

تم القاء القبض على المتهم ومعه ١٤ جوازا مزورا .. قرر العميد محمد يوسف مدير المباحث الجنائية منع سفر الثلاثة .

ضبط ٥٠٠ كيلو لحوم فاسدة بإمبابة

كتب - كمال عبد الجابر :

ضبطت مباحث تموين الجيزة ٥٠٠ كيلو لحوم وكبدة مستوردة متعفنة وغير صالحة للاستعمال الآدمى بجزارة عبد الحميد على عبد الحميد بإمبابة .

القى القبض على المتهم واخلت النيابة سبيله بكفالة ٥٠٠ جنيه وأمرت بإعدام اللحوم المضبوطة .

الزوجة الآنسة هربت للكويت

كتب - حسن الشايب :

هربت الزوجة «نجوى» ٢٣ سنة تاركة زوجها فايز ابراهيم - ٣٥ سنة كوافير وطفلتهما ريهام - سنة ونصف - بعد ان زورت جواز السفر على انها آنسة لتتمكن من السفر الى الكويت حيث تقيم شقيقتها .

ابلغ الزوج مباحث عابدين باختفاء زوجته بعد خلافات زوجية وتولت النيابة التحقيق .

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان	
افطار	امساك
٦,٣٢	٣,١٧

مواقيت الصلاة		
فجر	شروق	ظهر
٣,٣٧	٥,١٢	١١,٥٢
عصر	مغرب	عشاء
٣,٢٩	٦,٣٢	٧,٥٧

الجو اليوم

القاهرة	٢٥
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٣١

النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وانت طيب

ماجد حامد — محمود حسن

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : محمد رجائى رئيس القناة الثانية والدكتور مخلص احمد عبد الغنى باتحاد المحامين العرب وزكريا ناصف لاعب كرة بالنادى الاهلى والرائد ماجد حامد مازون رئيس تراخيص مرور شبرا الخيمة ومحمد السعيد ابو حسين ناظر بادارة المنصورة التعليمية ومحمود حسن بلبول تاجر والمهندس حسنى شحاته حجازى مفتش بادارة تعاون بنى مزار ويرنس محمد الحسينى بالادارة الصحية بدسوق وايمان محمد جاد الرب مدرسة ببورفؤاد ومحمد عبد الخالق الخولى موظف بسينما المحلة وسيد صابر السيد مدرس بالاسماعيلية وفؤاد محمد على مشرف بمصنع هدرجه الزيوت بسوهاج وعزه محمد على عمر مدرسة بالثانوية الفنية للبنات بدمياط وصدقى محمد نجيب موظف .

لمواليد اليوم

الملابس الواسعة لاتخفى الافق الضيق !

«انت والنجوم ص ٢ »



ناكاسونى يعلن خفض معدل الفائدة وتحقيق استقرار الدولار لارضاء ريجان

واشنطن – ى ب :

ابلغ ياساجرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابان امس الرئيس الامريكى «ريجان» بانه امر البنوك اليابانية بخفض معدل الفائدة فى محاولة لتشجيع الواردات الامريكية ودفع عجلة الاقتصاد .

ووعد «ناكاسونى» خلال الجولة الاولى من محادثاته فى واشنطن والرامية الى رفع العقوبات الاقتصادية الامريكية عن اليابان انه سيبذل جهوده لتحقيق استقرار الدولار ومنعه من الانخفاض امام الين اليابانى والعملات الاوربية .

وقال «ناكاسونى» ان سياسة الحماية الجمركية والركود الاقتصادى لن تحل المشاكل التجارية وانما الذى يحتاجه العالم هو تشجيع حرية التجارة وتعديل البناء الاقتصادى .

جاءت تصريحات ناكاسونى قبل دقائق من موافقة مجلس النواب الامريكى على مشروع قرار يطالب الحكومة بفرض عقوبات اقتصادية على اليابان والشركاء التجاريين الاخرين الذين لايتخذون اجراءات للحد من فائضهم التجارى مع الولايات المتحدة .

وقال المسئولون الامريكيون انهم يتوقعون شراء اليابان ماقيمته مليار دولار من الطائرات واجهزة الكومبيوتر الامريكية .

٩٣ مليار دولار فائض الميزان التجارى اليابانى

وانبع فى طوكيو ان فائض الميزان التجارى اليابانى فى العام المالى المنتهى ٣٠ مارس الماضى بلغ ٩٣,٧٦ مليار فى العام السابق .

واعلنت وزارة المالية اليابانية ان فائض الحساب الجارى فى العام الماضى ارتفع الى ٨,٢٥ مليار دولار مقابل ٦,٩٠ مليار دولار فى العام السابق .

وارتفع ميزان المشتريات الى ٩,٣٢ مليار دولار مقابل ٧,٤٢ مليار دولار فى العام السابق .

الاحلام التى تحققت

طوكيو : ازيح الستار عن تمثال الشاعرة اليابانية اليكوياسانا ولوحة حجرية توضح ان احلامها بالنسبة لتقدم المرأة قد تحققت فى النرويج حيث تضم الوزارة هناك ست سيدات .. الشاعرة توفيت عام ١٩٤٢ عن عمر يناهز ٦٣ عاما .

من ثقب الباب

بقية ص ١٢

لتيودور هرزل مؤسس الصهيونية .. ولا تريد اسرائيل ان ينقلب الموقف ضدها فى النمسا .. ومازالت الصهيونية تثبت لعملائها وخصومها انها تملك النفوذ الذى يجعل من النكرات نجوما عالميين ، كما انها تستطيع ان تحطم كبار الشخصيات بسهولة .

والحمد لله ان العراق ومصر لاتخضعان لهذا الابتزاز .. فالدعوة قائمة لكورت فالدهايم والترحيب حكومى وشعبى لانه حاول ان يجعل من الامم المتحدة صوت الضمير العالمى حتى لو كانت اسرائيل لاتريده ، وامريكا لاترضى عنه ، وكندا لاتحبه .

كامل زهيرى

المجتمع

زفاف سعيد

احمد ناجى والاسرة يهنىء امانى حسنى وعماد فوزى بزفافهما السعيد .

عيد ميلاد سعيد

جمال حمزه الصحفى بجريدة الجمهورية يهنىء المهندس ايهاب عباس بعيد الميلاد الاول لنجله مهاب وعقبال ١٠٠ سنه .
جمال حمزه

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الاسرة بعيد ميلاد رامى فوزى عبدالغنى والذى اطفأ ٤ شمعات من عمرة المديد الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة بابا وماما اختك رانيه

نادى زهراء حلوان يعلن فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية الادارة من اليوم ٥/٢ وحتى ٥/١٥ وتقدم الطلبات للنادى وانعقاد الجمعية العمومية للانتخاب ٥ مساء ١٩٨٧/٦/٥ .



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاصدقاء تم بحمد الله زفاف الاستاذ محمد حنفى حسين على الانسة زينب عباس تهانينا القلبية للعروسين وبالرفاء والبنين اشرف شحاته جريدة الجمهورية

رسالة لمنجستو من الصادق المهدى

الخرطوم – ا . ش . ا يصل الى الخرطوم غدا وزير الاعلام الاثيوبى حاملا رسالة من الرئيس الاثيوبى مانجستو هيلاما ريام الى الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى فى اطار جولة له لعدد من العواصم الافريقية .

هذه الزيارة أول اتصال رسمى بين اثيوبيا والسودان .

الصادق المهدى

٤ ملايين طن قمح من امريكا لموسكو

واشنطن – ى ب :

اعلن «ريتشارد لينج» وزير الزراعة الامريكى ان الاتحاد السوفيتى وافق على شراء ٤ ملايين طن من القمح الامريكى المدعوم وقال ان الصفقة ستجعل القمح الامريكى ينافس عروض القمح المقدمة من الدول الاخرى .

نكتة الرفيق

نشرت جريدة « الهيرالد تريبيون » رسالة من احد قرائها يتصور نفسه فى قطار يعبر به المانيا فيتحدث مع جاره عن اصلاحات الزعيم السوفيتى « جورباتشوف » وزيارته الاخيرة للعاصمة التشيكية « براغ » .

قال الرجل فى رسالته ان النكته فى بلاد الشرق سلاح هام يخفف عن الشعب شكواه وينفس عما فى الصدور فيبعث على الارتياح الكاذب .

اما النكته القديمة المعروفة التى يكررها صاحب رسالة « الهيرالد تريبيون » فتقول بأن ٣ سجناء فى الاتحاد السوفيتى التقوا ذات مساء يتحدثون ويتسلون « سألوا بعضهم البعض : لماذا سجنت ؟

قال الاول : سجنت عشر سنوات لانني كتبت مقالا انتقد فيه وزير الداخلية الرفيق « بوبوف » .

وقال الثانى : وانا سجنت خمس سنوات لانني كتبت مقالا امدح فيه الرفيق « بوبوف » .

وسكت الثالث قليلا ثم قال : ايها السادة .. انا « بوبوف » .

والنكته تنتشر فى بولندا بالذات لان شعبها يمتلىء بالحيوية ويعانى من المشاكل .. والكثير من نكت بولندا سياسية وبعضها اقتصادى والبعض الاخر يسخر من الطوابير وارتفاع الاسعار مع ندرة الطعام .

محمد العزبى

أوبرا عايدة فى الاقصر

بقية ص ١

الطائرات فى رحلاتها الخاصة لانهاء الاجراءات على الطائرة .

العلاقات العامة فى المطار ستقابل السياح القادمين للاوبرا بالورود .. فرقة الفلكلور ستقابلهم برقصاتها فى المطار ثم على امتداد الشوارع الى قلب المدينة .

سوق حرة

مصر للطيران ستفتتح السوق الحرة فى مطار الاقصر ابتداء من الخميس القادم لخدمة سياح عايدة وكل السياح بعد ذلك

اقامت مصر للطيران غرفة عمليات باشراف عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى فيها وجمال الدسوقى مدير عام المبيعات .. وتم التنسيق بين الخطوط وطرازات الطائرات لتوفير عدد المقاعد المطلوبة على الطائرات .

مواعيد رحلات اوبرا عايدة اختيرت فى مواعيد مناسبة بدءا من السادسة صباحا وحتى الرابعة والنصف بعد الظهر .. بالاضافة الى بعض المواعيد المبكرة التى تخصص للركاب العاديين .

١٣ الف راكب

مصر للطيران ستعمل خصيصا لاوبرا عايدة نحو ثلاثة عشر الف راكب على طائراتها بخلاف الركاب القادمين من الخارج مباشرة على طائرات باقى الشركات وبينها على سبيل المثال ١٥ رحلة خاصة من روما وميلانو بخلاف رحلات الكونكورد التى ستصل من باريس ولندن وعددها ٧ رحلات بعضها سيطير بعد العرض مباشرة وبعضها سيطير عائدا ظهر اليوم التالى .

الرحلات الاضافية والخاصة لمصر للطيران ستاتى من زيورخ وميلانو وفرانكفورت وباريس وفيينا .. واضيف اليها امس رحلة جديدة من هلسنكى ..

بعض شركات الطيران العاملة فى مصر ستصل بطائراتها مباشرة من الخارج الى الاقصر مثل الخطوط النمسوية ولوفتهانزا وسويس اير والخطوط البريطانية وايرفرانس .. وبعض رحلات هذه الطائرات ستكون من طراز الجامبو التى تحمل نحو ٤٠٠ راكب وبعضها من طراز دى سى - ١٠ وبعضها من طراز ٧٦٧ .

معرض للدعاية لمصر

ستقوم مصر للطيران بعمل معارض عن مصر من خلال عدسات مصوريها فى كل فنادق الاقصر الكبرى .. وستقدم هدايا تذكارية الى كل الشخصيات الكبرى التى ستصل الى مصر لمشاهدة اوبرا عايدة واعدت ملابس خاصة يرتديها العاملون بها فى مطارى القاهرة والاقصر .

بلاسيدو دومينجو نجم الاوبرا العالمى سيصل الى مصر يوم ٣٠ ابريل على طائرات مصر للطيران

كما يقول توفيق كمال مدير شيراتون الاقصر بانه سيتم افتتاح الجناح الملكى فى الفندق وتم اقتناء مجموعة من لوحات رسمتها الملكة السابقة فريدة ستخصص لهذا الجناح .

اوبرا فيرونا

كان اختيار اوبرا ارينادى فيرونا لتقديم عروض اوبرا عايدة فى الاقصر اختيارا موفقا لاكثر من سبب فهى اشهر واكبر مسرح عالمى فى العالم يشتهر بموقعه التاريخى واوبرا عايدة هى اهم ماتقدمه سنويا فى مواسمها فى الهواء الطلق .

وسيشترك فى الادوار الرئيسية للاوبرا مغنى الاوبرا العالمى بلاسيدو دومينجو وماريا كيارا وناتاليا تروبسكايا وسيتاول جراند ويقود الاوركسترا المايسترو دوناتو رينزتى ويخرجها المخرج الايطالى د . شاكيرى مخرج اوبرا ارينادى فيرونا ..

فى معبد الاقصر

معبد الاقصر تحول الى خلية نحل .. وسط المعبد التقى بالمحمدى حويدق رئيس مجموعة الشركات المنفذة للاوبرا فى مصر .. يتابع الاجراءات التى تتم لاستقبال ممثلى الاوبرا .. خيام تقام لكى يغيروا فيها ملابسهم التراب مشكلة فى ارض المعبد .. قام بشراء الواح من الخشب الحبيبى فرشت بها ارضية المعبد امام موقع الاوركسترا وتحت المسرح

مدير آثار الاقصر

رفض محمد الصغير ان تمشى الخيول على طريق الكباش للمشاركة فى عرض الاوبرا وطلب فرش الطريق بالموكيت وجاء د . احمد قدرى رئيس هيئة الاثار ووافق على سير الخيول على هذا الطريق ودون موكيت ..

يحيى طرباى تولى كل الاجراءات لافراج معدات الفرقة من الجمارك وخاض مع الجمارك عدة جولات انتهت بدفع جمارك ٢٠٪ من قيمة هذه المعدات التى سيتم اخراجها مرة اخرى بعد انتهاء العرض فى مقابل خطاب ضمان من هيئة التنشيط السياحى قدمه محمد نسيم رئيس الهيئة للجمرك .

العرض سيمتد على ثلاثة مسارح متصلة ببعضها تحيط بالفرقة الموسيقية .. بينما مدرجات المسرح فى مواجهة العرض ترتفع إلى خمسة الاف كرسى تمت إقامتها .. وتولت إقامتها شركة إنجليزية متخصصة .. هذه المدرجات إيجارها فقط ربع مليون جنيه استرلينى وسيتم فكها وإعادة تصديرها بعد إنتهاء العرض ..

المنصة التى كانت مخصصة للفرقة الموسيقية كان مفروضا أن تتحرك على عجل خصص لادارتها .. تكلف أكثر من ٢٥ ألف جنيه .. هذه المنصة نفذت طبقا للمواصفات التى قدمها الجانب الايطالى .. وتمت تجربة المنصة ودارت بالفعل .. ولكن طلب الجانب الايطالى زيادة طولها لتستوعب المزيد من الموسيقيين .. ولم يكن ذلك ممكنا الا بتثبيت هذه المنصة بدون حركة .. فتم الاتفاق على ذلك .. وهذا يعنى أن ٢٥ ألف جنيه قد أهدرت دون مبرر ..

عدد السياح

كان التقدير فى البداية لعدد من سيحضرون أوبرا عايدة فى الاقصر بنحو خمسين ألف سائح على أساس أن سعة المسرح خمسة الاف كرسى وأيام عرض الاوبرا هى عشرة أيام . ولكن التقدير خفض إلى أربعين ألفا ثم تواضع أخيرا الى خمسة وعشرين ألفا ، وربما يصلون إلى ٣٠ ألفا ..

٦٠ ملكا ورئيسا

وهناك نحو ٦٠ من الرؤساء والملوك والامراء والوزراء يتردد أنهم سيحضرون العرض من هؤلاء الملك حسين وقرينته الملكة نور وملك السويد والملك خوان كارلوس ملك اسبانيا والملكة صوفيا وملكة هولندا وزوجها وأولادها والأمير شارلز ولى عهد بريطانيا وعدد من أمراء بريطانيا والأميرة كارولين أميرة موناكو ..

من هى : عايدة ؟!

أوبرا عايدة كتب قصتها عالم الاثار ماريت ووضع الحانها الموسيقار الايطالى فيردى وتدور حول حبشية تقع أسيرة فى أيدى المصريين عند هجوم جيش الاحباش على مصر .. وتعمل فى قصر فرعون كوصيفة للاميرة أمنيريس ابنة الفرعون ولايعرف احد ان عايدة هى أيضا اميرة وابنة لملك اثيوبيا .. فى نفس الوقت كانت عايدة وأمنيريس تتنافسان على حب الضابط راداميس .. وعندما تعود اثيوبيا للاغارة مرة أخرى على مصر يتمنى راداميس لو اختير لقيادة جيش مصر فى ملاقاة اعدائها .. وبالفعل يختاره فرعون للقيادة .

وتحاول امنيريس اختبار حقيقة مشاعر عايدة حول راداميس لتعرف هل تحبه أم لا .. فتخبرها بمصرعه فى الحرب ثم تكذب لها الخبر بعد ذلك وتترك من ذلك أنها تحبه فعلا .. ويعود الجيش منتصرا وخلفه الاسرى .. ويقع نظر عايدة على أبيها بينهم متنكرا فتندفع نحوه ولكنه يطلب منها كتمان امره حتى لا يعرفوا شيئا عنه .. ويقدم الفرعون يد ابنته الى القائد المنتصر تقديرا لبطولته .. وتستعد امنيريس لاجراءات الزفاف بينما تتسلل عايدة الى راداميس .. ولكنها تفاجأ بأبيها الذى يطلب منها سؤال راداميس عن الطريق الذى سيسلكه الجيش المصرى لملاقاة الاثيوبيين .. ويحضر راداميس ويخضع لاغرائها بالهرب الى وطنها للعيش سويا وحين يجيبها عن سؤالها يظهر « أموناصرو » والد عايدة .. ويخبره بحقيقته كملك لاثيوبيا .. ويفاجأ راداميس .. وقبل أن يفيق من المفاجأة تكون أمنيريس قد ظهرت وأحاطت بهم مع صحبها .. ويسلم راداميس سيفه الى كبير الكهنة جزاء ما اقترفه ضد وطنه بينهم يهرب « اموناصرو » يطاردونه ويقتل .

فوزى متولى «منتج الاوبرا»

ناتاليا تروبسكايا

سيتاول جراند

★ أنت والنجوم ★

الحمل	الارتباط بالله يملأ حياتك بالسلام والراحة ...
الثور	تصلك هدية ثمينة تدخل السرور الى قلبك ..
الجوزاء	تنسب كل نجاح تصل إليه لله سبحانه وتعالى لذا فأنت تزداد دوماً
السرطان	ابتسم للدنيا .. فهى مرآتك التى لاتكذب ..
الاسد	الاستقرار هو أفضل سبل الاستمرار الواعى ...
العذراء	ابذل ما ينبغى عليك أن تبذله .. ودع الباقى على الله ..
الميزان	سفر قريب تجد فيه من المجاملة ما يعيد المياه الى مجاريها
العقرب	هذه الايام ينبغى ان تبعث فيك محبة خدمة الناس جميعا ..
القوس	إخلع ثوب الارق واتجه الى الله بقلب خاشع مليء بالأمل ..
الجدى	تفعل الحسنة فى صمت وفى الخفاء ولا يعلم بها سوى الله .
الدلو	جو هادىء فى محيط الاسرة .. ساخن فى محيط العمل ..
الحوت	إنسجام عاطفى تام مع من تحب يحفزك للقيام بعمل يحبه ..

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا نهارا باردا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد والرياح شمالية غربية معتدلة تنشط احيانا .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٢
الأسكندرية	٢٠	١٢
مطروح	١٩	١٢
بورسعيد	٢٤	١٤
الاسماعيلية	٢٥	١٢
السويس	٢٦	١٤
الفيوم	٢٥	١١
المنيا	٢٧	١٠
اسيوط	٢٦	١١
الاقصر	٣٠	١٧
أسوان	٣١	١٥
الغردقة	٢٥	١٦
سيوة	٢٢	١٥
الوادى	٢٧	١٣
العريش	٢٢	١٢
نخل	٢٣	١٣
الطور	٢٤	١٢
رفح	٢١	١٢
شرم الشيخ	٢٥	١٥
كاترين	١٤	٧

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٦	٢٢
مسقط	٤٢	٢٩
مكة	٣٨	٢٥
جدة	٣٥	٢٢
بغداد	٣٧	٢٧
عمان	٢٠	٨
الدار البيضاء	٣٢	١٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١١	٥
موسكو	٢٠	٤
بون	٢٢	١١
لندن	١٦	١٢

السياحة والطيران

● ● جنود وراء الاوبرا ● ●

اليوم تبدأ فى الاقصر عروض أوبرا عايدة .. وهذا العمل الذى يترقبه الملايين ويحول انظار العالم الى مصر .. يستحق منا أن ندعو الى تكريم كل من أسهم فيه .. تكريم العقول والخبرات التى كانت وراء هذا المشروع الكبير .. تكريم هؤلاء الذين صمدوا لحملات التشكيك فى المشروع .. وصمدوا للحروب التى واجهها هذا المشروع والتى أثرت بلاشك على نتائجه .. ولو أن أصحاب هذه الحروب .. تركوا المشروع يمضى دون مشاكل لكانت كل الجهود قد كرست لتحقيق المزيد من النجاح ..

اننا اليوم مع بداية أول أيام أوبرا عايدة فى الاقصر ندعو الى تكريم صاحب الفكرة وصاحب المشروع المغترب المصرى فوزى متولى .. واللواء عبدالحليم الصعيدى محافظ قنا أول من وقف معه ووقع عقد اقامة الاوبرا فى الاقصر .. والدكتور لطفى الذى ساند المشروع رئيسا لمجلس السياحة ورئيسا للوزراء .. ثم فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى الذى ذلل كل العقبات ووقف وراء المشروع بحسم .. ومحمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى الذى ساند المشروع منذ البداية ووقف معه حتى الان .. والدكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار ، الذى وافق على اقامة المشروع فى معبد الاقصر وذلك كل العقبات التى اثارها رجال الاثار فى الاقصر للاسف الشديد .. وحمدى الشامى وكيل اول وزارة السياحة الذى أسند اليه وزير السياحة رئاسة غرفة العمليات الخاصة بالمشروع ليتولى متابعة كل مايتعلق بالمشروع .. وعصمت عبدالعزيز رئيس القطاع التجارى فى مصر للطيران وجلال كرارة مدير عام الاعلام بها الذين وقفا منذ البداية لحملات التشكيك فى امكانية تنفيذ لاوبرا .. ثم أخيرا يأتى جنديان مجهولان خلف كل عمليات تنفيذ الاوبرا فى مصر : المحمدى حويدق ويحيى طرباى رئيسا سبرنج تورز واللذين توليا كل عمليات تنفيذ الاوبرا فى مصر بدءا من وصول الوفود الى حل مشاكلها الى اقامة المسرح واستقبال المعدات .. باختصار الاوبرا من لحظة الفكرة حتى لحظة الظهور على المسرح ..

الجديد فى صيدناوى الجامعات :

مواعيد رمضان المعظم فى فروع صيدناوى

الطلبة والعاملين والاساتذة فى دورة واحدة بالفروع

بدأت فروع صيدناوى الجامعات العمل بمواعيد رمضان المعظم وتبدأ من العاشرة صباحا وحتى الثالثة والنصف يوميا ماعدا العطلات الرسمية والاجازات ..

تقرر استمرار البيع لطلاب الجامعات والمعاهد العليا الذين لم يحصلوا على إحتياجاتهم من ملابس صيدناوى خلال الدورة المخصصة للبيع للعاملين والاساتذة ..

استكملت جميع الفروع ارصدتها من البضائع والملابس الجاهزة لمواجهة اقبال العاملين واعضاء هيئات التدريس بالجامعات على المراكز العلمية والمستشفيات الجامعية

ويسمح لفئات العاملين واعضاء التدريس التوجه إلى الفروع التى تقع فى دائرة جامعاتهم لشراء احتياجاتهم خلال فترة الشراء بموجب بطاقات كساء العاملين التى يحصلون عليها من ادارة شئون العاملين بالكليات أو الادارات الجامعية .. وعلى ان يتم تسجيلها فى الفروع بعد تقديم اثبات شخصيتهم .

ونبدأ غدا فى نشر نوعيات الاصناف التى تعرضها «الفروع» واسعارها لتكون فى متناول العاملين والاساتذة للاسترشاد بموجبها خلال فترة الشراء .. وإلى الغد

مسابقة اليوم

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

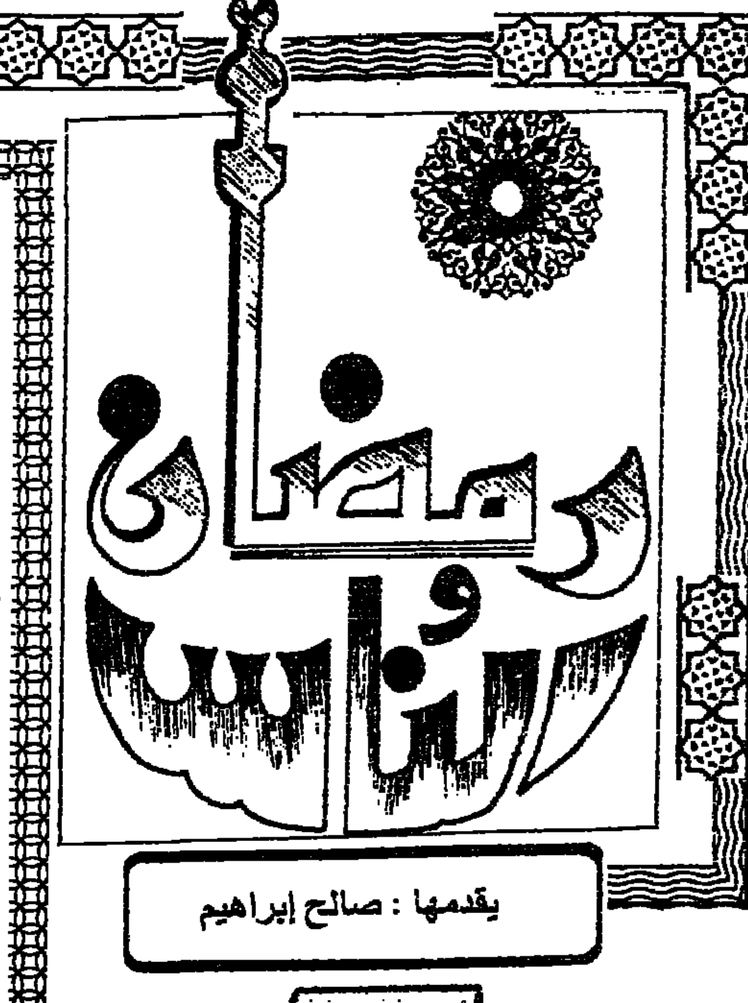
١ – لاعب كرة بالاهلى – من الزهور .
٢ – من السفن الحربية – لاعب كرة بالزمالك .
٣ – قلبى – للنفى – ممثل امريكى .
٤ – حاجز – من معالم القاهرة .
٥ – عاقل – متشابهان – حروف متشابهة .
٦ – غزوة اسلامية – برافقنى (معكوسة) – نطق .
٧ – من الحلويات .
٨ – من الالوان (معكوسة) – نصف (مقاوير) – عاصمة بورما .
٩ – لفظة ضيق – إلة اقليم طيبة قبل ظهور امون – شجعان .
١٠ – اغنية لعبد الحليم حافظ .
١١ – حرف ابجدى (معكوسة) – ربوه – نصف (ايامنا) – ممر مائى (معكوسة) .
١٢ – ثلثا (ذقن) – ناعم – عاصمة ايطاليا – حرف موسيقى .
١٣ – يكتمل – لاعب تنس عالمى .
١٤ – لغة سكان كينيا وتنزانيا – من الفنون .
١٥ – طريق – ثابتة (معكوسة) – للتفسير .

رأسيا :

١ – صياد الجليل – شاعر جاهلى .
٢ – ممثل عربى – مدينة بالبرازيل .
٣ – عابر (معكوسة) – لاعب كرة بالزمالك – خريطة بالانجليزية .
٤ – اجاب – اغنية لعبد الوهاب – كثير – ثلثا (وحى) .
٥ – مملكة اسيوية (معكوسة) – ينثنى .
٦ – اطراف الاصابع – اغنية لفريد الاطرش .
٧ – بلدة بسوهاج – حقير .
٨ – الالم – وجد الراحة (معكوسة) .
٩ – الشيطان – مدينة ايطالية (معكوسة) .
١٠ – لاعب كرة قديم بالزمالك – نهر بفرنسا (معكوسة)
١١ – ابهجنى – الفاخر (معكوسة) – فم الطائر الجارح .
١٢ – من الحيوانات القارضة (معكوسة) – بناقصون (معكوسة) .
١٣ – يستطان – الهة الأرض فى الاساطير اليونانية – من اجلنا .
١٤ – نصف (دنانير) – خشب اسود اللون – وفى – حرف موسيقى .
١٥ – مدينة فلبية – نقابلها .



حل مسابقة أمس



يقدمها : صالح إبراهيم

رمضان في أعمالهم
شهر تتجانس فيه كل الامة !!

المفكر الكبير د . زكى نجيب محمود يرى ان رمضان يمثل بالنسبة له معنيين اولهما يعرفه الناس ويذكرونه كثيرا .. وهو ان الانسان لايثبت ذاته بقوة الا عندما يقول لغرائزه لا » .

وصوم رمضان هو من اقوى الوسائل التى تدرب الانسان على ان يقف امام شهواته والامر الثانى ربما كان الوقت الوحيد الذى تتجانس فيه الامة كلها فهم يأكلون فى وقت واحد ويمسكون فى وقت واحد ويأكلون عندما يأكلون اطعمة بذاتها هى الاصناف الرمضانية المتميزة .

ويضيف : وفى رمضان ادعية يعرفها الناس جميعا وتتردد على السنة الجميع .. كل هذه الروابط تجعل هناك شعورا عند الفرد بانه عضو فى امة كبيرة هى الامة الاسلامية .

وكثيرا ماجاءت هاتان الفكرتان محورا للعديد من اعمالى التى تدور حول رفض الطبيعة والتسلط عليها والتجانس الذى يشعر به الانسان مع بقية افراد الامة .

ومما لاشك فيه ان طبيعة رمضان تتدخل كثيرا فى حياة المكاتب .. وكثيرا ماأتاح لى نهار الصائم الطويل الوقت لافرغ من اعمال وكتابات وقراءات كثيرة وبصفة خاصة كان يتيح لى الفرصة لقراءة القرآن الكريم دفعة واحة وتأمل معانيه .

د . زكى نجيب محمود

مها عبد المجيد

ضيف على الافطار
مكرونة بالصلصلة البيضاء على مائدة نادية فراج

تستضيف القارىء اليوم على الافطار والسحور ايضا منيعة التليفزيون السيدة نادية فراج .. وهذا هو اول رمضان لها بعد الزواج .. تقول : غالبا ماأتناول الافطار فى منزلنا او مع اسرتى او اسرة زوجى ان لم يكن لدى نوبة عمل فى التليفزيون لتقديم برامج المساء والسهرة .. لذلك غالبا ماافطر على كوب ماء وحبات من التمر .. بعد انتهاء الفوازير اتناول طعام الافطار .. ساندوتشات وكوب من العصير .

نادية فراج

وجبة الافطار مكونة من شوربة دجاج ساخنة مكرونة بالصلصلة البيضاء والجبن وسلاطة خضراء .

المقادير : ربع كيلو مكرونة مسلوقة ساخنة ، صلصلة بيضاء

الطريقة : تعمل الصلصة البيضاء بالطريقة المعروفة ثم يضاف اليها الجبن الرومى وتقلب بخفة حتى تذوب ، تطهى لبعض ثوان فقط وتصفى المكرونة المسلوقة جيدا من ماء السلق وتضاف لصلصلة الجبن السابقة وتقلب معا وتضاف المستردة وتتبل بالملح والفلفل توقد شواية الفرن حتى تسخن جيدا يصب خليط المكرونة فى حصى فرن مدهون بالسمن ويرش السطح بباقى الجبن الرومى المحتفظ بها ، تطهى لمدة دقيقتين او حتى يحمر الوجه ويسخن الطبق جيدا يقدم ساخنا مجملا بالطماطم والبقدونس .

والسحور زبادى وفواكه الصيف الطازجة .

دكتور صيام
التراويح .. علاج طبيعى للجسم

يتفق الصيام مع وسائل العلاج الطبيعى فى كونه ترويضا للجسد وللنفس .. والتزام المريض الذى يخضع لبرنامج علاج طبيعى بنظام غذائى محدد فالصوم يكون ضرورة احيانا للمساعدة على تحقيق نتائج طيبة والاسراع فى الشفاء فى حالات مثل تآكل غضاريف الركبتين والام الظهر والانزلاقات الغضروفية فتتحسن تماما مع تقليل الوزن الزائد الذى يتحقق بالصيام ولكن بشرط عدم الافراط فى تناول الطعام ليلا .

فى الحالات التى تخضع لبرنامج العلاج الطبيعى كالشلل يتحتم استشارة الطبيب المعالج للترخيص لهم بالافطار .. ويمكن عمل جلسات العلاج الطبيعى اثناء الصوم مع مراعاة عدم الوصول الى اجهاد العضلات او بعد الافطار بوقت كاف يسمح بهضم الطعام .

ولصلاة التراويح فائدة عظيمة فى تحريك جميع مفاصل الجسم وتقوية العضلات وزيادة كفاءتها .. ونلاحظ الاجهاد الذى يصيب الصائم فى بداية الشهر يزول بعد الاستمرار فى اداء صلاة التراويح ونؤديها بمنتهى اليسر والسهولة لزيادة كفاءة ومقدرة العضلات على التحمل .

ويستمد المرضى الذين يخضعون لبرنامج العلاج الطبيعى الصبر والتحمل وقوة الارادة من خلال صفاء النفس الذى يتحلى به الصائمون مما يساعدهم على مواصلة مسيرة العلاج .

د . على محمود طه
رئيس قسم العلاج الطبيعى بمستشفى الشبراويشى

رمضان فى الغربة
صمت ١٩ ساعة تحت شمس بوسطن !

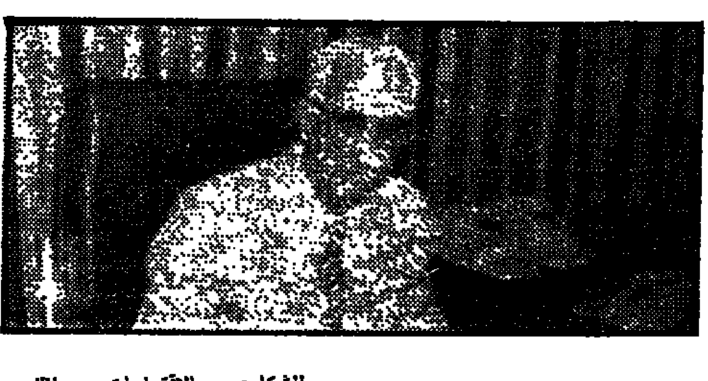
★ ★ د/ سعيد اسماعيل على رئيس قسم اصول التربية بكلية تربية عين شمس يتحدث عن غربة رمضانية له قائلا المكان مدينة بوسطن الامريكية والزمان عام ١٩٨١ اثناء عملى كأستاذ زائر بكلية بوسطن مع عائلتى .. فى الثامنة صباحا كنت اخرج لالقاء بعض المحاضرات بالجامعة واقضى بقية اليوم فى التجوال بمفردى او مع العائلة حتى موعد الافطار وفى الغالب نفطر مع بعض الاسر المصرية سواء من الدارسين او المهاجرين او الزائرين وكانت لفترة مابين الفطار والسحور قصيرة جدا نقضيها فى زيارات ومشاهدة التليفزيون المنقطع الصلة بكل ما يرتبط برمضان .. صمت هناك مالا يقل عن ١٩ ساعة فى جو حار والرطوبة مرتفعة الى جانب ايحاءات الجو العام الاجتماعى من مظهر غير ملائم فى الملبس ونمط معين من العلاقات بين الامريكيين ومجتمع لايعرف الصيام كنا نقابل الناس فى كل مكان يأكلون ويشربون ونحن صائمون ولكن الانسان يشعر بالتحدى لكى يثبت امام نفسه وامام ربه انه قادر حتى فى هذا المناخ المتناقض ان يمتثل لامر ربه ..

د. سعيد اسماعيل على

ويذكر العالم المصرى ان مظاهر الاحتفال بشهر رمضان فى غربته لم تتعد الافطار الجماعى مع طلابه العرب حوالى ٢٠ او ٣٠ طالبا كل على نفقته الخاصة فى احد غرف الجامعة بعد سماحها بذلك ويمكثون سويا حتى السحور يوم او اثنين فى الاسبوع حتى لاينشغلوا عن امتحاناتهم ..

سميرة فكرى

امس واليوم وغدا
مع تحسين شنن محافظ السويس



اتذكر حرصى على الصوم من سن مبكرة .. كان عمرى ثمانى سنوات تنافسنا نحن اطفال العائلة من يستطيع الصمود امام العطش والجوع والافطار على مائدة الكبار .. طفولتنا الرمضانية لم تكن سريعة متعجلة لهذا العصر .. يضيف تحسين شنن محافظ السويس العائلة كانت تجتمع فى بيتنا الواسع بحلوان المكون من ١٤ غرفة واربع صالات وحديقة كبيرة ..

والدى رحمه الله كان يلتقى بعد صلاة العشاء فى صحن الدار مع ضيوفه من الاهل والاصدقاء .. اتذكر الصينية المصنوعة من النحاس عليها هرم من المكسرات .. اطفال العائلة يطلون على العربات التى تبيع مشروبات رمضان واخرى تبيع جوز الهند والبسيمة .. ومباريات كرة القدم تحت اضواء الشارع التى تستمر حتى السحور .. اتذكر ذهابى مع ابى الى ميدان العتبة لشراء لوازم رمضان واتذكر اننى تعلمت مع قواعد الصوم الالتزام بالقواعد الصحية للافطار .. يبدأ فطورنا بالشوربة الساخنة ثم نصلى معا صلاة المغرب جماعة بعدها نستكمل مائدة الافطار .

اليوم

اتذكر رمضان ١٣٩٣ حيث خضنا معركة تحرير الارض اخطرنا بفتوى من واعظ اللواء ايام الخدمة كنا نتناول افطارنا كل يوم فى وحدة من الوحدات ثم لقاء مع ابنائنا الجنود للاستماع للشكاوى والاقتراحات .. اظل متيقظا حتى صلاة الفجر .. فى عملى الحالى افضل تناول الافطار مع الاسرة .. ثم اخرج لحضور الامسيات الدينية او الندوات .

غدا

اتصور ان كثيرا من العادات الحالية ستندثر مع الزمن مثل المكسرات والياميش ستتغلب السرعة سمة العصر اكثر كلما تقدم الزمن .. لكن سيبقى على الدوام تغلغل الوازع الدينى داخل النفس والحرص على ان يكون المسلم قريبا الى انسجانه وتعالى متطلعا الى خيرات شهر الصوم الذى فضله الله عن سائر شهور العام .

هدى الصافورى

ضحكات رمضانية للفنان سيد هاشم

مهنتى فى رمضان
برنامجى لا يتغير ولكن ..

فى شهر رمضان لا يتغير برنامج عمل رجل القضاء تعقد الجلسات فى مواعيدها اليومية كما يقول المستشار عبد الراضى ابو ليلة رئيس محكمة جنايات سوهاج .. ويضيف ان النية تتجه الى عدم اصدار احكام مغلظة فى رمضان ويتم تأجيل هذه القضايا الى ما بعد الشهر الكريم للحكم فيها وهذا احساس داخلى اشعر به فى رمضان .

وبرنامج عملى يبدأ مع بداية « الرول » اول الشهر تعقد الجلسات فى الصباح وبعد انتهائها اعود للمنزل حيث اصلى الظهر وانام قليلا واستيقظ لصلاة العصر ثم استعد للافطار مع اسرتى واطفالى الثلاثة اما فى الفترة المسائية فينقسم وقتى بين مشاهدة البرامج التليفزيونية وكتابة اسباب الحكم فى القضايا ويساعدنى فى كتابتها كثرة قراءتى للقران الكريم فى ليالى رمضان

المستشار عبد الراضى ابو ليلة

وفى شهر رمضان تزداد الالفة والتقارب بين الاهل والاصدقاء .. حيث يجتمعون فى احتفال دينى طوال الشهر الكريم خاصة فى القرى .. واصطحب اسرتى لزيارة الاهل والاقارب بقريتى بمركز ساقلتة حيث اشاركهم الاحتفال السنوى الذى يقيمونه فى سرادق خاص يمتد طوال الشهر نجتمع فى مودة ومحبة فى رحاب ايات القران الكريم

حسن الشايب

من أرشيف رمضان
سبيل بماء الورد

★ ★ سبيل الماء تراث قديم تظل فيه تلقل القناوى مكانتها المتميزة فى الاحياء الشعبية حيث تتنافس البيوت على وضعها امام الابواب .. تزينها اعواد الريحان والورود .. تتفنن فى شكلها .. على شكل دائرة او سند .. او مائدة يضعون بجوارها اطباق التمر والياميش ليجرح صيامه من فاته موعد الافطار ويروى عطشه .. بالمناسبة التقطت الصورة فى مقدم رمضان منذ ٣٢ عاما ..

عدسة : احمد سليمان

حقيبة الاخبار

مؤتمرات شعبية فى السهرات الرمضانية

ممدوح سليم محافظ اسيوط سيشارك فى السهرات الرمضانية بمدن وقرى المحافظة التى سيعقبها مؤتمرات شعبية لحل مشكلات المواطنين على الطبيعة .. المحافظة ستوزع بهذه المناسبة ٧٣ الف جنيه و٢٦٠٠ كيلو جرام من اللحوم البلدية على الفقراء والمحتاجين .

انتصار العاشر من رمضان فى بيوت الثقافة

اعدت قصور الثقافة بالوجه البحرى برنامجا شاملا بمناسبة ذكرى حرب العاشر من رمضان .. فى بيت ثقافة ابو حمص يتحدث الشيخ عبد القادر عبد الرحيم عن ذكرى العاشر من رمضان تقام الندوة فى مسجد التحرير الخميس القادم وعن نفس الموضوع يتحدث عادل شريف فى مسجد النور بقرية ميت سلامة .. ينظم الندوة بيت ثقافة الرحمانية بالاضافة الى المعارض الفنية بهذه المناسبة .

مخابز القليوبية تعمل بكامل طاقتها

فرق من مفتشى التموين ستقوم بالمرور الدائم على المخابز لضمان تشغيلها بكامل طاقتها وكذا مراقبة منافذ التوزيع .. وقال عبد الحميد عبد الخالق مدير علم التموين انه تقرر تعديل انتاج المخابز الافرنجية بما يتلاءم ومطالب الجماهير .

إغلاق المقاهى والمطاعم حتى موعد الافطار باسوان

قرر اللواء فخرى عثمان محافظ اسوان اغلاق ابواب جميع المقاهى والمطاعم عدا المطاعم السياحية منذ الصباح وحتى قبيل موعد الافطار .. كما تقرر اغلاق محال بيع الخمور طوال شهر رمضان .

دورة ثقافية فى كرداسة

دورة ثقافية رمضانية فى المعلومات العامة ينظمها مركز شباب كرداسة طوال رمضان يشارك فيها اعضاء المركز فى شكل فرق .. تتبارى فى دورى تحصل منه خلال الفرق الثلاث الاولى على جوائز وكئوس يشرف على المسابقة عبد العزيز صالح ناظر مدرسة السلام الابتدائية ومصطفى الجابرى المدرس الاول بكرداسة الثانوية ومحمد سلمان مدير المركز .

شباب القلج يسهر مع تنس الطاولة

مركز شباب القلج .. يقيم دورة رمضانية لتنس الطاولة تبدأ مع النصف الثانى وتستمر لمدة اسبوع .. يشرف عليها عزت عمارة مدير مركز الشباب من جهة اخرى ذكر المستشار محمد بخيت الهادى وكيل المركز انه تقرر افتتاح مكتبته امام الشباب للاطلاع طوال ايام الشهر .

رمضان فى أندية الاسكندرية ...
الخيمة الرمضانية بعد التعديلات فى سموحة

الاسكندرية ـ فتحى سيد احمد :

طابع خاص تتخذه اندية الاسكندرية فى رمضان .. تحاول اجتذاب العديد من الاعضاء من امام شاشة التليفزيون ليخرجوا بعد الافطار الى مبانى الاندية .. لذلك كان من الضرورى ان تستعد مبكرة .. وان يبتكر الجميع ما يرونه مناسبا لاضفاء الطابع الرمضانى ..

والنموذج اليوم نقدمه من نادى سموحة ومركز شباب الانفوشى .. فى سموحة تتكرر تجربة الخيمة الرمضانية التى بدأت للعام الماضى مع التعديلات .. المكان مدينة النادى الاجتماعى .. فتحت الخيمة ابوابها مع اعلان مقدم الشهر المبارك انها اشبه بالاسواق البلدية تقدم نماذج للباعة الذين اوشكوا على الاقتصاد فى الشارع فعادوا للظهور داخل جدران النادى .. هناك باعة السودانى والترمس والحلبة والخروب والعرقسوس .. ثم مكان خاص لهواة الشيشة وركن للطاولة والدومينو ..

وداخل الخيمة بوتيكات لبيع المنتجات ذات الصلة برمضان .

خيمة سموحة الرمضانية تقيم كل خميس حفلا للمنوعات .. يستضيف فنانى الاسكندرية وهناك كما يقول اعضاء اللجنة الاجتماعية الامسيات الدينية والتواشيح والاناشيد الدينية والفرق الشعبية . فى العام الماضى استضاف النادى ايمان البحر درويش وعزة بليغ .

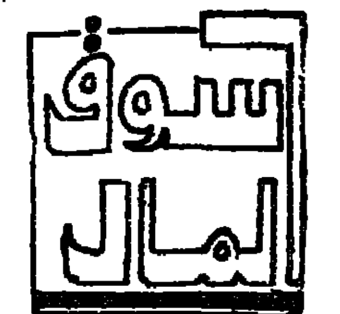
ويلعب النشاط الرياضى دورا اساسيا فى تسلية الصائم .. او بعد الافطار .. اعتبارا من ٤ رمضان تبدأ دورة للكرة الطائرة من الثالثة بعد الظهر وفى صالة الالعاب من التاسعة مساء تقام بطولتان للتنس إحداهما للرجال والاخرى للسيدات .. وتحظى دورة كرة القدم الرمضانية باهتمام خاص من اعضاء النادى .. تبدأ مبارياتها مع العاشر من رمضان فى مسابقة الناشئين واخرى للاعبى الدرجة الأولى والثالثة لكبار اللاعبين تستضيف نجوم الكرة بالاسكندرية .

مائدة الرحمن

وفى مركز شباب الانفوشى .. ينتظم مشروع مائدة الرحمن .. حيث يستضيف ٥٠ مواطنا يتكفل أهل الخير بكل التكاليف .. ويقول سمير عبد العزيز رئيس مجلس الادارة لقد اعددنا برنامجا مختارا لجذب الشباب فى سهرات رياضية وثقافية .. تتضمن مسابقات فى كرة القدم والكرة الطائرة والسلة وتنس الطاولة وعروضا خاصة للكاراتيه .. اما بالنسبة للمسابقات الثقافية فقد اعلنا عن مسابقات لمجلات الحائط لمراكز الشباب .. واخرى لاختيار افضل فانوس رمضان من تصميم الشباب .. بالاضافة الى الامسيات الثقافية حيث تقدم فرق الفنون الشعبية عروضا مناسبة للشهر الكريم .

الشباب ينافس على تصميم فانوس رمضان

الفنون الشعبية بمركز شباب الانفوشى



٢٠ مليون دولار من ايطاليا لمشروعات القطاع الخاص

وافق د . عاطف صدقى رئيس الوزراء على تخصيص ٢٠ مليون دولار لتقديم قروض صغيرة لاصحاب المشروعات الصناعية الصغيرة والمتوسطة بالقطاع الخاص .. سيخصص هذا المبلغ من اجمالى القرض الايطالى لمصر وقيمته ١٥٠ مليون دولار .

وصرح د . عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات ان ايطاليا ابدت استعدادها للاشتراك فى تمويل مشروعات صناعية مشتركة فى صناعات الملابس الجاهزة والجلود والصناعات الغذائية .

وقال ان البنك الدولى وافق على اقراض البنك المصرى للتنمية الصناعية قرضا قيمته ٥٠ مليون دولار

بورصة الاسكندرية
تحسن سهم العامة للخزف والصينى ٦ قروش

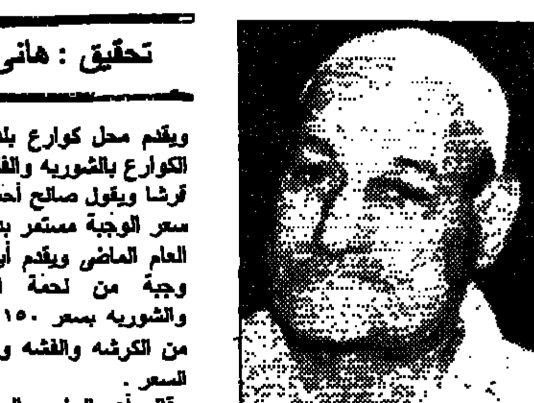
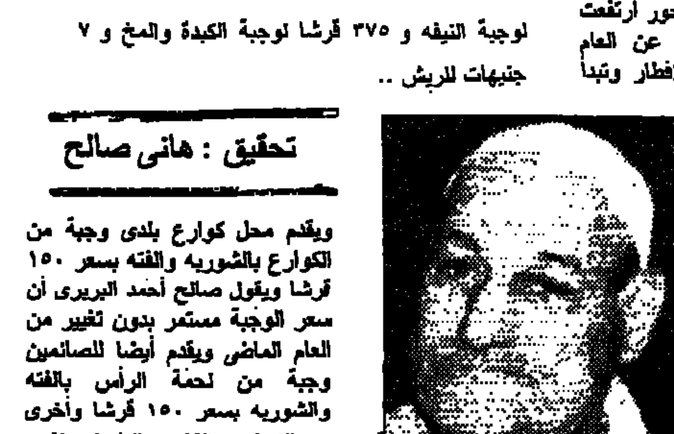
الاسكندرية - محمد السيد

اتسمت بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية بالهدوء خلال الاسبوع الماضى . وقد جرى التعامل على اوراق ١١ شركة بلغ عدد الاوراق التى تم تداولها ٣ آلاف و ٧٣٢ سهما وسندا بقيمة سوقية قدرها ٣٤ الف و ٢٤٨ جنيها .

حققت ٥ شركات صعودا يتراوح بين قرشين و ٣٠ قرشا ارتفع سهم العامة لمنتجات الخزف والصينى ٦ قروش ليسجل فى آخر اقفال ٧٤٦ قرشا .

الافطار والسحور بالاحياء الدينية فى رمضان
٢٠٪ زيادة لأسعار الوجبات هذا العام

استعدت المحلات والمطاعم بالاحياء الدينية لاستقبال شهر رمضان وتقديم وجبات الافطار والسحور ارتفعت أسعار الوجبات هذا العام بنسبة ٢٠٪ عن العام الماضى .. وتصرف المحلات الوجبات للافطار وتبدأ أسعارها من جنيهين للكوارع بالفتة و ٥٥٠ قرشا لوجبة النيفه و ٣٧٥ قرشا لوجبة الكبدة والمخ و ٧ جنيهات للريش ..

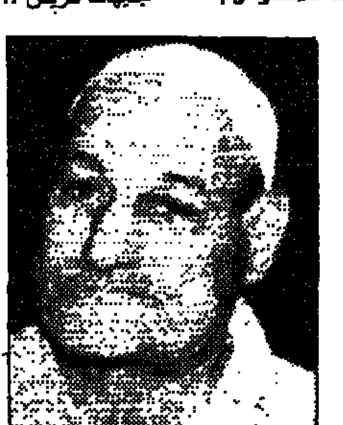
ويحرص رواد هذه الاحياء على تناول وجبات الكوارع ويقول أحمد الكوارعى أن طبق الكوارع بالفتة بسعر ٢٠٠ قرش بالاضافة الى اللمون والمخللات .

ويتم اعداد هذه الوجبة على نار هادئة لمدة ٤ ساعات فى أوانى ضخمة بدون البهارات أو المسلى .. ويحرص رواد هذا المحل من العرب على تقديم وجبة من كوارع الضانى بالثوم والمسلى والعيش والفته من غير أرز

اقبال كبير على وجبة النيفه

وفى حى الحسين حيث تشتهر بعض المحلات بأعداد طبق لحوم النيفه ويقول وجدى الدهان أن بعض المحلات تقوم بسلق لحمة النيفه ثم يكمل طهيها فى الفرن غير أنها لا تعطى مذاق النيفه .. ويتم أعدادها بالطريقة العربية وذلك بكسر قطع النيفه فى أوانى مغطاة بالطين الاسوانى لمنع تسرب الحرارة مع بعض قطع من جمر الفحم ثم توضع فوق نار هادئة لمدة تتراوح بين ٤ و ٥ ساعات .

وتقدم وجبة مكونة من ربع كيلو كباب وكفتة وعيش وسلاطه وعرقسوس او التمر الهندى بسعر ٥ جنيهات وطبق النيفه والمشروب والارز بسعر ٥٥٠ قرشا وطبق الموزه بالفته او على الخضار والسلاطة والمشروب بسعر ٥٥٠ قرشا ويقدم محل الدهان طبق أم على فى وجبة تكفى لاطعام ٨ أفراد بسعر ١٨ جنيها لاول مرة ويقول وجدى الدهان أن المطعم لن يقدم ياميش رمضان هذا العام بسبب


محمد عبد الغنى

ارتفاع أسعاره وللمحافظة على سعر مخفض للوجبة

وقال أن الحجز الجماعى للشركات والهيئات الحكومية تراجع منذ ٤ سنوات بسبب ترشيد الانفاق فى هذه الجهات ويمكن قبول حجز جماعى لبعض العائلات لعدد محدود .

٣٧٥ قرشا لوجبة الكبده والمخ

ويقدم أحد المحلات فى ميدان الحسين وجبة من ربع كبده ومخ بسعر ٣٧٥ قرشا بالاضافة الى السلاطة والخبز وطبق خشاف من التمر أو البلح وزبيب

ويقول شحاتة الزغبى صاحب المحل أن كيلو المخ الذى يشترى من المتعهدين بسعر ١٠ جنيهات والكبده بسعر ٦٥٠ قرشا ولذلك لا يقدم وجبة المخ بدون كبده وقال أن الاسعار ارتفعت ٢٥ قرشا عن العام السابق بسبب زيادة أسعار اللحوم .

تحقيق : هانى صالح

ويقدم محل كوارع بلدى وجبة من الكوارع بالشوربه والفته بسعر ١٥٠ قرشا ويقول صالح أحمد البريرى أن سعر الوجبة مستمر بدون تغيير من العام الماضى ويقدم أيضا للصائمين وجبة من لحمة الرأس بالفته والشوربه بسعر ١٥٠ قرشا وأخرى من الكرشه والفشه والبامبار بنفس السعر .

وقال أن الحلو والمرطبات تقدمه محلات مجاورة بأسعار أخرى .

١٥٠ قرشا لطبق الأرز بالمكسرات ..

ويقول محمد عبد الغنى صاحب محل منتجات البان بميدان الحسين أن طبق الارز بالمكسرات والقشطة يقدم بسعر ١٥٠ قرشا واطباق أخرى من البليله بالقشطة والمكسرات او الجيلاتى بالمكسرات بنفس السعر .

وكوب من الزبادى كامل الدسم بسعر ٤٠ قرشا وحليب بسعر ٣٥ قرشا بالكعك .

وأضاف أنه أحتفظ بالمكسرات من العام السابق وسيقدمها للزبائن هذا العام .

وأشار أن المحلات التى لا تقدم مكسرات يرجع الى عدم توفرها بسبب قلة المعروض وارتفاع أسعارها يباع كيلو البندق بسعر ٢٨ جنيها والزبيب بسعر ٧٠٠ قرشا وجوز الهند بسعر ١٢ جنيها

٧ جنيهات لوجبة الريش

ويقول الحاج اسماعيل الركيب بميدان السيدة زينب أن المطعم يقدم وجبة رمضانية مكونة من ريش مشوية وارز بالخلطه وشوربة فراخ بلسان العصفور وحلو من الكنافة وكوب قمر الدين بسعر ٧٠٠ قرش وموزة بالجلاش وشوربة فراخ وكوب قمر الدين وخضار تولى وارز بالشعرية بسعر ٨٠٠ قرش . وشوربة الكوارع وفته شرقى و ½ راس خروف بالفرن ومحشى وكنافة بسعر ٧٠٠ قرش

وقال أن أسعار المأكولات الرمضانية أرتفعت ١٠٪ عن اسعار العام السابق .

وأضاف أن وجبات السحور مثل وجبة الافطار ويضاف اليها فول مدمس وكوب زبادى ويحذف منها عصير القمر الدين وبنفس سعر الافطار .

ويقدم المحل خصم ١٥٪ للوجبات الجماعية بشرط التعاقد مسبقا عليها .

ويقول عتريس عرفة أن الحلويات رمضان بسبب حرص المستهلك على تجهيزها بنفسه فى المنازل

وقال أن لقمة عرفة تباع بسعر ١٠ قروش للقطعة .

ويباع طبق مشكل من البسبوسة والصوابع زينب وكنافة سادة بسعر الكيلو ٢٤٠ قرشا وكيلو الكنافة الجاهزة بسعر ٢٤٠ قرشا بدون مكسرات ومثلها القطايف الجاهزة وقال ان المكسرات مرتفعة هذا العام ويباع كيلو جوز الهند بسعر ١٤ جنيها والبندق ٢٦ جنيها وأشار أن استهلاك المحل انخفض من هذه الانواع من ٢٠ كيلو يوميا الى كيلو واحد يوميا بسبب عدم اقبال المستهلك عليها لارتفاع أسعارها


وجدى الدهان — احمد البريرى

جنيهان للكوارع
و ٥٥٠ قرشا لوجبة النيفة

لا تسعيرة جبرية للبطيخ والعنب

كتب - ابراهيم حسنين :

تقرر عدم تسعير البطيخ والعنب جبريا هذا العام اسوة بالاعوام السابقة .

وصرح مسئول بوزارة التموين بانه تقرر طرح ٢٥٠ طن خضر وفاكهة بالمجمعات الاستهلاكية يوميا باسعار تقل ١٠٪ عن اسعار السوق .. وطرح ٣٠٠ طن اسماك .

وتطرح دفعة جديدة من قمر الدين المحلى والزبيب والبلح فى بداية الاسبوع القادم بنفس الاسعار .

اسعار العملات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٦,٠٠٠٠	١٣٧,٣٦٠٠	١٣٥,٣	١٣٦,٧
١ جنيه استرلينى	٢٢٥,٦٩٢٠	٢٢٧,٩٤٨٩	٢٢٤,٥	٢٢٦,٧
١ مارك المانى	٧٥,٨٩٢٨	٧٦,٦٥١٧	٧٥,٥	٧٦,٣
١ دولار كندى	١٠١,٨٥٧٣	١٠٢,٨٧٥٩	١٠١,٣	١٠٢,٣
١ فرنك فرنسى	٢٢,٧٣١٠	٢٢,٩٥٨٣	٢٢,٦	٢٢,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	١٠,٦٠٠١	١٠,٧٠٦١	١٠,٥	١٠,٦
١ كرون نرويجى	٢٠,٤٠٥١	٢٠,٦٠٩٢	٢٠,٣	٢٠,٥
١ فلورين هولندى	٦٧,٢٧٦٧	٦٧,٩٤٩٥	٦٦,٩	٦٧,٦
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٨,٤٠٨١	٩٩,٣٩٢٢	٩٧,٩	٩٨,٩
١ كرون سويدى	٢١,٧١٤٨	٢١,٩٣١٩	٢١,٦	٢١,٨
١٠٠ فرنك بلجيكى	٣٦٥,٠٩١٣	٣٦٩,٢٤٧٢	٣٦٣,٧	٣٦٧,٣
١ شلن نمساوى	١٠,٨٦٢٦	١٠,٩٧١٢	١٠,٨	١٠,٩
١ فرنك سويسرى	٩٢,٦٤٣٠	٩٣,٥٦٩٤	٩٢,١	٩٣,-
١٠٠ ين يابانى	٩٧,٦٨٠٠	٩٨,٦٥٦٨	٩٧,١	٩٨,١
١ مارك فنلندى	٣١,٣٢٩١	٣١,٦٤٢٤	٣١,١	٣١,٤
١ دينار كويتى	-	-	٤٩٧,-	٥٠٢,-
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,-	٣٦,٤
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٥	٣٥,٩
١ دينار البحرين	-	-	٣٢٩,-	٣٣٢,٣
١ دينار اردنى	-	-	٣٨٢,٤	٣٨٦,٢
١ ريال عمانى	-	-	٣٣٩,١	٣٤٢,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٤,٦	٣٤,٩

سفن بورسعيد

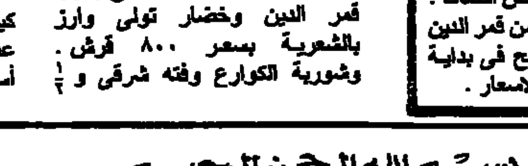
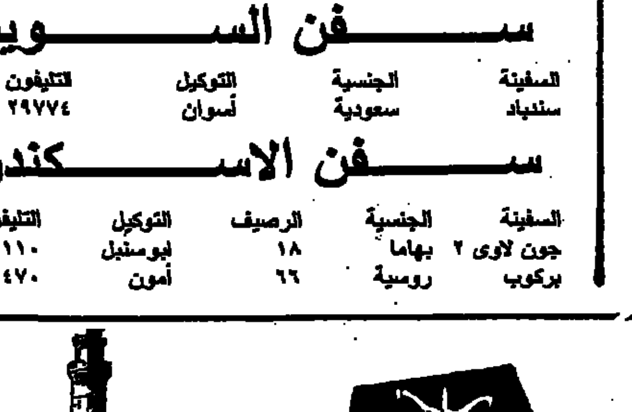
السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ارسطو	قبرصية	المنيا	٢٠٦٧٦
بونيون ون	المانية	المنيا	٢٠٦٧٧
رادو ميشل	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
بورفس	رومانية	اسوان	٢٠٧٩٢
نيو فورثى	ليبرية	دمنهور	٢٠٣٥٢
نستورسكاى	يونانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
دون وانج	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٣
الامراء	عراقية	اسيوط	٢٨٠٧٦

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
سندباد	سعودية	أسوان	٢٩٧٧٤

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جون لاوى ٢	بهاما	١٨	ليوستيل	٤٩٣٧١١٠
بركوب	روسية	٦٦	أمون	٤٩٣١٤٧٠

بسم الله الرحمن الرحيم

نفحات قرآنية فى شهر رمضان المعظم
إلى عرفات الله ... إلى بيت الله الحرام ...

المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية لعام ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

موضوع المسابقة

الرزق فى القرآن الكريم — يكتبه أبو الحجاج حافظ

طيبات ما رزقناكم

قال تعالى فى سورة البقرة اية ٥٧ موجها الحديث لقوم موسى عليه السلام :

بسم الله الرحمن الرحيم . « وظللنا عليكم الغمام وأنزلنا عليكم المن والسلوى .. كلوا من طيبات ما رزقناكم .. وما ظلمونا ولكن كانوا انفسهم يظلمون »

صدق الله العظيم

السؤال الرابع :

ماذا قالت الاية ٦٢ سورة مريم عن رزق الجنة ؟

شروط المسابقة

* تسلم الخطابات مرفقا بها ٣٠ كوبون المسابقة لمقر الجريدة ٢٤ ش زكريا أحمد - القاهرة أو بالبريد ص.ب ٩٩٠ القاهرة
* آخر موعد لوصول الإجابات . الخامس عشر من شوال ١٤٠٧هـ

كوبون المسابقة الدينية الكبرى لجريدة الجمهورية

الإسم: ____________

العنوان: ____________

جوائز ضخمة مقدمة من :

مصر للطيران
النساجون الشرقيون
المصرف الإسلامى الدولى للإستثمار والتنمية
مجموعة شركات الريان
شركة منفكو حلوان لصناعة الأثاث
شركة شيكولاته سيما
شركة ثلاجات زانوسى
مصانع النجمة
الشركة المصرية السعودية للاستثمار "سينقاد"
جمعية المهدية لاستصلاح الأراضى
الشركة العربية للخزف اراسمكو
مجموعة السعد للإستثمار
حلويات الفاليرو سيد السماروطى
شركة مصر للسياحة
تريدكو الصياد
الشركة المصرية لتجارة المعادن
شركة النصر لإنتاج الحراريات والفخار "سورناجا"
شركة شال مصر الكويت للصناعات الخشبية
شركة نيل فودز
جريدة الجمهورية



● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

الاسلاميون والحضارة الغربية :

الحريـــــة .. والشـــــورى

الذى يتأمل الجانب « النضالى » فى حياة الاستاذ المودودى وانجازه يرى انه قد تخطى به حدود « الفكر » وان شئنا الدقة : يرى انه قد جمع فى انجازه بين « الفكر » و « الممارسة النضالية » .. فكان « مفكر » الجماعة الاسلامية ، و « اميرها » الذى يقود عملها السياسى فى خضم الاحداث العاصفة التى مرت بالهند وباكستان .. ولذلك ، فقد عرض فى آثاره الفكرية لمواقف لن تكتمل صفحة فكره عن الديمقراطية دون الاشارة اليها .. وخاصة مواقفه من : « الحرية » كقضية نظرية وفلسفية .. « والتنظيم الحزبى » .. كممارسة عملية للحرية .. « والانتخابات » والترشيح للنيابة عن الامة ولتولى المهام السياسية كسبيل من سبل الممارسة للديمقراطية ..

وقدم ، فى هذه الامور الفكرية والعملية ، فكرا اثار ويثير جدلا وخلافا .. هو الاخر فى صفوف بعض الاسلاميين ..

● ففى الحرية : يرى المودودى مايراه كل مسلم من ان شهادة : «ان لا اله الا الله» هى اعلان تحرير للانسان من العبودية لغير الله .. وهى ، بذلك ، تحطيم للقيود والاغلال التى كانت تشد الانسان وقواه الى « الطواغيت » ..

ولقد حرر الاسلام الانسان من العبودية للطواغيت ، وحقق له بهذا التحرير « الاستقلال عن العبودية لغير الله ».. ولقد كانت الطواغيت ، فى جملتها ، قوى مادية توقع الانسان فى عبودية حقيقية ، فجاء تحرير الاسلام له تحطيما لقيود مادية وفكرية فى الوقت الذى كانت فيه عبودية لله طاقة تحريرية وليست قيدا على ملكات هذا الانسان !..



بقلم الدكتور

محمد عمارة

ثم ، ان عبودية الانسان لله تحقق انتماء هذا الانسان للكون والمطلق ، وتحميه من « الوحدة » و «الاغتراب» .. وتحميه كذلك من التجبر الذى يوهمه انه سيد الكون وحاكمه المطاع .. فهو مستقل .. لكن ليس كل الاستقلال .. « فالله ، سبحانه وتعالى .. خلق الانسان .. واعطاه حرية فى الارادة والاختيار ، ومنحه سلطة للتصرف فى الامور كما يشاء ، وخوله نوعا من الاستقلال Autonomy واستخلفه فى الارض .. واثبت فى قرارة نفسه انه سبحانه وتعالى هو ربه الاعلى فلايكون عبدا لغيره ولااحد سواه يستحق ان يطيعه ويعبده ويخضع امامه .. فالانسان « حر » فى اطار «حدود الله» التى هى « اصول ومبادىء » وعدد من «الاحكام القطعية» تمثل اطارا للحرية ، يفصلها الانسان الى قوانين ونظم ولوائح .. دون ان يتعدى حدودها ، كى لايختل نظام الاجتماع البشرى اختلالا تاما .

وهذه الوسطية فى « الحرية الانسانية » هى ثمرة وحصيلة لعاملين مختلفين فى حياة الانسان :

■ الاول : القيادة لقانون الفطرة ، الذى هو مجبول على اتباعه ..

■ الثانى : حريته واختياره النابعان مما أوتيه من العقل وقوة الفهم والتأمل والرأى «فهو غير مقيد فى هذه الدنيا» لما اوتيه من حرية الفكر وحرية الاختيار فى الرأى والعمل ».

هكذا تناول المودودى قضية الحرية الانسانية .. فرأى فى الاسلام تحريرا للانسان من القيود والاغلال ، ورأى فى العبودية لله والاحتكام الى حدوده الاطار الذى يحقق وسطية الاسلام فى حرية الانسان .. وابرز من تجربة المسلمين مايزكى فى المسلم المعاصر روح المقاومة للاستعباد ، خارجيا كان أم داخليا !..

● وفى الشورى : وهى التطبيق لفلسفة الحرية الاسلامية على نظام الحكم ومؤسسات الدولة .. علاوة على شئون الاسرة والعلاقات الاجتماعية .. فى هذه القضية كتب المودودى واجتهد « كسياسى » تتغير اجتهاداته بتغير الظروف والوقائع والملابسات .. فهو عام ١٩٣٩ ميلادية وكانت الحاكمية حينذاك فى الهند للجاهلية الكافرة (استعمارا انجليزيا واغلبية هندوكية » يتبنى الفكر الدخيل على روح الاسلام ، والذى زعم اصحابه من فقهاء النظم الاستبدادية .. ان الشورى غير ملزمة للحاكم !.. ذلك ان المودودى ، يومئذ ، كان كافرا بهذه الجماهير ومؤسساتها ، يحلم بـ «الحاكمية الالهية» التى يعطيها كل السلطات ، فلم يقم وزنا لمشورة « مجلس الشورى » فكتب يقول : «.. وللامير الحق ان يوافق الاقلية او الاغلبية فى رأيها ، وكذلك له ان يخالف اعضاء المجلس كلهم ، ويقضى برأيه » !؟

لكن .. بعد ان قامت باكستان ، واصبح « الحاكمية الجماهير » ممثلة فى « مجلس الشورى » معنى اسلاميا ، رجع المودودى عن رأيه هذا ، وتبنى ودافع عن وجهة النظر الاسلامية القائلة ان الشورى ملزمة للحاكم .. فتساءل : «ماهى منزلة المجلس التشريعى – اهل الحل والعقد – الحقيقية فى الاسلام ؟.. هل هو مستشار لرئيس الدولة ، وله – اى لرئيس الدولة – ان يقبل مشورة اعضائه ، اويردها ان شاء ؟ ام هو مقيد بما تتفق عليه آراء اغلبيتهم او اجماعهم ؟..»

ثم اجاب على هذا التساؤل ، فقال : «لامندوحة لنا من ان نجعل الهيئة التنفيذية تابعة لآراء اغلبية اعضاء المجلس التشريعى ..» .

ثم رأيناه يؤصل وجهة النظر هذه اسلاميا ، فيكتب فى معنى قول الله سبحانه لرسوله ، صلى الله عليه وسلم : (وشاورهم فى الامر) :

« ان الشورى من افضل صفات المؤمنين .. وهى واحد من الدعامات الهامة التى يتأسس عليها طراز الحياة الاسلامية ، وادارة دفة امور المجتمع بلاشورى ليست طريقة الجاهلية فحسب ، بل هى خلاف صريح لقاعدة وقانون قرره الله وشرعه ».

ثم يتساءل : «لماذا تحظى الشورى بكل هذه الاهمية فى الاسلام ؟» .

ويجيب على هذا التساؤل قائلا : «ان فصل انسان برأيه الشخصى – دون اعتبار للآخرين – فى مسألة تتعلق بشخصية اواكثر ، ظلم واجحاف . فلاحق لاحد ان يدبر الامور المشتركة ويقضى فيها بطريقته الخاصة ورأيه الفردى ، فالانصاف يقتضى للفصل فى امر ما ان يؤخذ رأى جميع من يتعلق بهم هذا الامر ، وان كان يتعلق بقطاع عريض من الناس فلابد من التشاور مع ممثليهم الحقيقيين .. ان اتباع الشورى فى كل صغيرة وكبيرة هو الطراز المميز للحياة الاسلامية ، ففى امور المنزل وشئونه يتشاور الرجل مع امرأته ، فإذا ماكبر اطفاله وصاروا شبابا اشركهم فى المشورة ، وكذلك الامر فى شئون العائلة حيث يتشاور عقلاؤها البالغون . فاذا تعسرت مشاورة كافة الافراد فى قبيلة اوعشيرة اومدينة ، يشكل منهم – بطريقة يتفق عليها – مجلس يضم كافة الممثلين الثقة الذين ينوبون عمن يهمهم الامر للفصل فيما يعن لهم من مشاكل . وكذا الامر فى المسائل التى تتعلق بشعب بأكمله ، اذ يولى عليهم رئيس اوقائد برضاهم جميعا ، فيشاور فى امورهم اهل الرأى ممن يثق الشعب بهم ، ويبقى قائدا ورئيسا طالما اراده الشعب كذلك .

ان قاعدة (وامرهم شورى بينهم) تتطلب ، بذاتها ، خمسة امور :

اولها : ان ينال الناس الحرية الكاملة فى التعبير عن ارائهم فى امور المجتمع التى تتعلق بهم ويحققوهم ومصلحتهم ، ويعلموا تمام العلم كيف يجرى تصريف هذه الامور .. وان ينالوا الحق الكامل فى ان يزعموا مايصدر عن اولى الامر من خطأ وتقصير ويحتجوا عليه ، فاذا رأوا الخطأ لايصلح ويستقيم عزلوا قادتهم واولى امرهم واستبدلوا غيرهم .

ثانيها : ان مسئولية تصريف امور المجتمع لابد وان تلقى على كاهل من يتم تعيينه واختياره برضا الناس ، وهذا الرضا لابد وان يكون حرا ..

ثالثها : ان يختار للتشاور مع القائد : اولئك الذين يحصلون على ثقة الشعب ..

رابعها : ان يشير هؤلاء الممثلون بما يمليه عليهم علمهم وايمانهم وضميرهم ، وان ينالوا حرية الرأى كاملة تامة ..

خامسها : التسليم بما يجمع عليه اهل الشورى او اكثريتهم .. ايما ان يستمع ولى الامر الى اراء جميع اهل الشورى ثم يختار مايراه هو نفسه بحرية تامة ، فان الشورى هذه الحالة تفقد معناها وقيمتها . فالله لم يقل : «تؤخذ اراؤهم ومشورتهم فى امورهم » وانما قال: (وامرهم شورى بينهم) ، يعنى ان تسير امورهم بتشاور فيما بينهم ، وتطبيق هذا القول الالهى لايتم بأخذ الرأى فقط وانما من الضرورى لتنفيذه وتطبيقه ان تجرى الامور وفق مايتقرر ، بالاجماع اوبالاكثرية .. » .. فالاسلام مع «حتمية تشاور قادة الدولة وحكامها مع المسلمين والنزول على رضاهم ورأيهم ، وامضاء نظام الحكم بالشورى ».

هكذا ، اجتهد المودودى ، على ضوء الظروف والملابسات ، فعدل عن رأيه القديم – بعدم الزام الشورى .. الى الرأى المتسق مع روح الاسلام ومنطقه – الزام الشورى لاولى الامر فى الدولة الاسلامية ..

شهر القرآن والطاعات

خص الله الامة الاسلامية بصوم شهر رمضان باعتباره الشهر الذى امر فيه رسوله بالبلاغ .. ونزل فيه القرآن الكريم هدى للناس ونورا للعالمين .. يقول الحق تبارك وتعالى : «قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين يهدى به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ، ويهديهم الى صراط مستقيم » .

فالصيام كغيره من سائر العبادات يغرس فى الفرد روح الاستقامة ويهيىء للمجتمع جو الفضيلة والطهر فتقتص من جوانبه مظاهر الانحراف والخروج عن الاداب العامة .

وهو ايضا يتيح للصائم رقابة ذاتية نابعة من نفسه تبعده دوما عن مواطن الزلل والخطأ وتقوده الى الخلق الحسن والسلوك الحميد استجابة للعاطفة الدينية .

فلا معنى ان يمسك الصائم عن الطعام ولايمسك عن الذنوب والاثام او ان يجوع نفسه ثم يملأ بطنه من الحرام ، او ان يمتنع عن الاكل والشراب ثم يطلق لسانه فى اعراض الناس والتشهير بهم ..

واذا كان المسلمون كافة وقد اختلفت ديارهم وتباعدت المسافات بين افكارهم واوطانهم – يبدأون الصوم فى الفجر وينهونه مع الغروب – اى انهم يصومون صوما جماعيا مشتركا فى لحظات واحدة معلومة من الدين بالضرورة .. فهو تجسيد حى لوحدة المشاعر الروحية والحسية .. وتوجيه الهى لقيادة الامة الاسلامية نحو الوحدة الشاملة

ولنذكر ونحن نعيش فى رحاب شهر القرآن .. ان من اعظم فضائل الصوم : انه يتميز عن بقية العبادات بخاصية لاتوجد فى سواه وهى : انه ينسب الى الله تعالى . وانه يعطى عليه من الثواب بغير حساب ولا تقدير ويشهد لهذا قول الله تعالى فيما حكاه نبيه صلى الله عليه وسلم : «كل حسنة بعشر امثالها الى سبعمائة ضعف ، الا الصيام فانه لى ، وانا اجزى به» .

وقد ورد ان النبى صلوات الله وسلامه عليه كان يخص شهر رمضان من العبادة بما لايخص به غيره من الشهور فكان يكثر فيه من الصدقة والاحسان وتلاوة القرآن والصلاة ، والذكر والاعتكاف .

واذا نظرنا الى ماتوصل اليه الطب من اكتشافات علمية نجد انه يعدد فوائد الصوم فى علاج كثير من الامراض كما يستخدم وقائيا فى حالات اخرى كثيرة وهذا مما حدا بعلماء الطب فى العالم الى انشاء مصحات يقوم فيها العلاج على الصوم اساسا .

وتبقى بعد ذلك كلمة اخيرة تتعلق بظاهرة المجاهرين بالفطر فى رمضان والتى تشيع فى الشوارع والمحلات العامة ووسائل المواصلات .. وفى المكاتب ودوائر الاعمال ايضا ، وهى بلا شك ظاهرة مؤسفة ومعيبة خاصة فى بلد الازهر الشريف ، وتستوجب بالضرورة محاسبة هؤلاء المجاهرين بالفطر فى نهار رمضان بالحبس او الغرامة اذ لايجوز أن تجاوز الحريات الشخصية حرمة الدين وتتحدى مشاعر الصائمين وتتصادم مع الجو الاسلامى العام .

فاذا كان الفطر لعذر شرعى او لاختلاف فى الدين : فيجب على اصحاب تلك الاعذار ان يستتروا .. اما الملاحدة الذين يتعمدون الاساءة الى الاسلام واهله ، ولايرعون حرمة الشهر وقدسيته ، فلابد ان يكون عقابهم اشد فليس بعد الكفر ذنب ..

محمد نعيم عكاشة

– أنا لسه مخلص امتحانات .. مش ح اقدر بقه اصوم السنة دى !!

مــن أجـــــل مصـــــر ..

عندما حكم مجلس الشعب الاثينى على سقراط بالاعدام « عن طريق شرب السم » لانه افسد عقول الشباب ، اقترح عليه « كريتون » احد تلاميذه ان يفر من المدينة تفاديا لتنفيذ الحكم ، لكن سقراط اجاب على هذا الاقتراح بان يسأل نفسه : اليست اثينا هى التى انبتته وفيها شب وتثقف ؟ الم يكن امامه سبعون عاما كان فى مقدروه دائما فى خلالها اذا لم ترقه قوانينها ان يتركها ليعيش فى ظل قوانين دولة اخرى كاسبرطة او كريت مثلا ؟

بقلم الدكتور

فرغلى جاد احمد

لقد وجه سقراط الى نفسه هذه الاسئلة فى صراحة ووجد الجواب عليها واضحا ، لقد اختار لنفسه النظام الديمقراطى الاثنى او على الاقل رضى بهذا النظام عن ادراك واضح ليس فيه غموض او سوء فهم ، وعليه ان يخضع لقوانين هذا النظام حتى لو طالبته هذه القوانين كما تطالبه الان ان يدفع حياته ثمنا لذلك .

اسوق هذا القول بمناسبة الضجة والشوشرة التى مازالت تحدثها المعارضة حول نتائج الانتخابات ، وبمناسبة السلبية الواضحة التى بدت خلال الانتخابات من جانب الناخبين سواء عن طريق مقاطعة الانتخابات نهائيا او من خلال تبطيل الاصوات . وان دل ذلك على شىء فانما يدل على فقدان او ضعف الشعور بالانتماء لبلدنا الحبيب مصر مهما كانت الاسباب .

وقد تكون المعارضة على حق فيما تقوله ، وقد لا تكون ، وقد يصدقها بعض الناس ، وقد يعطيها البعض الاخر ظهره ولا يهتم . وقد تتأثر الاغلبية الصامتة بذلك وتفقد ثقتها فى الانتخابات تماما لسببين :

■ اولهما ما نشرته الصحف القومية من نتائج تغير وظهرت ارقام جديدة باسماء جديدة ، وسقط الناجحون ونجح الساقطون ، وهى مسألة قد تثير بعض علامات الاستفهام ، وربما يرجع السبب فى ذلك الى قانون الانتخاب الذى يرهق الكمبيوتر والاحزاب فما بالنا بالناخبين الذين تزيد بينهم نسبة الامية عن الـ ٥٠٪ .

■ وثانيهما انه مهما قيل عن تغير الوجوه والدماء فما زالت النتيجة واحدة والوجوه التى تلعب بالسياسة لم تتغير من نصف قرن تقريبا .

وبالنسبة لسلبية المواطنين فقد اوضحت الارقام ان من لهم حق التصويت ومباشرة الحقوق السياسية حوالى ١٤,٣٣٤,١٦٢ ادلى منهم باصواته حوالى ٧,٧٢٧,٤٦٧ اى بنسبة حوالى ٥١٪ وهى نسبة قليلة اذا قورنت بتلك النسبة قبل الثورة حيث تراوحت ما بين ٥٤٪ – ٦٤٪ وربما يرجع السبب قبل الثورة الى ان الناخب كان يذهب لانجاح فلان او اسقاط اخر اى كان لديه الدافع للذهاب الى صناديق الاقتراع ، لذلك كان من المفيد مستقبلا الرجوع الى نظام الانتخاب الفردى

اما هؤلاء الذين ذهبوا فعلا الى صناديق الانتخاب وتكبدوا مشاق السفر ثم شطبوا الاوراق بصورة او باخرى فلوموهن حقا .. واذا عرفنا ان عددهم حوالى ٤,٢,٥٥٩ فيزداد الامر خطورة ولهؤلاء نقول : ما الذى منعهم عن اختيار ما يريدونه ؟

وينضم الى هؤلاء وهؤلاء ذلك الكم المتزايد فى اعداد من هم فى سن الانتخاب وعددهم حوالى ١٢ مليون مواطن ، ولا يرغبون فى المشاركة .

وهنا تثار عديد من التساؤلات الحيوية والهامة : لماذا تلك السلبية والعزوف عن اسهام الانسان المصرى فى صنع حاضره ومستقبله ؟ واذا كان ذلك مقبولا خلال المعركة الانتخابية ، فالى متى نظل نجتر الالام ونتباكى على اللبن المسكوب ؟ الاهم من كل ذلك هو الالتزام بالدستور والقانون مهما كان طالما ارتضيناه وقبلناه لانفسنا منذ البداية ، وعلينا ان ننفض غبار السلبية وان نشارك جميعا كفريق قومى متجانس فى تحقيق الاهداف المرجوة وذلك من خلال :

● اذا كان من الطبيعى ان تتعالى الاصوات وتتباين الاتجاهات وتكثر المزيدات اثناء الانتخابات من اجل كسب اصوات الناخبين الا انه من غير الطبيعى او المقبول ان يواصل البعض المهاترات حول ملابسات الانتخابات والقاء تبعات الفشل وعدم التوفيق على شماعات التدخل الحكومى او ادعاءات التزوير وغيرها .

● اننا نتمنى ان يغلق الجميع ملف الانتخابات بخيره وشره ، وان نتكاتف جميعا فى المرحلة القادمة من اجل استثمار المناخ الديمقراطى فى اقتحام المشاكل الصعبة والمزمنة خاصة الاقتصادية وان نضع يدنا على مواطن الداء فى افكارنا وتنظيماتنا وممارساتنا حتى تكون النتائج سليمة

● ان تلتزم القوى المختلفة بالديمقراطية وبالنقد الحزبى ، وان تحترم تعدد الاراء والاختلافات وذلك يعنى ضرورة التخلى عن كثير من الممارسات التى حفلت بها الدعاية الانتخابية والتى وصلت الى حد تكفير المعارضة لها واحترام الشرعية الدستورية والديمقراطية اكثر من مجرد تكتيك انتخابى .

● ولكى يكون الحزب الوطنى قادرا على تحقيق التوازن داخل المجلس الجديد ، عليه من الان ان يحدد ويعلن بوضوح ودقة كاملتين خطه ومنهجه الفكرى السياسى والاقتصادى والاجتماعى وليكن ذلك فى وثيقة فكرية جديدة وان يضع استراتيجية كاملة للعمل البرلمانى فى المجلس الجديد

● ان المجلس الجديد الذى يضم بين صفوفه كافة التيارات السياسية الفاعلة فى الساحة المصرية تستطيع اذا خلصت النيات ان ينجز الكثير والكثير مما يريده الشعب ويبتغيه سواء فى مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية او فى مجال تطوير نظم التعليم بما يواكب العصر والمرحلة فضلا عما يأمله الشعب من المجلس الجديد فى القدرة على انجاز التعديلات الضرورية فى عديد من القوانين التى تهم قطاعات عريضة من الشعب .

وليكن شعار الجميع تحت القبة حرية النقاش للجميع ، والالتزام بما تقول به الاغلبية فى النهاية من اجل مصر وخيرها .. لكن ذلك مرهون ايضا بالتزام جميع الاطراف داخل المجلس الجديد باصول اللعبة الديمقراطية والبرلمانية ويقظة حكم المباراة ومراقبيها ، وبوعى الجماهير ومتابعتها .

- ولنكن جميعا مثل سقراط نفضل الموت على ان نخترق القوانين او نهدم الدستور لتبقى مصر .. ونبقى نحن من اجل مصر ..

اراء .. وافكـــار

العمـــل عبـــادة ..

جاءنا شهر الصوم المبارك ، شهر القرآن الكريم ، شهر رمضان المعظم بايامه ولياليه المفعمه بالروحانية بأحل معانيها واسمى مقاصدها بين صيام بالنهار وقيام بالليل وتلاوة للقرآن الكريم فى تبتل وخشوع وانقطاع لله سبحانه وتعالى بحبس الجوارح وقتل الشهوات وكبح جماح النفس والصبر على الطاعات .. !

والحمد لله .. لااظن ان احدا لم يتهيأ لاستقبال هذا الشهر الكريم وقد اشربت القلوب كل هذه المعانى السامية وامتلأت نفوسنا بالحرص على تقوى الله والحرص على طاعته واجتناب نواهيه .

ويجب الانتخذ من هذا الشهر سبيلا الى الاسراف فى المأكل والمشرب والانغماس فى الملذات والسهر فيما يلهى عن العبادة وان نتخلص من العادات السيئة التى تلازم اغلبنا خلال هذا الشهر الكريم كالتقاعس عن اداء الاعمال وعدم الرغبة فى القيام بأى واجب منوط بنا بحجة الصيام وقد غاب عن ذهننا ان العمل واجب فى كل وقت كما اقره الدين الحنيف وحث عليه الرسول الكريم وان العمل خلال الصيام بصفة خاصة يسرى عن النفس وينزل السكينة على القلب ويشعر الصائم بقضاء الوقت فيما يعود عليه وعلى مجتمعه بالنفع والفائدة .

ان هناك فئة من الناس تتخذ من صيامها مع الاسف ذريعة للشجار والسباب والنشاص لانفسه الاسباب ومظهر هذه الصورة فى اغلب الاحيان فى المرافق العامة كالاسواق ووسائل المواصلات حيث يكثر التلاحم بين الناس ويسىء الناس معاملة بعضهم بعضا وقد نسوا قول الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه (اذا كان يوم صوم احدكم فلايرفث ولايصخب فان شاتمه احد وقاتله فليقل انى صائم انى صائم) بهذا الخلق الكريم وهذا التوجيه النبوى الشريف يستطيع الصائم ان يكبح جماح نفسه من الزلل والخطأ وان يحافظ على صيامه مبرأ من كل شبهه قد تلحق به وبذلك نكون قد احسنا استقبال هذا الشهر الكريم وادركنا جوهر الصيام

محمد عبده الحجاجى

الديـــن إيمـــان وعمـــل

شعر : حامد بدر :

ماذا تنسق من قول ونرتجل — والقول ابلغ منه الجد والعمل ؟
والشعر سحر حلال ان اريد به — صنع الحياة والا فهو مبتذل
وان حلا الشعر لى كانت حلاوته — فى اننا اليوم بالعمل نحتفل
ومن هو العامل الحق الذى يده — جزاؤها المنح والتكريم والقبل؟
هو الذى لم يهن فى خوض معترك — ولم يعوقه احجام ولا ممل
وساهر الليل ايثارا وتضحية — وجفنه لم يكد بالنوم يكتحل
من اجل اسعاد أهليه واسرته — يستعذب التعب المضنى ويحتمل
ايمانه ببلوغ القصد يدفعه — اليه فى قوة يعنوا لها الجبل
هذا هو العامل الحق الذى سعدت — به الشعوب وفاقت غيرها الدول
وليس من يقتل الوقت الثمين سدى — والوقت يقتله واللهو والكسل
كأنه الكل والعبء الثقيل على — دنيا الكفاح وبئس العبء والثقل
وهل يحل لنا اجر بلا عمل ؟ — لا بل يحل لمن اعطوا ومن بذلوا
والمؤمنون مع الايمان قد عملوا — فالدين ليس بغير الكدح يكتمل
للدين ما كان ايمانا بلا عمل — والسعى ليس عن الايمان ينفصل
وكان سيدنا داود يعمل فى — صنع الدروع لمن فى الحرب قد نزلوا
وهو النبى الذى انقادت لدعوته — دنياه لكنه فى زهده بطل
وهو الابى الذى لان الحديد له — ولم يلين فله مثل الورى شغل
بل ان اشرف خلق الله من ختمت — به الرسالات والايات والرسل
قد كان يرعى شياها قبل بعثته — وكان وهو رسول خير من عملوا
وقال من يحتطب بالحبل يلق غنى — لا يسأل الناس من جادوا ومن بخلوا
معنى حديث شريف نستضىء به — والنص يرويه اهل العلم ان سئلوا
والكدح لولاه فوق الارض ما ازدهرت — ولا تفتحت الافاق والسبل
وان يجد صانع او زارع عملا — فكل ساع الى ما يبتغى يصل
ان الذين بنوا تلك الحضارة من — بدء الخليقة هم عمالنا الاول
وطارف العصر ممدود ومتصل — بتالد خالد من صنع من رحلوا
والله قال اعملوا والامر منه لنا — امر مطاع نلبيه ونمتثل

كلمة حب

● ● احتلال الرؤوس اخطر من احتلال الارض .. من يحتل ارضى لابد وان يرحل .. اما من يحتل رأس ابنى ويغسل مافيه من فضائل .. ثم يبصق فيه اردأ ماعنده .. لااجوده .. لن يلحق به ولن يعطيه الفرصة ان يكن مهما امن به اوخدمه اوسار فى ركابه ..

● ● ونحن نؤمن كل الايمان باننا جزء من امة ذات رسالة .. ولن تتحقق لها مكانتها الاحين تلتقى مع ماضيها وحاضرها ومستقبلها .. وما اكرم خصائص الانسان العربى .. ماكثر مافى اعماقه من خير لانه ميراث خير امة اخرجت للناس ..

● ● وليت كل مواطن عربى اومسلم يقول للكلمة المعترضة له فى اعلامه اوكتابه .. قفى حتى نتعرف عليك .. مالونك .. وماماضيك .. ومامستقبلى معك .. ماأحوج انساننا اليوم الى الحذر واليقظة .. الى تكريم آدميته .. الى ان يؤمن بالرسالة ولو الحد الناس .. وان يوثق صلته بالله وان قطعها الناس .. وان يكون بارا ببلاده .. ولن تكتمل رجولة الرجل .. ولايكتمل ايمانه .. الابالبر بالوطن ..

● ● ولدى .. روض نفسك على ملاحقتى لك .. ففى طريقى اليك احمل همومى .. وبينى وبينك حوار طويل .. لانه ماأكثر الجذر العربية التى كانت منيعه وعامرة فهدموها يوم هدموا اخلاق ربها ..

● ● ولدى .. لاتتصور ان كل من وعظ اتعظ .. ولاكل من عرض بضاعته فى السوق احتار بها من يحسن الاختيار .. يكثر من الباعة قناص يماثل لحريته ليصرعها باقذر الاسلحة .. فكل على حذر . من الذين يبيعون افكارا مسمومة .. اويهدمون حصون ايماننا ..

قراءة بتصرف من كتاب رسائل الى ولدى للشيخ عبدالعزيز التويجرى .

محمد الحيوان

تهانى لمبارك بحلول شهر رمضان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئه بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم من كل من احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة بجمهورية السودان وناصر بن حمد ال ثانى من الدوحة وحمد بن سحيم ال ثانى واخوته من الدوحة وحمد بن ناصر بن حمد ال ثانى من الدوحة والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى .

الداعى الفاطمى محمد برهان الدين سلطان البهرة ومن الجالية السعودية بمصر عنهم المستشار عبد الرحمن بن الشيخ عبد العزيز ومن الامير عبد الله عابد السنوسى ومن السفير فتحى الحويلى سفير مصر فى غانا .

وتلقى الرئيس مبارك برقيات تهنئة من الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة واللواء ممدوح سليم زكى محافظ اسيوط ومحمد امين ميكيس محافظ الشرقية والدكتور محمد محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس والدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس والدكتور فريد مصطفى رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور عثمان احمد احمد الخولى رئيس جامعة المنوفية وقائد المنطقة الجوية الشرقية والفريق احمد عثمان وايهاب مقلد وكيل مجلس الشعب والدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة والفريق اول محمد على فهمى وخالد الحكيم من مكتب التحالف الوطنى لتحرير سوريا بالقاهرة ومن المستشار محمد الجندى النائب العام .

تهانى لمبارك بعيد العمال

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئه بمناسبة عيد العمال من الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى وعصام راضى وزير الرى .. وعبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية وعمر عبد الاخر محافظ القليوبية ويوسف صبرى ابو الطالب محافظ القاهرة والدكتور احمد جويلى محافظ دمياط وعلى ابراهيم على محافظ سوهاج وقدرى عثمان بدر محافظ اسوان والدكتور فاروق التلاوى محافظ الوادى الجديد .

والدكتور زكريا عزمى امين علم رئاسة الجمهورية باسمه وباسم العاملين بالرئاسة ومن المهندس عز الدين هلال رئيس مجلس ادارة شركة الملاحة الوطنية ومحمد زكى العرابى رئيس مجلس ادارة البنك الوطنى للتنمية . واللواء طيار محمد عبد العزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى والدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس جامعة قناة السويس والدكتور عثمان احمد الخولى رئيس جامعة المنوفية .

شكر لمبارك من امال عثمان

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية شكر من الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات الاجتماعية وذلك لتفضل الرئيس بافتتاح مشروع نظم العمل والمعلومات لقطاع التأمين الاجتماعى .

غالى فى جنيف غدا لاجتماعات لجنة القانون الدولى

يطير الى جنيف غدا د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية لحضور الدورة ٤٧ للجنة القانون الدولى التى تناقش الحصانات الدبلوماسية للدول .. والاجراءات التى تهدف الى تحقيق الامن والسلام الدوليين .

ويزور د. غالى بعد ذلك لاهاى لحضور اجتماعات مجمع القانون الدولى . ويزور زائير بعد ذلك لحضور احتفالات الحزب الحاكم هناك بالانابة عن الرئيس .. كما يرأس وفد مصر فى اجتماعات دول حوض النيل يوم ١٤ الحالى لبحث المشروعات المشتركة للاستفادة من مياه النيل .

٣٦ وحـــدة أســـنان هدية من جامعة الاسكندرية

الاسكندرية : سلوى مصباح

وافق مجلس جامعة الاسكندرية برئاسة د. فريد مصطفى على اهداء مستشفيات وزارة الصحة بالاسكندرية ٣٦ وحدة اسنان و٣٦ كرسى اسنان .

اليوم .. ابتدائية الجيزة والبحر الاحمر وشمال سيناء

الشـــهادة الاعداديـــة ..فى ١٠ محافظـــات

كتب/ يوسف عز الدين

يبدأ اليوم امتحان شهادة اتمام الحلقة الابتدائية للتعليم الاساسى (الابتدائية فى ٣ محافظات هى الجيزة والبحر الاحمر وشمال سيناء .. وامتحان شهادة اتمام مرحلة التعليم الاساسى (الاعدادية) فى ١٠ محافظات هى الاسكندرية ومطروح وأسوان والبحيرة والغربية والمنوفية والقليوبية والدقهلية والشرقية وسوهاج .

يبلغ عدد المتقدمين لابتدائية الجيزة فى كافة الادارات التعليمية ٦٩٨٥٤ تلميذ وتلميذة أمام ٢٢١ لجنة ..

وصرح محمد زكى الشبينى وكيل الوزارة لشئون التعليم بالمحافظة انه روعى ان تكون اللجان قريبة بقدر الامكان من اماكن اقامة التلاميذ وتم انشاء مراكز تجمع للمدرسين والمدرسات لمواجهة أى عجز طارىء فى المراقبين والملاحظين .

● وفى اعدادية الشرقية تقدم للامتحان ٥٨ ألفا و٦٤٥ تلميذا وتلميذة .. أمام ٢٤٥ لجنة .

- وتم اعداد ٥ لجان لتلاميذ مرضى منهم ٢ فى مستشفى الجامعة وهما نهلة ابراهيم السيد احمد ، واحمد عبد المنعم عبد العزيز .. و٣ لجان للامتحان مع السماح بمرافق ، وهم رضا عمران رمضان بلجنة الهواير الاعدادية بأبوكبير ومرفت محمد غريب بلجنة مجمع الروضة بفاقوس ووفاء عزت محمود احمد بلجنة ميت يزيد الاعدادية .

١٢ مركــز توزيــع

وصرح محمود عباس النمرس وكيل الوزارة لشئون التعليم بالمحافظة بانه تم اعداد ١٢ مركزا لتوزيع الاسئلة . وتم توفير الادوية اللازمة فى اللجان .. وتقرر وجود اطباء وطبيبات الصحة المدرسية فى لجان الامتحان لرعاية التلاميذ والتلميذات .

اعداديـة سـوهـاج

سوهاج - فؤاد القاضى :

تقدم للامتحان ٣٠,٥١٦ تلميذ وتلميذة يؤدون امتحاناتهم أمام ١٤٦ لجنة عامة وفرعية موزعة على مدن وقرى المحافظة .. صرحت بذلك نعمت المصرى وكيل وزارة التعليم بالمحافظة ..

٤٨ ألفا باعدادية دمنهور

دمنهور - طايل الشبشيرى :

يؤدى ٤٨ الفا و٣٢١ طالبا وطالبة بالبحيرة اليوم امتحان الشهادة الاعدادية أمام ٢٢٠ لجنة .

وصرح احمد سلامة وكيل وزارة التعليم بالمحافظة أنه تم اعداد الاستراحات اللازمة لمبيت رؤساء اللجان والملاحظين ومستقل أوراق الاجابة يوميا من اللجان الى مقر الكنترول بدمنهور .

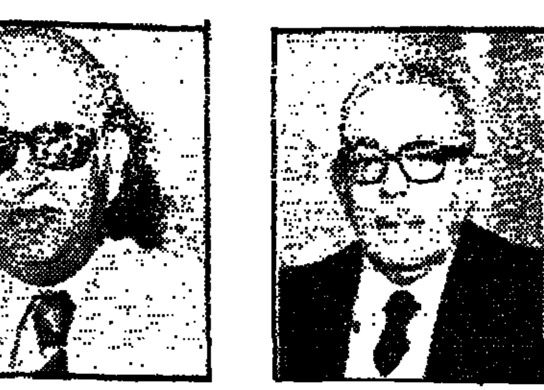
التكاليــف صعبــة فى تجــارة القاهــرة

كتب : محمد خليفة

وشكا طلاب بكالوريوس تجارة القاهرة من صعوبة اسئلة التكاليف وقال د. منير سالم وكيل الكلية ان سبب الشكوى هو عدم انتظام الطلاب فى مذاكرة المادة من أول العام الدراسى بالاضافة الى قراءتهم المسائل التطبيقية وحلولها دون الاجتهاد فى محاولة حلها كنماذج .

وحذر وكيل الكلية الطلاب والطالبات من استذكار الملخصات التى يروجها البعض قبيل الامتحانات لان القائمين على اعدادها ليسوا على المستوى العلمى ولان هذه المذكرات تغفل العديد من المنهج الذى قد يكون موضع اسئلة فى الامتحانات .

ولم تظهر خلال الاسبوع الاول من امتحانات تجارة القاهرة أو فى كلية الاعلام أى حالة غش .



محمد زكى الشبينى



مختار التهامى

طــلاب الاعــلام يضعون جدول الامتحـان

وقد اشترك طلبة وطالبات كلية الاعلام فى وضع جدول امتحان نهاية العام وتم أخذ رأيهم فى ترتيب مواد الامتحان وبناء على رغبات الطلاب تم تعديل موعد بدء الامتحان من ٢ مايو ليبدأ ٢٦ ابريل .

ويؤدى ١٥٠٠ طالب وطالبة بالكلية الامتحان بواقع مادتين اسبوعيا بالتبادل مع طلاب كلية الاقتصاد وعددهم ١٠٠٠ طالب فى نفس الخيمة .

ابعـــاد المعيـــدين عـــن لجـــان الامتحـــان

وتنفيذا لقرار الجامعة بعدم الاستعانة بالمعيدين والمدرسين فى اعمال الامتحانات قام الدكتور مختار التهامى عميد الاعلام بابعادهم من لجان الامتحان الذين اشتكوا لادارة الجامعة من ان القرار يمنع اشتراكهم فى اعمال الكنترولات ولكنه لايمنع الاستعانة بهم فى اللجان واعمال المراقبة وان كان ذلك يتوقف ايضا على حاجة الكلية .. وقرر العميد صرف مكافأة الامتحان كاملة لهم رغم عدم اشتراكهم فى الامتحانات .

جامعـــة الزقـــازيق

الزقازيق : نبيلة حسن

وتبدأ اليوم .. الامتحانات التحريرية فى جميع كليات جامعة الزقازيق وفرع الجامعة ببنها عدا الزراعة التى تبدأ امتحاناتها يوم ١٦ مايو الحالى ..

وصرح د. عبد الستار مصطفى نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بان الجامعة أعدت اللجان اللازمة داخل مبانى الكليات عدا كليات الحقوق والاداب والتربية فستقام الامتحانات داخل الخيام .

وتم تزويد كل لجنة بطبيب وممرضة وصيدلية صغيرة ..

تقريـــر يومـــى

وتقرر قصر اعمال النظام والمراقبة على العاملين بالكليات وهيئات التدريس بالجامعة .. وان تعد كل كلية تقريرا يوميا عن اعمال الامتحان ويقدم لادارة الجامعة ..

ولايحرم أى طالب من دخول الامتحان لعدم سداده الرسوم الجامعية .

وستطبع اسئلة الامتحان فى كل مادة صباح يوم امتحانها تحت اشراف عميد كل كلية .

د. فتحى محمد على

لجنة التعليم بالوطنى : تصحيح الامتحانات .. بالكمبيــوتر

طلبت لجنة التعليم والبحث العلمى بالحزب الوطنى برئاسة الدكتور فتحى محمد على رئيس اللجنة ضرورة الاسراع بتطوير مناهج التعليم قبل الجامعى واستخدام الكمبيوتر فى عمليات تصحيح أوراق الامتحانات والتصدى لمشكلة الكثافة فى الفصول وايجاد الحلول المناسبة لها .

واقترحت اللجنة استخدام اسلوب الندوات وتقسيم الطلبة داخل الفصول الى مجموعات للتغلب على ظاهرة الكثافة .

وأوصت بضرورة الاهتمام باعداد الكتب المدرسية مبكرا بجانب الاهتمام بالرحلات التثقيفية للطلبة .

مركز للحاسب الالى .. بتأمينـــات الزيتـــون

افتتح اللواء عادل السيد نائب محافظ القاهرة مركز الحاسب الالى بالتأمينات الاجتماعية بحى الزيتون .. ويعتبر هو المركز الثانى على مستوى القاهرة الذى يختصر إجراءات التأمينات على المواطنين فى دقيقة واحدة .

سنتــرال القــوالــة بقيـــة ص ١

بقيـــة ص ١

التليفونات الانتهاء من تنفيذ شبكات الاحلال والتجديد بمناطق القاهرة والاسكندرية قبل نهاية العام الحالى ، والتى يستفيد منها ٧٦ ألف مشترك .

وقرر بدء العمل فى انشاء مكاتب خدمات التليفونات المجمعة فى سنترال مصر الجديدة والجيزة والمنشية والاوتو بالاسكندرية لتؤدى خدمات متكاملة للمشتركين .

وقال رئيس الهيئة : يتم خلال شهرين انشاء المركز النموذجى لاصلاح الاعطال فى سنترال الروضة والقبة .. ويدخل الخدمة فى مايو الحالى سنترال العباسية الجديد بسعة ٢٠ الف خط ، وينتهى العمل فى شبكة تليفونات العباسية الغربية فى يونيو القادم .

سنترالات بمايو و٦ اكتوبر

وقال : تقرر تركيب اجهزة تليفونات للنداء الالى على طريق مصر - اسكندرية الزراعى والصعيد وتستكمل تدريجيا على بقية الطرق الرئيسية .. وسيتم ايضا تركيب سنترال متنقل اليكترونى فى مدينة ٦ اكتوبر فى نهاية يونيو القادم وسنترال اخر بمدينة ١٥ مايو سعته ٤ الاف خط خلال ٦ شهور .

١,٢٥ مليـــون طن .. حصص الاسمنت من يوليو

كتب - احمد غريب

تقرر زيادة الحصص الشهرية من الاسمنت الى مليون و ٢٥٠ الف طن ابتداء من يوليو القادم .. بزيادة ربع مليون طن شهريا .. لتلبية احتياجات المحافظات والشركات واصحاب تراخيص البناء .. يباع الطن المحلى والمستورد بـ ٥٣ جنيها ..

وصرف ٧٥٠ الف طن حديد تسليح سنويا للمحافظات والشركات بتصاريح من وزارة الاسكان ويباع الطن بـ ٤٠٠ جنيه ..

وصرح المحاسب محمد عبدالحميد رئيس مكتب بيع الاسمنت المصرى « للجمهورية » بان حصص المحافظات تصرف بدون حد اقصى والمحافظة التى تطلب احتياجاتها من الاسمنت تصرف الكميات المطلوبة لها فورا على ضوء الانتاج المحلى والمستورد .. وتعطى الاولوية لشركات القطاع العام للمقاولات ثم شركات مقاولات القطاع الخاص ثم اصحاب تراخيص البناء واخيرا التجار .. يصرف حاليا مليون طن اسمنت كحصة شهرية ..

وقال ان استهلاكنا من الاسمنت حتى يوليو القادم يصل الى ١٧ مليون طن منها ١٠ ملايين انتاج محلى و ٧ ملايين يتم استيرادها عن طريق المكتب والقطاع الخاص ..

استورد مكتب بيع الاسمنت ٦٠٠ الف طن اسمنت من يوليو ٨٦ حتى مارس ٨٧ .. ويتم حاليا استيراد ٢ مليون طن اسمنت من العراق والاردن بنظام الصفقات المتكافئة عن طريق ميناء السويس ..

كما يتم استيراد ٢ مليون طن اسمنت من اوربا منخفض القيمة بسعر ١٥ دولا و ٩٠ سنتا عن طريق ميناء دمياط الجديد

٧٥٠ الـــف طـن حـديـد تسـليح سـنويا

١٣ مليون طـــن

سيرتفع الانتاج المحلى من الاسمنت الى ١٣ مليون طن عام ٨٨/٨٧ بدلا من ١٠ ملايين طن عام ٨٧/٨٦ والزيادة الجديدة سيتم توفيرها بافتتاح خط اسمنت جديد رقم ٩ بشركة طره لانتاج مليون طن

٧٤٢ الف طن حديد

واكد المحاسب محمد عبدالحميد ان يتم حاليا توفير ٧٤٢ الف طن حديد تسليح سنويا تصرف بتصاريح من وزارة الاسكان منها ٢٧٢ الف طن انتاج محلى و ٤٧٠ الف طن مستورد ..

ويتم حاليا الاتفاق مع شركة اسكندرية للحديد والصلب لقيام المكتب التنفيذى بشراء كامل انتاجها للحد من الاستيراد وتوفير ١١٥ مليون دولار سنويا قيمة مايتم استيراده من حديد التسليح ..

تصل الحصة الشهرية اكثر من ٦٠٠٠ طن حسب وصول الكميات من الخارج ويباع الطن بـ ٤٠٠ جنيه بالاضافة الى علاوات الاقطار التى تتراوح مابين ٨ ، ٤٠ جنيها .

فى خدمتــك

امـــال حســـن

للطلبـــة فى الصيـف : مشـــروع للتدريـب على النجـــارة برملـــة بولاق

يبدأ اليوم فتح باب القيد فى المشروع التدريبى الانتاجى للنجارة للصبية من ١٢ الى ١٥ سنة بجمعية الخدمات الاجتماعية برملة بولاق .. التدريب لمدة ٣ شهور .. يحصل المتدرب على مصروف يومى ٥٠ قرشا بخلاف اجر الانتاج .

وصرحت اليزا ثابت مديرة الجمعية بأن مواعيد التدريب من التاسعة صباحا حتى الخامسة مساء والمشروع فرصة للطلبة خلال الصيف ليتعلموا حرفة ويكتسبوا ايضا .. والمشروع تحت اشراف مهندس فنى متخصص مما يؤدى الى انتاج متميز ومستوى عال من الجودة وباسعار اقتصادية .

يمكن للجمهور شراء منتجات الورش حسب طلبهم ورغباتهم حيث يتم انتاج حجرات للنوم وانتريهات ومطابخ وحجرات نوم للاطفال وسراير دور واحد ودولاب وحجرات سفرة .

فصول لتحفيظ القرآن بجمعية عماد الاسلام

يبدأ اعتبارا من اليوم فتح فصول لتحفيظ القرآن الكريم بجمعية عماد الاسلام ، لتنمية المجتمع بالعتبة .. قيمة الاشتراك ٤ جنيهات شهريا .. وتقبل الجمعية اطفال المرأة العاملة بمنطقة وسط البلد والعتبة والموسكى ..

وصرح محمود احمد محمود المدير الادارى والمالى للجمعية بان الفصول ليست قاصرة على تحفيظ القرآن الكريم ولكن ينظم للاطفال رحلات وخاصة الى مسرح العرائس باعتباره اقرب الاماكن للجمعية بالاضافة الى تقوية اللغة العربية .

معسكرات للمتفوقين بجامعة الازهـــر

كتب - احمد ابو يوسف

تنظم جامعة الازهر للطلاب المتفوقين فى الانشطة الرياضية والدراسية والثقافية معسكرا دائما بمصيف جمصه على افواج .. مدة الفوج عشرة ايام .

يبدأ سفر الافواج اعتبارا من ٢٠ يوليو القادم تحت اشراف ابوزيد منصور المدير العام لرعاية الشباب بالجامعة

وصرح بان جامعة الازهر ستشارك فى معسكرات العمل القومية التى يقيمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة على ٣ افواج فى العريش والاسماعيلية ومديرية التحرير لمدة عشرة ايام .

كما ستشارك فى المعسكرات الشاطئية بمرسى مطروح ورأس البر وبور سعيد والشيخ زويد ومدة الفوج ثمانية ايام .

« فى الحفظ والصون »

اوراق البــردى .. ودراجـــة اطفـــال بمتروكـــات السكـــة الحـــديـــد

تم العثور على مجموعة كبيرة من متروكات المواطنين بقطارات السكة الحديد وبالمحطة من اول ابريل وحتى ٢٥ ابريل وهى « فى الحفظ والصون » كما يقول العقيد يحيى لبيب مأمور شرطة محطة القاهرة والمتروكات هى :

● اوراق « بردى » عثر عليها بقطار ٨٧

● دراجة اولاد عثر عليها بورش ابى غاطس

● مخدة قطن عثر عليها بقطار ١٦٣

● قطعتا قماش عثر عليهما بقطار ٨٩ وبقطار كوبرى الليمون

● ١٥ كتابا للصف الثانى الابتدائى عثر عليهم بقطار ٦٠٠

● ٩ نظارات طبية وشمسية عثر عليهم بقطارات ٩٢٢ ، ٩٨١ ، ٩١٢ ، ٩٩١ ، ٩١٦ ، ٩٢٦ ، ١٢

● ٤ ميداليات بها مفاتيح مختلفة عثر عليهم بقطارات ١٦٤ ، ٩٧١ واثنتان عثر عليهما بالمحطة

● ساعة رجالى عثر على واحدة بمحطة كوبرى الليمون واخرى عثر عليها بقطار ١٦٤

● بلاطى وبلوفرات حريمى ورجالى عثر عليهم بقطارات ٩٧٥ ، ٩١٠ ، ٨٩ ، ٩٨١ ، ٩٢٢

« عيـادة خاصـة »

عـــلاج ٥ حـــالات مجانـــا للانـــف والاذن والحنجـــرة



محمد رفاعى

تطوع د. محمد رفاعى استاذ الانف والاذن والحنجرة بكلية طب قصر العينى لعلاج ٥ حالات مجانا لذوى القدرة المحدودة فى عيادته ٨ شارع هدى شعراوى بباب اللوق .

والراغبين فى العلاج الاتصال « بالجمهورية » الخميس القادم للحصول على خطاب من الجريدة للطبيب .

معسكر كشفى لشباب العمـــال

يقيم المكتب الكشفى بالاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال مخيما كشفيا .. يقوم فيه العمال بتنظيم المرور خلال شهر رمضان بالاضافة الى تقديم الخدمات العامة فى نواحى الاسعاف والانقاذ والاطفاء .

صرح بذلك مصطفى احمد والى رئيس المكتب الكشفى بالقاهرة وأضاف ان جوالة العمال والمرشدات بالقاهرة الكبرى ينظمون حفلات للسمر وندوات وأمسيات ولقاءات أدبية وفكرية للمواطنين بالمجان طوال شهر رمضان بعد الافطار .. بمقر الاتحاد ٥٨ شارع الجمهورية .

الجمهـــورية تقـــول :

الخطـة ومواجهـــة التحـــدى

● ● تستعد القطاعات المختلفة لتنفيذ الخطة الخمسية الثانية التى تحتوى على ٢,١ مليون فرصة عمل جديدة توفرها لشباب الوطن .. وتأتى بعد خطة اولى ناجحة انجزنا خلالها مالم ينجز فى خمسين عاما .. امام الخطة الجديدة ايجابيات متعددة فى مقدمتها مناخ الاستقرار والديمقراطية والحرية التى تظلل الوطن وتتيح الفرصة بالتالى لكل مواطن استثمار قدراته واحسن ماعنده من جهد وفكر .

● ● واذا كنا قد استطعنا تحقيق الكم الهائل من الانجازات فى الخطة الاولى رغم الظروف الاقتصادية الصعبة وفى الفترة التى اعقبت تحقيق السلام فإن الظروف مهيأة بشكل افضل لاقتحام مجالات الاستثمار وتمويل مشروعات الخطة بأموال المصريين ومدخراتهم وانشاء المشروعات الانتاجية فى الصناعات الاستراتيجية والثقيلة والمتوسطة. وصولا الى الانتاج المتميز الذى يفخر المواطن باستخدامه فى الداخل ويرضى عنه المستهلك الخارجى فى الدول التى نصدر اليها الانتاج المصرى .. نريده انتاجا منافسا يعيد لعبارة صنع فى مصر بريقها .. وصحيح انها مهمة صعبة ولكنها ليست مستحيلة .. فقد استطعنا خلال الخطة الاولى تحدى الظروف القاسية وانجاز مشروعات البنية الاساسية سواء بالاحلال او التجديد ونتحرك فى الخطة الثانية فى ظل ظروف افضل .. تملك الارادة .. قادرون بالاداء المميز وبالطاقة المولدة من روح مصر الوثابة على مواجهة التحدى وتحقيق الاكتفاء الذاتى فى السلع والخدمات والانتاج الزراعى وهى المهمة المنوطة بالسواعد العاملة فى مصر وهم قادرون على تحقيقها .

انقســام فى اســرائيل بقيـة ص ١

بقيـة ص ١

كما اجتمع السفير الامريكى بشيمون بيريز وزير الخارجية ونقل اليه رسالة من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى .

وذكرت وكالة الانباء الفرنسية فى تحليل لها من اسرائيل أن أغلبية المسئولين السياسيين يعتقدون أن اجراء انتخابات مبكرة خلال الخريف القادم يبدو أمرا حتميا وان اسرائيل تعيش مناخ ما قبل الانتخابات وتتضاعف عدد استطلاعات الرأى العام فى الصحف .

كما تجرى على قدم وساق عمليات أخذ وعطاء سرية بين الحزبين الرئيسيين والاحزاب الدينية وهو أمر لاغنى عنه لتشكيل أية حكومة جديدة .

ويبدو أن بيريز مصمم على موقفه الذى أشار اليه يوم الثلاثاء الماضى بالرجوع الى الشعب وأجراء انتخابات مبكرة لو حاولت كتلة ليكود تخريب الاعمال التحضيرية لعقد المؤتمر الدولى .. وفى اليوم التالى كان أكثر وضوحا عندما أشار علنا الى شروط اجراء الانتخابات القادمة وتحدث عن تقليص مدة الحملة الانتخابية الى ثلاثة أسابيع بعد استقالة الحكومة .

تقــدم ملحــوظ لعقد المؤتمر الدولى

واكــدت وزارة الخارجيـــة فى بيان رسمى لها اصدرته امس ان التقدم الملحوظ فى اتجاه عقد مؤتمر دولى يؤدى الى مفاوضات ثنائية مباشرة وسلام فى الشرق الاوسط .

ولم ينف تشارلز ريدمان المتحدث باسم الوزارة فى بيانه عزم جورج شولتز وزير الخارجية على زيارة المنطقة لاقناع الاردنيين والاسرائيليين بالجلوس على مائدة المفاوضات .. مؤكدا انها ستتم اذا ساعدت على تحريك عملية السلام الى الامام .. ولكن ليس هناك خططا محددة لها فى الوقت الراهن .

من جهة اخرى ، ذكرت صحيفة « الواشنطن بوست » الامريكية ان اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى تلقى رسالة من الرئيس الامريكى رونالد ريجان الاحد الماضى حثه فيها ان ينظر للمؤتمر الدولى بوصفه اداة للانطلاق نحو مفاوضات اسرائيلية اردنية مباشرة .

وفى موسكو : أعلن متحدث سوفيتى رفض بلاده الربط بين عقد المؤتمر الدولى بمشاركة الاتحاد السوفيتى فيه ، وبين السماح لليهود السوفيت بالهجرة الى اسرائيل ، واكد ان الاتحاد السوفيتى لن يقبل هذا الشرط الاسرائيلى .

عالم مصرى يخترع بقــية ص ١

بقــية ص ١

كما قامت المنظمة العالمية للملكية الفكرية - وايبو - بمنحه ميداليتها الذهبية باعتباره أفضل العارضين بالمعرض من الدول النامية .

وأعرب صلاح بريرى عن أمله أن يصل اختراعه لمصر للقضى على مشكلة الغذاء .

وكانت فرنسا قد منحت العالم المصرى مزرعتين احداهما مزرعة شيراك بمنطقة ليموج لتجربة مادته وتتعاقد سويسرا معه حاليا لاقامة مصنع فى منطقتها الحرة

● دعـاء ●

اللهم اغفر لى ماانت اعلم به منى فان عدت فعد على بالمغفرة ، اللهم اغفر لى ماتقربت به اليك بلسانى ثم خالفه قلبى ، اللهم اغفر لى رمزات الالحاظ وسقطات الالفاظ ، وشهوات الجنان وهفوات اللسان .

من دعاء الامام
على بن ابى طالب رضى الله عنه

العلم والحياة

سألته للمرة الثالثة .. ماهو سر ذلك الحب العظيم .. حب الاذاعيين .. كلهم ويقرر استثناء .. حب من القلب حقيقة .. لمسته من بعيد لبعيد .. أنا أراقب سلوك الزملاء والاصدقاء .. والابناء من الاذاعيين .. وأجاب فهمى عمر نفس الجواب .. رضا من الله ومكرمة من عنده ..

قلت للاخ العزيز .. رئيس اذاعة القاهرة وعضو مجلس الشعب عن محافظة قنا .. انا فعلا اريد ان اعرف فلسفتك فى الادارة .. التى جعلت الكل يجمع على حبك واحترامك .. قال : لا فلسفة ولا يحزنون .. ثم اكمل وهو يشير بيده الى السماء : والله والله .. لولا رضا الله .. ما نلت ذرة من الحب .. انها ارادة الله .

نعم .. هى ارادة الله .. هو الايمان العميق بالله .. هو مخافة الله قبل اتخاذ القرار .. الاهتداء بنور الله قبل النطق بالكلمة الاستلهام بسلوك الرسول عليه صلوات الله وسلامه .. قبل ان نخطى خطوة واحدة .. فى تلك الحياة الفانية .

ذلك الرصيد الفطرى من الايمان .. لو حافظ عليه الانسان .. ولم يبدده فى المعاصى .. ولم يفرط فيه بنية منفعة دنيوية .. او كسب عابر .. لو حافظ الانسان على منحة السماء من الايمان .. الذى يخرج به كل انسان الى الدنيا .. ووفر لتلك المنحة الغالية .. ما تتطلبه من الطهارة والسكينة .. فانها تنمو وتكبر .. وتتكاثر وتتضاعف فاذا بها قوة عملاقة .

قوة الايمان التى يحرص الانسان عليها .. ولا يفرط فيها بأى ثمن .. تمنح صاحبها باذن ربها وبفضله .. كل الوان الطاقة .. النور الذى يضىء الطريق .. الدفء الذى يملأ الحياة ويسعد القلب .. القوة الدافعة لمواصلة البذل والجهد والعزق .. الشجاعة فى الحق .. التى تحفظ كرامة الروح والجسد .. الحب والحنان والتماس الاعذار .. لكل من اذنب او ظلم .

وواضح جدا .. ان الاخ رئيس اذاعة جمهورية مصر العربية .. الصعيدى الشهم .. كما يطلق عليه الاذاعيون واحد من هؤلاء .. الذين اضاء الله قلوبهم بنور الايمان .. اولا .. وبحب العلم ثانيا .. وبعشق الاذاعة ثالثا .. اما حكاية السياسة .. فمازال علمها عند الله .

لقد تصادف ان كنت شاهد عيان .. لمشادة حامية – بين الاذاعيين .. كلهم يريدون المشاركة فى حفل تكريم فهمى عمر للفوز بمقعد فى مجلس الشعب .. ومن قبل رأيت مشهدا مماثلا .. وسألت احدث الاذاعيين قبل اقدمهم عن سر ذلك الحب .. وكانت الاجابة واحدة .. الحرص على تحقيق العدالة المطلقة بالنسبة للعمل .. وتقديم الخدمة الخاصة مادامت فى استطاعته .. بعيدا عن العمل .

انها الادارة بما يرضى الله .. سواء كانت بالاهداف .. او بالانتاج .. فلابد من رضاء رب العالمين .. .

د . عواطف عبد الجليل

أول المساجد والمسجد الثانى

روى البخارى ، ومسلم فى صحيحيهما عن أبى ذر الغفارى رضى الله عنه أنه قال :

سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أول مسجد وضع فى الارض ؟ .

فقال : المسجد الحرام .

قلت : ثم أى ؟

قال : المسجد الاقصى :

قلت : وكم بينهما ؟

قال : أربعون عاما ، ثم الارض لك مسجد ، فحيثما أدركتك الصلاة فصل .

الوكيل الاول للاوقاف يحاضر بالامارات العربية

يسافر الى دولة الامارات العربية يوم ٦ مايو الحالى فضيلة الدكتور عبد الله عبد الشكور الوكيل الاول لوزارة الاوقاف لالقاء محاضرات رمضانية فى التجمعات العلمية والجماهيرية بدعوة من وزير الاوقاف لدولة الامارات .

تستغرق المهمة عشرة أيام .

مواعيد الافطار والامساك بجميع المحافظات

	إفطار ق س	إمساك ق س
القاهرة	٦ ٣٢	٣ ١٧
الاسكندرية	٦ ٤٠	٣ ٢٠
بورسعيد	٦ ٣٠	٣ ٩
الاسماعيلية	٦ ٣٠	٣ ١٣
السويس	٦ ٢٧	٣ ١٢
الزقازيق	٦ ٣٢	٣ ١٤
المنصورة	٦ ٣٣	٣ ١٤
دمياط	٦ ٣٢	٣ ١٢
شبين الكوم	٦ ٣٤	٣ ١٧
طنطا	٦ ٣٥	٣ ١٨
كفر الشيخ	٦ ٣٥	٣ ١٥
دمنهور	٦ ٣٧	٣ ١٧
الفيوم	٦ ٣٣	٣ ٢٠
بنى سويف	٦ ٣٢	٣ ٢٠
المنيا	٦ ٣٢	٣ ٢٤
اسيوط	٦ ٢٩	٣ ٢٥
سوهاج	٦ ٢٦	٣ ٢٤
قنا	٦ ٢١	٣ ٢١
أسوان	٦ ١٧	٣ ٢٥

اعدتها للجمهورية هيئة المساحة

بسم الله الرحمن الرحيم

شهر رمضان

الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه ، ومن كان مريضا أو على سفر فعدة من أيام اخر ، يريد الله بكم اليسر ولايريد بكم العسر ، ولتكملوا العدة ولتكبروا الله على ماهداكم ولعلكم تشكرون

صدق الله العظيم

تقديم : عبد اللطيف فايد

سفراء الاسلام فى بلاد الله الواسعة
مهمتهم تلاوة القرآن فى مجالس الرحمن

الشيخ ابراهيم المنصورى — الشيخ احمد فياض — الشيخ ممدوح سعودى — الشيخ شكرى محمد

اعداد :
فراج اسماعيل
مجاهد خلف

مع مطلع شهر رمضان المعظم من كل عام ، توفد وزارة الاوقاف مجموعة من قراء القرآن الكريم الى مختلف دول العالم ، لاسيما الدول ذات الاقليات الاسلامية .

هناك يقومون برسالة عظيمة ، يتلون كتاب الله الذى يحملونه فى صدورهم ، يدعون بكلمات ربهم الى دينه الحق ، ولايكتفون بذلك ، بل يقدمون الشرح والتفسير للايات الكريمة التى يتلونها ، وينصتون الى اسئلة مستمعيهم فيما يتعلق بكتاب الله الكريم ، ويقدمون الاجابات الفورية عنها .

معظمهم قام بهذه المهمة اكثر من مرة قبل ذلك ، ولهم معها ذكريات طيبة ، اكثرها قربا الى قلوبهم ، هؤلاء الذين اسلموا على ايديهم واختاروا دين الله الحق بعد ان استمعوا الى كلمات الله التى لاتبديل لها .

الشيخ ابراهيم المنصورى القارىء بالاذاعة والتليفزيون وقارىء السورة بمسجد صلاح الدين بالمنيل .. ارتبط اسمه بهذه الرحلات كثيرا فطوال ٢٥ سنة وهو يسافر حاملا رسالة تبليغ القرآن الكريم بتلاوته وتجويده .. سافر الى جميع دول امريكا الجنوبية والشمالية ، وكذا معظم الدول الافريقية .

■ يتذكر شهر رمضان الذى قضاه فى غينيا بيساو وكيف جاءه ذات احد ايامه الاخيرة ٣٠ شخصا من غير المسلمين ليعلنوا اسلامهم على يديه .. انهم لايفهمون العربية التى هى لغة القرآن ، ولكن كلمات الله كانت ذات وقع فى قلوبهم شعروا بحلاوتها وطلاوتها وبأنها لايمكن ان تكون من نظم البشر فأضاءت قلوبهم بنور الايمان ..

مهمة الشيخ المنصورى هذا العام فى استراليا ويتمنى ان تتواصل الذكريات الطيبة مع سكان هذه البلاد الذين سيحضرون تلاوته للقرآن الكريم ..

القارىء الطبيب

الدكتور على ابو اليزيد سلامه مدير المركز الصحى العام بقسم الخليفة .. اوفدته الوزارة الى واشنطن لقراءة القرآن الكريم فى مساجدها .

■ اختياره كان مثارا لتساؤلنا .. وماعلاقة الطبيب بقراءة القرآن ؟ .

يجيبنا بنفسه : لست ازهريا ولكننى حفظت القرآن الكريم ودرسته تجويدا واحكاما وتلاوة ، وتقدمت للمسابقة التى نظمتها وزارة الاوقاف عام ١٩٨٤ لاختيار قراء القرآن ، ففزت بالمركز الثالث عشر ، ومن يومها وانا اسافر لاحياء ليالى رمضان فى دول العالم .

■ سافرت الى الصين والهند وبريطانيا ومالى وموريشيوس ولاوس وتايلاند ..

■ كنت اتلو القرآن فى المراكز الاسلامية أو انتقل الى الاحياء التى بها تجمعات اسلامية ، وفى احد احياء دلهى بالهند تجمع اكثر من ٣٠ الفا من المسلمين ينصتون لقراءة القرآن .

■ لم انس خلال سفرياتى مهنتى كطبيب .. فى الهند ومالى وموريشيوس كان يأتينى المسلمون ومعظمهم من الفقراء ، يطلبون الكشف الطبى ، فأقوم بالكشف عليهم واحيانا كنت اعطيهم الدواء الذى كنت احمله معى من مصر ويصادف ان يكون مناسبا لحالتهم المرضية .

اللغة الاجنبية

■ وزارة الاوقاف لاتهتم باجادة اللغات الاجنبية لمن تختارهم فى تلك البعثات ، وهذا امر خطير للغاية .. يجب ان يكون القارىء او الداعية المبعوث ملما باحدى اللغتين الانجليزية او الفرنسية على الاقل وان تكون الدولة التى سيسافر اليها يتحدث اهلها باللغة التى يجيدها من هاتين اللغتين ..

■ اذكر ان قارئا كان مسافرا لموريشيوس فنزل ترانزيت فى مالاوى وظنها موريشيوس حتى اكتشف امره اخيرا ولكن بعد ان اقلعت الطائرة المتجهة الى موريشيوس وظل تائها اسبوعا كاملا والسبب انه لايجيد سوى العربية !!

الشيخ ممدوح حسين سعودى قارىء مسجد السيدة فاطمة النبوية مسافر الى هونج كونج .. سافر قبل ذلك الى جزر القمر ، ونيجيريا ، وكينيا ، وزيمبابوى ، والصين الشعبية ، وباكستان .

■ يذكر اثنين من عبدة الاصنام فى زيمبابوى ، كانا يأتيان للاستماع اليه يوميا ، ثم طلبا لقاءه واعلنا اسلامهما على يديه .

الثقافة السياسية والاجتماعية

الشيخ احمد مختار فياض قارىء السورة بالمسجد العباسى ببورسعيد مسافر الى ساحل العاج .. سافر قبل ذلك الى سيرى لانكا والهند ، ووسط افريقيا ، وجزر المالديف .

■ يطالب بتثقيف المبعوث سياسيا واجتماعيا وان تنظم لهم الوزارة دورات فى هذا الشأن قبل ابتعاثهم .

الشيخ سعيد شاهين قارىء السورة بمسجد عمرو بن العاص .. مسافر الى استراليا .. سافر قبل ذلك الى كينيا ، ومدغشقر ، وموريشيوس .

■ فى مدغشقر شهد اسرا كاملة تخرج الى ساحه يقيمونها امام المسجد التابع لهم ليتناولوا افطارهم بها وحتى يجد كل عابر سبيل افطاره ، ورمضان كريم !

الشيخ شكرى محمد عبد المنعم مقيم شعائر بالعباسية ومسافر الى تنزانيا .. سافر قبل ذلك الى فنزويلا وكينيا واستراليا .

■ يقول : ان المشكلة التى تعترضهم هى عدم اجادة لغة اجنبية مما يجعل تواصلهم مع سكان البلاد التى يسافرون اليها صعبا ..

الاقبال على حفظ القرآن

الشيخ شوقى محمد حسنين معاذ قارىء بمسجد الامام الشافعى ومسافر الى ساحل العاج . سافر قبل ذلك الى موريشيوس والهند ، وجزر القمر ..

■ الاقبال على حفظ القرآن الكريم فى هذه البلاد كبير وفى الهند يصلون التراويح ٢٠ ركعة ويوجد ٤ ائمة يتبادلون الامامة فى تلك الصلاة ..

وبعد ، فهذه نماذج من مبعوثى الاسلام فى بلاد الله يحملون كلماته الطيبة التى سيظل نورها يسرى فى جنبات الارض الى قيام الساعة ..

الشيخ شوقى معاذ







د . على ابو اليزيد

مدرسة الاخلاق .. ومجتمع الفضيلة

يدور الفلك دورته ويطالع المسلمون هلال الشهر الكريم بالتكبير والحمد والثناء حيث تفتح ابواب السموات ويفوح اريج الجنان وتغلق ابواب النار ، وتسلسل الشياطين .

بقلم :
ابو طالب احمد عبد الحميد

فتبتسم الثغور بالامل والرجاء فى رحمة الله ومغفرته ، ويجد المسلم روحه وريحانه بين دفتى المصحف الشريف ياخذ منه سعادة الحاضر وامل المستقبل ويستشعر طمأنينه القلب وصفاء الروح ذلك لان هذا الشهر المبارك يرتبط فى حياة المسلمين بامرين جليلين .. وهما القرآن العظيم «شهر رمضان الذى انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان» .. وكذلك فريضة الصوم «فمن شهد منكم الشهر فليصمه» صدق الله العظيم .

وفى هذين الامرين صلاح الامة الاسلامية وتحقق المجتمع الفاضل فالقرآن بآياته البينات وسع العالم كله بقيمه ومثله العليا من السماحة والسلام والحب والاخاء والعدل الى غير ذلك مما لايحيط به علم البشر .

والصوم بدوره يدعم قضية الاخلاق الفاضلة ويحقق مجتمع الفضيلة والتكافل وذلك لانه يصقل ارادة الانسان ويشحذ عزيمته على المضى فى سبيل الخير والثبات على الحق والجهاد بما يتحقق فيه من الصبر والاحتمال ومقاومة الشهوات ومجاهدة الاهواء فيتسامى على الدنىء من الاغراض ويتخلى عن المرذول من الاقوال والافعال وهو فى هذا يكون ربانيا يحذر الاخرة ويرجو رحمة ربه .

وليست الرذيلة التى يشقى بها المجتمع وتصطلى بنارها الشعوب الا محصلة لضعف النفوس وعدم تمسكها بحبال الصبر والاستجابة لنداء الشهوات الفانية من طلب للجاه وعبودية للدنيا .

وهذا هو الفيصل بين المؤمن والفاسق وعلى ضوئه تحدد قيم الرجال حتى قلنا لنجد رجلا كعمر رضى الله عنه عام المجاعة يعطى ذات اليمين وذات الشمال حتى تبقى فى يده كسرة من الخبز فيرفعها الى فمه فيرى قادما من بعيد فيكف قائلا لبطنه والله لايدخلك طعام حتى يشبع اخر جائع فى مكة ويلح عليه بعض الصحابة فى ان يبتلع بشىء من الادم او اللحم فيقول لماذا وليت امر المسلمين اذا لم يصبنى ماأصابهم اتريدوننى ان القى الله ملكا ظالما ولايشك انسان فى ان ذلك الخلق انما هو ثمرة لفضيلة الصبر على المكاره والقدرة فى مقاومة الشهوات فلا يكون هناك استغلال والاختلاس والانتهاب والاثراء على حساب الكادحين الى غير ذلك من الامور المشقية والمبكية التى نطالعها فى كل وقت وحين .

والصوم سر بين العبد وخالقه وذلك لانه امساك وكف للجوارح عن الشهوات وذلك امر خفى لايطلع عليه احد من الخلق وبالتالى فليس فيه رياء او حب للظهور ولاشىء اخطر على الانسان من الرياء وحب الثناء من الناس لانه يدفع الانسان الى عديد من الرذائل والنقائص فهو كاذب يوارى حقيقته بظاهر مزيف براق وهو منافق يحدث بجميل القول ويبطن السيىء المشين وهو طامع يأخذ ماليس له بحق ويتكلف ماهو فوق طبيعته ليبدو فى حلة قشيبه تخدع الناس وتخلب الانظار .

فلو ان الصائم امعن النظر فى صومه ودرب نفسه على اخلاص النية والتجارة مع الحق تبارك وتعالى فى سرية وايمان لارتفعت درجته وسمت مكانته ولما رأينا هؤلاء الذين يتهافتون تهافت الفراش على مناصب ترفضهم ومكانة تلفظهم فتشقى بهم مواقعهم ويتخلف بهم مجتمعهم .

والصوم فى تربيته للضمير ودعمه لخلق المراقبة عند العبد يحقق بصورة كاملة ماكان ينشده فلاسفة الاخلاق من الالزام الخلقى فالصائم حارس امين على سمعه وبصره وفؤاده من التلبس بمعصية تخل بكرامة الصوم او تزرى بمكانة المسلم ولاشك ان ماتعج به المجتمعات من الموبقات والنتائج انما هو حصاد السنة تلغ فى عالم من الزور والبهتان او اذان تتسمع الى الاسرار وتتحسس مواقع الفتن او ابصار تنقب عن الشهوات وثارة الغرائز .

وكم للصوم من مكرمات جليلة تتجلى فى صدق العاطفة على البر والرحمة والحنان وتفجير ينابيع المودة بين افراد المجتمع وتحقيق كرم الصحبة والجوار بين المسلمين وغير المسلمين وهو بذلك جامعة للفضائل وطهرة للعبد من النقائص انه تزكية للعقول بالنظر فى آيات الله والتدبر فى حكمته وتصفية للارواح من شوائب العبودية للمال والجاه وتسخير للجوارح فى ابواب الطاعة وصالح الاعمال .

فطوبى لمن صام نهاره وقام ليلة وتدبر قرآنه واحكامه فعند ذلك يصدق الرجاء ويتحقق القرب ويستجاب الدعاء وتربح الصفقة وتبارك البيعة «ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات الله والله رءوف بالعباد واذا سألك عبادى عنى فانى قريب اجيب دعوة الداع اذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون» صدق الله العظيم

رأس الذنوب

جاء فى كتاب الادب الصغير :

رأس الذنوب : الكذب ، هو يؤسسها وهو يتفقدها ويثبتها ويتلون ثلاثة ألوان : بالامنية والجحود والجدل .

يبدو لصاحبه بالامنية الكاذبة فيما يزين له من الشهوات ، فيشجعه عليها بان ذلك سيخفى فاذا اظهر عليه قابله بالجحود والمكابرة فان اعياه ذلك ختم بالجدل ، فخاصم عن الباطل ووضع له الحجج والتمس به التثبت وكابر به الحق حتى يكون مسارعا للضلالة ومكابرا بالفواحش .

قرآن وسنة

نصل حديث امس .. نقول :

تسلك التربية الحديث طرقا عديدة لتقوية ارادة الناشئين ، ومنحهم قوة ذاتية يمكن ان يوجهوا بها ارادتهم ، وأن يتهاسوا بغرائزهم ، وان يكون عقل الشخص اكبر من هواه ، فيفعل مايكرد لانه يعلم انه حق ، ويترك مايشتهى لعلمه انه ضار ، ويتحمل المشقات والخسارة فى ماله اذا كان فى ذلك نفع للجماعة كلها وراحة ، فليست خسارته حينئذ خسارة ، وليست مشقة الا راحة .

ويذكر علماء الاخلاق والمربون طرقا عديدة لتكوين هذا الخلق تسمى «اساليب تكوين الخلق الحسن» منها النصائح وتعريف الحسن والاحسن ، ومنها القصص ، ومنها القدوة الحسنة ، ومنها – مما يهمنا هنا – اسلوب الممارسة ، وهو اقوى هذه الاساليب واوضحها نتيجة ، لانها شىء عملى ووضع للشخص امام مأزق فعلية ، فيتبين كيف يتخلص منها .. هل يضيق بمنهج الاخلاق فيستبيح ان يكذب او يختلق ، او يظل فى اطار الطهارة فيتحمل المسئولية او العقوبة فى نزاهة وعفة .. والمدارس الحديثة تهيىء فرصا ومواقف لهذا التدريب ، فهى تنشىء جمعيات مدرسية ، وتقوم برحلات ، وتجعل بعض التلاميذ امناء على صناديق التبرعات ، وكلها من طريق غير مباشر تكوين للاخلاق والعواطف النبيلة .

والصوم مثل جامع رحيب لعدد من هذه الممارسات العملية ، واولها التحمل والنظام معا فى نطق واحد .. فالصائم يعانى مشقة الجوع والعطش ، ويصبر نفسه على هذه المشقة ، وقد يكون امامه الطعام الشهى والشراب الروى ولكنه يرفع يده عن الطعام ونفسه تشتهيه متى برق الفجر وبدأ وقت الصيام ، ثم لايمد يده لطعام او شراب – مع جوعه وظمئه حتى – يحين وقت الافطار بمغيب الشمس ، فقد اتسعت اخلاقه لتحمل المشقة ، واتبع نظاما دقيقا لايجوز التفريط فيه لحظة هنية ، والا فسد صومه .

هذان الامران قد يبدوان فى نظرنا شيئا هينا ، ولكن اثرهما فى حياتنا كبير جدا .. فليس الفرق بين تلميذ ناجح متفوق وآخر متخلف وراسب ، هو مجرد الذكاء ، ولكن لابد من الجد والعمل المتواصل ، وهناك من يتحمل مشقة العمل وينظم اوقاته فيظفر بتفوق ولو كان قليل الذكاء ، وهناك من هو اذكى منه ولكنه لايحتمل طول العمل والنظام فيتخلف مع ذكائه .

وفى الحياة الاخلاقية هناك من يؤتمن على سر يفضى به اليه صديق او غير صديق ، فيثقل عليه عبء الامانة ، فاذا استزله شخص آخر كشف ماليديه من مكنون السر وعجز عن حفظه ، هذا لانه لم يعود من قبل تحمل مشقة معنوية ، والطب لمثل هذا هو ان يعود تحمل بعض المشقات مرارا حتى يصلب عوده او حتى تتضح اخلاقه .

د . عبد الجليل شلبى

مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية

تابع معنا معرفة شخصيات مسابقة الجمهورية للمكتبة الاسلامية والتى بدأناها على هذه الصفحة فى اليوم السابق على اليوم الاول من شهر رمضان المكرم ، فقد تفوز بهذه المكتبة مع الفائزين .

قص البون المنشور مع موضوع المسابقة واكتب عليه اسم الشخصية المذكورة بياناتها اليوم واحتفظ به حتى ترسل إلينا أسماء الشخصيات الثلاثين على البطاقة الخاصة بذلك والتى سننشرها فى هذا المكان فى آخر أيام رمضان المبارك .

مع تمنياتنا بالفوز .

الشخصية الخامسة

الموحد بن الموحد

فى جاهلية قريش وقبل بعثة النبى صلى الله عليه وسلم كان ابوه موحدا ، لايعبد الاصنام ، ولايسجد للاوثان ، بل كان على الملة الحنيفية .. دين ابراهيم عليه السلام ، وكان اعجوبة فى قومه مثارا لسخريتهم .

ومات الرجل وخلف ابنه هذا الذى ادرك بعثة النبى عليه الصلاة والسلام فيسارع الابن الى الدخول فى الاسلام فقد لقنه ابوه التوحيد منذ نعومة اظفاره وتسلم معه زوجته ، ويتنافسان فى حفظ كل ماينزل من قرآن وكل منهما لم يتجاوز العشرين سنة من عمره .

ويتسرب نبأ اسلامهما الى شقيق الزوجة ، وهو رجل تهابه قريش ، فقد كان قويا شديد البأس ، لم يكد يعلم باسلامهما حتى يسرع الى دارهما ، ويفاجأ بآيات القرآن تتلى فى الدار فيلطم أخته على وجهها لطمة تسيل الدم من فمها ، ويصرخ فيها : أصبأت تركت دين ابائك ، فتجيبه بشجاعة المؤمنة الواثقة بربها : بل اسلمت ويفاجأ بقولها ، وتذهله جرأتها ويطلب منها الصحيفة التى كانت تقرأ منها ، وتأبى عليه حتى يغتسل ، فالقرآن لايمسه الاالمطهرون .. ويغتسل الرجل ويأخذ الصحيفة ويقرأ فيها (طه ماأنزلنا عليك القرآن لتشقى إلاتذكرة لمن يخشى..)

ويدخل الاسلام الى قلبه ويسرع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم معلنا اسلامه وتبدأ الدعوة الاسلامية عهدا جديدا باسلام هذا القرشى القوى والذى يرجع الفضل فى اسلامه لشقيقته وزوجها ..

نعود الى زوج اخته الموحد بن الموحد ، إنه كان دائما امام الرسول فى القتال ، وخلفه فى الصلاة انه من العشرة المبشرين بالجنة .. لم ينول إمارة قط وصرف كل همه فى العبادة والجهاد وقد روى الكثير من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .. لم يشترك فى غزوة بدر ، ومع ذلك كان له من الاجر مثل ماكان لمن شهدها وأخذ نصيبه من غنائمها . إنه ذلك العابد القانت القانع المستجاب الدعوة فقد شكته امرأة ظلما واتهمته باغتصاب ارضها ولايستطيع دفع التهمة عن نفسه فيقول : « اللهم إن كانت كاذبة فلاتمتها حتى تعمى بصرها وتجعل قبرها فى بئرها » وتمضى الايام وتصاب المرأة بالعمى وتمشى يوما فى صحن دارها فتتعثر وتسقط فى بئرها وتموت .

وتستجاب دعوته فى هذه المرأة الظالمة .

وهم ينادونه بقولهم يا أبا الاعور .

فمن هو ؟

أعد المادة العلمية للمسابقة الشيخ ياسين رشدى رئيس مجلس إدارة مركز المواساة الاسلامى الدولى بالاسكندرية .

مسابقة الجمهورية
للمكتبة الاسلامية
الشخصية الخامسة



كل الفنون

حسن عثمان

على هامش المدينة اول فيلم فى المونتاج

يعتبر فيلم (على هامش المدينة) هو اول فيلم يدخل المونتاج مع بداية شهر رمضان .. الفيلم اخراج تامر حسين وبطولة حاتم ذو الفقار ومحمود الجندى وفيفيان صلاح الدين وايمان .

تمثل فيفيان فى الفيلم دور فتاة من اسرة اورستقراطية يغرر بها شاب طمعا فى ثروتها . وعندما تهجره يفيق من صدمته ويتوب ويكتشف انه يحبها بالفعل ، فيتزوجان فى النهاية .

فيفيان

«الفهلوان» فى البرنامج الثانى

مسرحية الكاتب رأفت الدويرى (الفهلوان) يخرجها لاذاعة البرنامج الثانى ابو بكر خالد ويستخدم فيها لاول مرة اثناء التسجيل الدرامى موسيقى حية شعبية لفرقة تتكون من عازفى الربابة والدفوف المسرحية تتضمن حكايات ضاحكة مستمدة من مقامات بديع الزمان الهمزانى فى اطار شعبى وقد اختار المخرج لبطولتها مجموعة من المخرجين المسرحيين وهم سعد اردش - عبد الغفار عودة - سمير العصفورى - رشاد عثمان بالاشتراك مع عايدة عبد العزيز - سميرة عبد العزيز - خالد النبوى - مفيد عاشور ..

اسباب تأجيل مسلسل (سنبل بعد المليون)


محمد صبحى

كتب صلاح درويش:

كان مقررا أن يبدأ التليفزيون سهرات ليالى رمضان على القناة الاولى بحلقات (سنبل بعد المليون) اخراج أحمد بدر الدين وبطولة نجم الكوميديا محمد صبحى وسماح أنور وجميل راتب وهالة صدقى

يرجع سبب التأجيل إلى عدم الإنتهاء من تصوير الحلقات الثلاث الاولى بالاضافة إلى بدء الانتخابات الجامعية والذى حال دون تسجيل اغنية سماح فى الحلقتين الاولى والثانية .

بعض الحلقات من المسلسل تحتاج لتكملة بسيطة سيتم تصويرها خارجيا فى الاسماعيلية واحدى المناطق الصحراوية المجاورة للقاهرة بالاضافة إلى أغنية (الريدة) البدوية وهى دويتو - بين محمد صبحى وسماح .

يستمر تصوير ماتبقى من الحلقات حتى الرابعة صباحا .. ليبدأ المونتاج الذى ينتهى فى التاسعة أى بعد خمس ساعات .

من المنتظر أن تعرض الحلقات فى منتصف شهر رمضان ، ويبلغ عددها عشرين حلقة أويزيد .

ثلاث صور غنائية جديدة .. خلال أيام

انتهت المخرجة التليفزيونية عائشة مذكور من اخراج وتصوير ثلاث صور غنائية جديدة من تأليف الشاعر الغنائى عبداللطيف بسيونى .. الصور هى (على نور هلالك) تلحين عزت الجاهلى وغناء المطربتين زينب يونس وضحى بالاشتراك مع المطرب محمد حمودة والأطفال .. والثانية (استقبال رمضان) والثالثة (وداع رمضان) من ألحان وغناء المطرب كارم محمود ..

من المنتظر أن يعرض التليفزيون هذه الصور الثلاث خلال أيام .

كارم محمود



القنـــاة الاولـــى

مخرجا التنفيذ : مجد الدين حسين - عاصم الادفوى
مذيعات الربط : فريدة الزمر - ماجدة أبو هيف - نجوى عزام
محررة البرنامج : عائشة عبدالمنعم .

- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الغاشية) تلاوة الشيخ عبدالحميد الباسوسى .
- ١,٠٦ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ١,٠٧ برنامج (طبق رمضان) تقديم : منال شوقى . اخراج مآثر عطية قائمة طعام مكونة من عصير . قالب السمك - أرز - باذنجان فى الفرن - مربى .
- ١,١٧ البرامج التعليمية : لغة عربية - للثانوية العامة . تقديم حامد الجوجرى - اخراج سمير ناصف .
- ١,٤٥ طبيعة - للثانوية العامة - تقديم : سيد نصر . اخراج : فوزى عبدالحميد .
- ٢,١١ الحلقة الرابعة من مسلسل الاطفال (فرفشة) تأليف مصطفى الشندويلى وبطولة عبدالمنعم مدبولى وصابرين اخراج شكرى ابو عميرة .
- ٢,٣٣ الفيلم العربى (سى عمر) بطولة نجيب الريحانى ، ميمى شكيب . اخراج نيازى مصطفى .
- ٣,٢٩ آذان العصـــر .
- ٣,٣٣ من أقوال الرسول .
- ٤,١٨ مسلسل (زهور من نور) تأليف شنوده جرجس ، بطولة صفاء أبو السعود وأبوبكر عزت - اخراج مجيدة نجم .
- ٤,٤٨ مسابقة تنظيم الاسرة (إقرأ وفكر واكسب) اخراج محمود محمد محمود .
- ٤,٥٧ مسلسل (وقال الزمان) تأليف محمد نجيب أبوالعزم - بطولة ناهد جبر ، وسمير حسنى ، وسهام فتحى ، وعبدالرحمن ابوزهرة ، ورشوان توفيق - اخراج مراد الخولى .
- ٥,٣٤ رســالة العراق .
- ٥,٤٤ اغنية (هلال رمضان) لكارم محمود .
- ٥,٤٨ حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى ((الا الذين عاهدتم من المشركين ثم لم ينقصوكم ولم يظاهروا عليكم أحدا) اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٦,١٨ قرآن المغرب . ماتيسر من سورة الحجرات تلاوة الشيخ محمد حسن النادى .
- ٦,٣٢ مدفع الافطار وآذان المغرب .
- ٦,٣٦ من أقوال الرسـول .
- ٦,٣٧ ختـام الارســال .

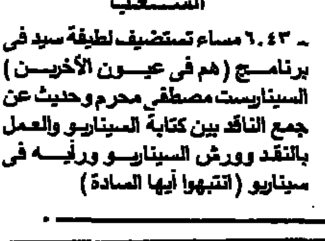
فتـرة المســاء والســـهرة

مخرج التنفيذ : عاصم الادفوى .
مذيعتا الربط : ماجدة أبو هيف ونجوى عزام .
محررة البرنامج : زينب حسنى .

- ٧,٠٠ الافتتاح وتقديم عرض سريع للبرامج .
- ٧,٠٥ النشـرة الاخبـارية الاولى .
- ٧,١٥ فوازير (جدو عبده زارع أرضه) بطولة عبدالمنعم مدبولى ونسرين واحمد راتب - تأليف مصطفى الشندويلى ، واخراج محمد رجائى .
- ٧,٣٥ ابتهال (الشيخ نصر الدين طوبار) .
- ٧,٤٥ برنامج (حديث الروح) الموضوع : ذكر الله وآدابه - الضيف: د. محمد السيد طنطاوى - اخراج عبدالنعيم شمروخ .
- ٧,٥٧ آذان العشـــاء .
- ٨,٠١ من أقوال الرســول .
- ٨,١١ فوازير رمضان (فوازير حول العالم) بطولة شريهان - اخراج فهمى عبدالحميد - تلحين المقدمة والنهاية - حلمى بكر . تأليف : عبدالسلام أمين .
- ٨,٣٢ اعلانــات .
- ٨,٣٨ حدوتة (ألف ليلة وليلة) بطولة شريهان - محمد الدفراوى زوزو نبيل - عماد رشاد - اخراج فهمى عبدالحميد
- ٨,٥٨ تقديم اغنيتين (أهلا شهر الكرم) ليمان الطوخى و (جل جلاله) سعيد حافظ .
- ٩,٢٤ مسلسل (باق من الزمن ساعة) بطولة فريد شوقى وعزت العلايلى وحسين فهمى وفردوس عبدالحميد ومحمد رضا ومديحة يسرى وسناء يونس ونجوى فؤاد وعبدالرحمن ابوزهرة اخراج هانى لاشين .
- ١٠,١٣ برنامج (كاريكاتير) تقديم: الفنان كمال الصاوى (فوانيس كمال) اخراج : فايزة حسين .
- ١٠,٢٠ (يابركة رمضان) محمد رشدى (هلال رمضان) ياسمين الخيام
- ١٠,٣٠ النشرة الاخبارية الاخيرة .
- ١٠,٤٦ برنامج (ياتليفزيون يا) تقديم : رمسيس .- الضيف: سماح أنور - اخراج : شكرى أبو عميرة .
- ١١,٠٦ حديث فضيلة شيخ الازهر - اخراج احمد عبدالفتاح بدر
- ١١,١٢ المسلسل الدينى (لا إله إلا الله) بطولة عبدالله غيث - محمد الدفراوى - ايمان الطوخى - محسنة توفيق - اخراج: ممدوح مراد .
- ١١,٤٧ عرض سريع لماتشاهده غدا .
- ١٢,٠٧ تبدأ السهرة مع برنامج (نادى السينما) بعرض الليلة الفيلم الامريكى .. متاعب هارى .. بطولة ادموند جوين، ميلدرد ناتويك، جون فورسايت، شيرلى ماكلين قصة جاك تريفور واخراج الفريد هتشكوك .. انتاج ١٩٥٥ .. والى جانب ماتتميز به أفلام هتشكوك من الغموض والاثارة .. فانه يلجأ فى هذا الفيلم إلى نوع من الكوميديا السوداء .. وذلك من خلال جريمة تكتشف فى الدقيقة الأولى من الفيلم .. ولكن الأحداث تتصاعد بعد ذلك .. عندما يعتقد اكثر من شخص انه المسئول عن جريمة القتل التى حدثت على سبيل الخطأ .. وخلال هذه الاحداث .. يقوم الفيلم بتشريح المجتمع الذى حدثت فيه الجريمة .. وتشترك فى الفيلم شيرلى ماكلين .. وهذا هو أول ظهورها على الشاشة كممثلة سينمائية .. ضيف البرنامج محمد بسيونى أستاذ الاخراج فى معهد السينما البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .
- ٢,١٢ ابتهال (لا إله إلا الله) اخراج: محمد ابراهيم
- ٢,١٩ (المسحراتى) أداء سيد مكاوى - اخراج فتحى عبدالستار
- ٢,٢٤ القران الكريم ماتيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ احمد محمد عامر
- ٢,٣٣ الســلام الوطنى والختــام .

تسمع اليوم الابنودى يطير مع بساط الريح ومأمون الشناوى يتحدث عن الأغنية

مأمون الشناوى — عبد الرحمن الابنودى



كتبت ليلى حسنى:

- بعد آذان المغرب يقدم عمر بطيشة ٦,٤١ مساء برنامج (طبيب رغم أنفه) ويستضيف اليوم الفنان محمود يس .

- ٧,٤٩ مساء دعاء للشيخ سيد النقشبندى بعنوان (قلوب واجفة)

- فى منتصف الليل تستضيف سوسن سعيد فى سهرة (معنى ومغنى) الشاعر مأمون الشناوى حول المعانى الجميلة فى الاغنيات والمراحل التى تمر بها الاغنية وتستضيف الملحن محمد سلطان للحديث عن الموشحات والدويتو والاغنيات الجماعية ويتخلل السهرة مجموعة من مؤلفات مأمون الشناوى لأم كلثوم وفريد وعبدالحليم ونجاة ومحرم فؤاد ومحمد فوزى .

- فى الواحدة صباحا يقدم ضياء الدين بيبرس برنامج (انه فى يوم) ويتضمن لحن جديد لاغنية عبدالوهاب (خايف أقول) يقدمه مدحت عاصم على البيانو

صـوت العـرب

- ٧,٠٠ تقدم سهير توفيق برنامج (رمضان فى حياتهم) مع الفنان عبدالمنعم مدبولى ويتحدث عن مسلسل (أبنائى الاعزاء شكرا)

- ١١,١٥ مساء تستمع الى البرنامج الدرامى (قصة عربية) اعداد درامى وتقديم ميرفت رجب واخراج عصام لطفى ويقدم حلقة اليوم قصة الاذاعى المصرى عباس احمد بعنوان (عندما يضحك البحر) ويعلق على القصة د. يوسف ادريس وعلى اسلوب عباس أحمد فى القصة .

الشرق الاوسط

- ١,١٠ صباحا يطوف الشاعر عبدالرحمن الابنودى فى برنامج (بساط الريح) مع المذيع عمرو عبدالحميد إلى أكثر من مكان حيث ينزل الاسماعيلية ليلتقى مع فنانى السمسمية وإلى قرية أبنود ولقاء مع والدته

الشـعب

- ٦,٤٣ مساء تستضيف لطيفة سيد فى برنامج (هم فى عيون الأخرين) السيناريست مصطفى محرم وحديث عن جمع الناقد بين كتابة السيناريو والعمل بالنقد وورش السيناريو ورأيه فى سيناريو (انتبهوا أيها السادة)

نادى السينما يقدم ٤ افلام جديدة فى رمضان

كتب فتحى عبدالمقصود

انتهى محمد قناوى معد ومخرج برنامج نادى السينما من اعداد أربعة أفلام جديدة تذاع ابتداء من اليوم وكل يوم سبت خلال شهر رمضان .

اليوم: يذاع فيلم المتاعب مع هارى بطولة (شيرلى ماكلين) واخراج الفريد هيتشكوك

السبت القادم ٨ مايو فيلم سراب بطولة (رايان بيكر) والتر ماثاو، جورج كيندى، واخراج ادوار ديمتريك الذى اخرجه على الطريقة الهيتشكوكية تحية منه للمخرج الكبير هيتشكوك ويذيعه التليفزيون ايضا تحية لنفس المخرج .

السبت ١٥ مايو فيلم الكونت دى مونت كريستو بطولة ريتشارد تشمبرلين وتونى كيرتس.. الفيلم من نوع المغامرات وقدمته السينما المصرية مرتين الأولى بعنوان امير الانتقام والثانية امير الدهاء


مديحة حمدى وشريهان فى فوازير حول العالم

مديحة حمدى تشاهدها فى ثلاث أعمال

الفنانة مديحة حمدى تشاهدها فى ثلاث أعمال خلال شهر رمضان الأول فى فوازير حول العالم حيث تشارك شريهان البطولة وتلعب دور الملكة ياسمين، كما تشارك مديحة فى بطولة المسلسل الدينى التاريخى «الاسلام والانسان» تأليف : محمود شعبان واخراج أحمد توفيق

سجل رمسيس فى برنامجه «ياتليفزيون يا» حلقة مع مديحة حمدى وعائلتها

مقالب «سماح» مع أولاد البدو فى «ياتليفزيون .. يا»

كتب حسن سعد :

كاد رمسيس أن يفشل فى تسجيل هذه الحلقة مع الممثلة سماح أنور ووالدها الكاتب أنور عبدالله ووالدتها الفنانة سعاد حسين ، حيث ذهب إلى منزلهم أكثر من مرة دون أن يجد سماح لسفرها مع محمد صبحى إلى نويبع لتصوير حلقات (سنبل بعد المليون) .. وفجأة التقى بهم رمسيس فى التليفزيون، فأمسك بهم ودخل بهم الاستديو .

تتهم سماح والدها والدتها بأنهما يعاملانها حتى الان على أنها صغيرة وتتهم الوالدة ابنتها بالاهمال فى تنظيم دولاب ملابسها .

وتتحدث سماح عن المقالب التى أوقعت فيها أولاد البدو فى نويبع من خلال برنامج أطفال كانت تقدمه لهم هناك باللهجة البدوية .

وتؤكد أن والدها ووالدتها يمثلان هيئة المستشارين لها فى النواحى الفنية لما لهما من خبرة فنية ويعرض لها البرنامج لقطات من فيلم (حالة تلبس) التى أنتجته ولعبت بطولته فى دور ضابطة شرطة

(ياتليفزيون يا) إعداد وتقديم رمسيس واخراج شكرى ابو عميرة

سماح أنور واسرتها فى لقطة من يا تليفزيون يا

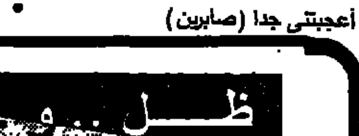
ملاحظـــات نجمــة ... أمـــام الشاشة

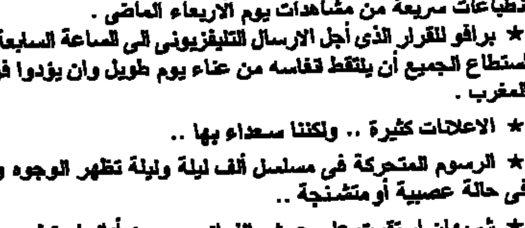
ضيفة اليوم أمام شاشة التليفزيون نجمة حلقات (الشهد والدموع) عفاف شعيب . حيث تقوم لها من خلال وجهة نظرها رأيها فى برامج الشاشة الصغيرة .

تقول عفاف : «الفزورة» حلوة وجميلة ، ولايمكن إنكار مجهود المخرج فهمى عبد الحميد أو شيريهان التى تعتبر طاقة جبارة ، لكن ما أبحث عنه هو السر فى تقديم (ألف ليلة وليلة) ثم (الفزورة) .. وبالنسبة للحلقات الاولى من مسلسل (باقى من الزمن ساعة) فقد أثبتت أن مخرجها هانى لاشين متميز

ويؤخذ على مقدمة حلقات (جدو عبده زارع أرضه) أنها طويلة جدا .. وإن كان مجهود (بابا عبده) وخفة ظله واضحان وفى حلقات (فرفشة) أعجبتنى جدا (صابرين)

عفاف شعيب





ليس هذا حكما مسبقا على برامج التليفزيون الرمضانية ولكنها انطباعات سريعة من مشاهدات يوم الاربعاء الماضى .

★ برافو للقرار الذى أجل الارسال التليفزيونى الى الساعة السابعة حيث استطاع الجميع أن يلتقط انفاسه من عناء يوم طويل وان يؤدوا فريضة المغرب .

★ الاعلانات كثيرة .. ولكننا سعداء بها ..

★ الرسوم المتحركة فى مسلسل ألف ليلة وليلة تظهر الوجوه وكلها فى حالة عصبية أو متشنجة ..

★ شريهان استقرت على عرش الفوازير بحسن أدائها وتطوره .

★ أبدعت ليلى طاهر فى فيلم السهرة «ملابس الحداد الحمراء» وإن كانت النهاية متعجلة .

□ وإلى جلسة اخرى أمام الشاشة الصغيرة .

حسن عثمان



فرقة البحيرة فى رمضان بالقاهرة

دمنهور - حمدى بكر :

فرقة البحيرة للفنون الشعبية تقدم عروضا فى سرادق الحسين ضمن خطة الثقافة الجماهيرية لاحياء ليالى شهر رمضان بالقاهرة كما تقدم ايام ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ رمضان حفلاتها على مسرح الحديقة الدولية بمدينة نصر والتى افتتحت مؤخرا - تقدم الفرقة ضمن عروضها تابلوهات (جدعان البحيرة - الحجالة - النوبة - العبور - فرح سويسى - التهجير - السقايين - بنات بحرى) وهى التابلوهات التى اشتهرت بها الفرقة فى عصرها الذهبى عندما طافت دول العالم وهى تعتبر اول فرقة فنون شعبية لمحافظة مصرية .

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ: عمر نجم
مذيعة الربط: منى عبد الوهاب
محررة البرنامج: وفاء محمد مصطفى

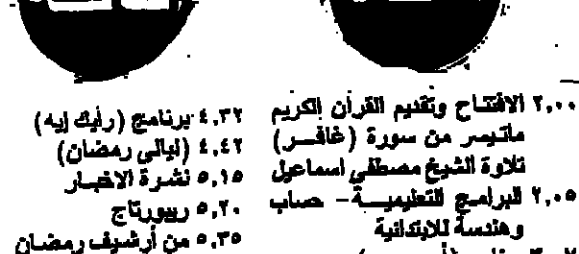
- ٢,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ محمود الطبلاوى - تفسير : الشيخ مهدى عبدالحميد ، الموضوع : العمل فى القرآن
- ٢,١٥ عرض سريع لبرامج اليوم .
- ٢,١٧ برنامج (تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى) المادة: الفيزياء - تقديم : د. عبدالفتاح الشاذلى - اخراج: صلاح سمهان - الموضوع: التمدد الحرارى وقوانين الغازات
- ٢,٤٢ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم: د. على مؤنس استاذ الجهاز الهضمى والكبد - اخراج: مرزوق ابراهيم الموضوع: أهمية عدم الاسراف فى الطعام فى رمضان .
- ٢,٤٨ برنامج (المكتبة الاسلامية) كتاب اليوم (صحيفة - همام بن أمية) عرض د. رفعت فوزى - اخراج أحمد طه .
- ٣,٠٢ برنامج (لقاء الأطفال) تقديم: ميرفت سلامة واخراج محاسن شعبان
- ٣,٢٩ الاشارة الى حلول موعد آذان العصر ثم متابعة البرنامج .
- ٣,٣٣ الفيلم الاجنبى (PARIS HOWEY MOON)
- ٤,٥٤ اغنية (يانفس توبى) لكارم محمود
- ٥,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية .
- ٥,١٥ البرامج التعليمية : رياضيات للشهادة الابتدائية (لغات) تقديم: مارى سعد - اخراج: محسن الملاح .
- ٥,٤١ برنامج (تعليم زراعى) تقديم: مصطفى عبدالحميد - اخراج: احمد عويس - الموضوع: مراجعة اقتصاد .
- ٦,٠٦ برنامج (المسلمون فى كل مكان) تقديم: فاروق سليمان - اخراج - ابراهيم عكاشة - الموضوع: الفتح الاسلامى للقدس والشام .



ليلى نظمى — محمد منير

فتـرة الســهرة

- ٨,٠٠ الافتتـاح وعرض للبرامج .
- ٨,٠٣ برنامج (لقاء الايمان) تقديم: فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب النجار - اخراج: أحمد طه - الموضوع: وجوب التعاون بين ابناء الأمة الواحدة .
- ٨,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى
- ٩,٢٠ الحلقة الرابعة من برنامج (دورى النجوم) تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم .
- ٩,٥٢ النشـرة الجوية اليومية .
- ٩,٥٦ اغنية (بعودة يارمضان) لمحمد قنديل .
- ١٠,٠٤ برنامج (مواكب النور) تقديم: ميرفت فراج - اخراج: حسن الرزاز الموضوع: افتتاح جامع أحمد بن طولون
- ١٠,١٣ برنامج (نافذة على العالم) تعليق : منال الاتربى ، اعداد سهير ربيع
- ١٠,٢٠ عرض سريع لماتشاهده غدا
- ١٠,٢٥ برنامج (ثوانى) اخراج: فايزة حسن ، رسوم د. عبدالباقى - بعنوان زيادة الانتاج .
- ١٠,٣٠ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى (برج الاكابر) تأليف د. نبيل راغب، سيناريو وحوار عصام الجمبلاطى اخراج يوسف مرزوق - بطولة ليلى طاهر - حسن عابدين - نجوى فؤاد - محمود القلعاوى - تيسير فهمى - منى عبدالغنى - ناصر سيف - زيزى مصطفى - رجاء حسين - عماد رشاد .
- ١١,١٦ اغنية (الشهر الحلال) لزينب يونس .
- ١١,٢٠ أحـداث ٢٤ ســاعة .
- ١١,٣٦ برنامج (ألوان من الفنون) اعداد واخراج فتحى عبد الستار - المخرج المنفذ سمير سعيد والمخرج المساعد فاروق رمضان تتضمن السهرة الفقرات التالية : ليلى نظمى (ماخلاص) ، محمد فؤاد (فى السكة) ، حنان (حلوة) ، محمد منير (عطشان) عمر فتحى (على ايدك) ، لطيفة (سيد العالم بحاله) محرم فؤاد (حبيبى ياقمر) ، محمد ثروت (أوعى تحاسبنى) ، سيد مكاوى (خلى شوية) مع أجزاء من مسرحية (ريا وسكينة) .
- ١,١٠ الحلقة الرابعة من المسلسل الدينى (الاسلام والانسان) بطولة: عمر الحريرى - وجدى العربى - عبدالغفار عودة - محمود الجندى - زهرة العلا - هالة فاخر - مديحة حمدى - اخراج احمد توفيق.
- ١,٥٣ القرآن الكريم - ماتيسر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ راغب غلوش
- ٢,٠١ الســلام الوطنى وختــام .



- ٢,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة (غافر) تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
- ٢,٠٥ البرامج التعليميـة - حساب وهندسة للابتدائية
- ٣,٠٧ برنامج (أ. ب مصر)
- ٣,٢١ رسوم متحركة (فوازير رمضان)
- ٣,٢١ آذان العصر
- ٣,٢٢ برنامج (الكاميرا فى الأسواق)
- ٣,٣٩ (نجوم التليفزيون) الضيف المخرج حسام الدين مصطفى
- ٤,٣٢ برنامج (رأيك إيه)
- ٤,٤٢ (ليالى رمضان)
- ٥,١٥ نشرة الاخبار
- ٥,٢٠ ريبورتاج
- ٥,٣٥ من أرشيف رمضان
- ٦,٠٠ أكمل هذه العبارة
- ٦,١٥ فى رحاب الله
- ٦,٢٥ القران الكريم ماتيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب
- ٦,٣٢ آذان المغرب وختـام



مسرحية .. تتحول الى ظاهرة مسرحية

بعد تقديم «الزيارة» ١١ مرة بمصر

تقدم باعداد جديد فى بنى سويف

بقلمه
احمد عبد الحميد

لابد أن هناك اغراء قوى ، أو سر هائل .. وراء كثرة تقديم مسرحية «زيارة السيدة العجوز» فى مصر . لم تحظ مسرحية أخرى ، مصرية أو عالمية ، بمثل هذا التعدد ، والتكرار ، والانتشار .. الذى حظيت به الزيارة .. للكاتب السويسرى «دورينمات» ، منذ أن قدمها المسرح العالمى بالقاهرة عام ٦٦ . بعدها قدمت «معدلة» و«وممصرة» ٩ مرات من خلال الفرق الاقليمية ، واحدى الفرق التجارية (الفنانين المتحدين) .. ثم بعد ٢٠ سنة ، من تقديمها فى نصها الاصلى لاول مرة ، يعاد تقديم للنص الاصلى فى شتاء ٨٦ ببورسعيد من اخراج مراد منير . ومنذ الاسبوع الماضى . بدأ تقديمها للمرة الثانية عشرة ، باعداد جديد ، قام به نجم فرقة «بنى سويف» فتحى عبدالوهاب . وقدمته الفرقة من اخراج سمير حسنى . فلماذا ؟

الذى يقرأ المسرحية يعرف لماذا .. ذلك أن الزيارة نص مسرحى بالغ الثراء متعدد الجوانب الفكرية والفلسفية والنفسية .. والاهم السياسية . انه نص «أول سايز» .. بفضل الشفافية المدهشة للرمز فيه ، بحيث يمكن تطويعه وتفسيرة وفقا لظروف كل مجتمع ورؤية كل مخرج . ومع ثرائه ورمزيته ، فهو واضح ومفهوم لكل المستويات .

لكن هذا وحده لايكفى .. فليس بالفكر – وحده – تنجح المسرحيات . لابد أن تكون المسرحية مدهشة وممتعة . المسرحية مليئة بالشخصيات المتمايزة الكثيرة التى تغرى الممثل على الاجتهاد والابتكار والتلوين .. وبالتالى فأنت أمام مباراة فى فن التمثيل . الصراع بين هذه الشخصيات ، أو هذه الارادات والمصالح المتصادمة بعنف أو يخبث .. لايهدا طوال المسرحية ، بل يتطور ويتحول ، فتتحول معه المواقف والمصائر الى النقيض تماما .. ومع هذا التحول تتعرى النفوس ، وتتمزق الاقنعة .. ومع اختلاط المشاعر وتبدلها .. ندرك أن «الدودة فى البرعم» .. على رأى شكسبير فى هملت .

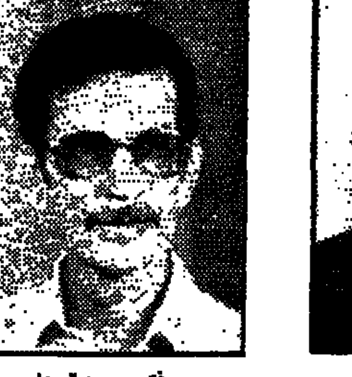
ولقد تخلص الاعداد الجديد ، من تفاصيل مأساة (بسبوسة هانم) السيدة الثرية العائدة للانتقام .. حتى لانتعاطف معها .. بل كاد أن يجعل ذنب القرية اكبر وأعمق . فالقضية عنده ليس الظلم الفردى الذى وقع على بسبوسة فى الماضى ، ويراد تصحيحة فى الحاضر بالقصاص من «الفرد» الذى أجرم فى حقها . وانما القضية فيما تحدثه هذه الرغبة المجنونة المدمرة .. فى الناس .. فى ضمائرهم وقيمهم ومبادئهم .. وكأنهم باعوا أنفسهم فى سوق النخاسة .

وبذكاء شديد مهد الاخراج لهذه النتيجة من اللحظة الاولى .. لقد وضع لنا على جانبى خشبة المسرح .. مجموعة الناس العاديين (الشعب) فى حالة نعاس ، لامبالاة ، يستقبلون نبأ وصول القطار ببلادة وفتور قاتلين . وعندما يسدل الستار نجد أنفسنا .. لسنا ضد المرأة الشريرة الغنية التى اقتحمت القرية فزلزلتها .. بقدر مانحن ضعفنا وتخاذلنا وتفريطنا واستسلامنا للسقوط .

والحقيقة ان فرقة بنى سويف من الفرق القوية المتميزة منذ بدايتها فى منتصف الستينيات .. ومازالت تحتفظ حتى الان بهذه الميزة .. فضلا عن أنها من الفرق القليلة التى نجد فيها التواصل بين الاجيال .. والتكامل بين المهارات والنيات .. بشكل بارز . وهذا العرض يحتاج الى الثناء على جميع ممثلى العرض ابتداء من الرباعى (مجموعة الشعب) اسماعيل شاهين ، محمد الوتار ، عبد المنعم يونس ، أسامة محمود .. الى الادوار الرئيسية مثل كريمة على ، ايمان عبد الحليم ، ملاك مزيد ، محمود دسوقى ، سيد خميس وعبد القوى سيد .. الى أبطال العرض احمد السيد ، كامل عبد العزيز .. وفتحى عبد الوهاب وجلال ابو سيف .

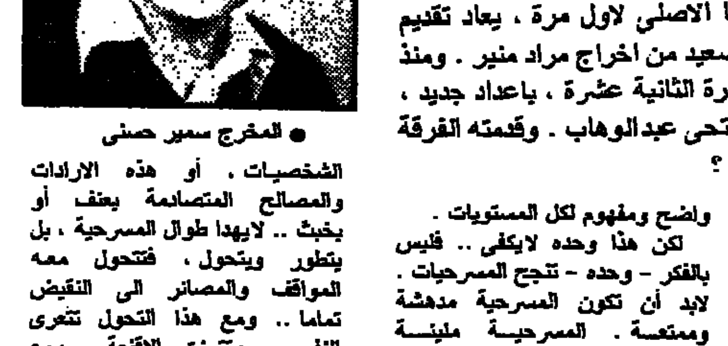
وعندما تذكر فرقة بنى سويف ، يقفز الى الصدارة المخرج اللامع سمير حسنى ، الذى ارتبط بالفرقة ، وارتبطت به الفرقة .. بالحب والاخلاص والعطاء الفنى الجميل . لقد نجح فى تقديم عمل نابض بالحيوية والدفء والفكر النبيل .

«أحمد عبدالحميد»





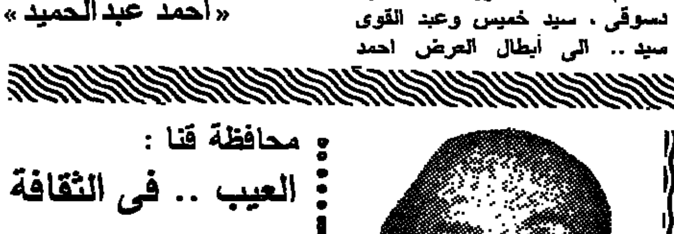
● المخرج سمير حسنى



● فتحى عبدالوهاب

● دورينمات

فرقة بنى سويف فى احد عروضها المسرحية

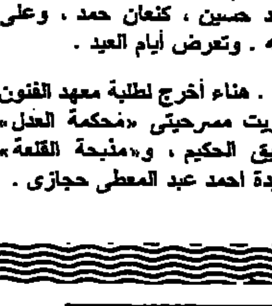


هناء شمس الدين .. يخرج «شمس الشموس» .. بالكويت

المخرج المصرى د . هناء عبدالفتاح غين . والموجود حاليا بالكويت استاذا لمادتى التمثيل والاخراج بها .. اختير لاخراج المسرحية الغنائية الاستعراضية «شمس الشموس» .. كعرض مشترك بين فرقتى مركز الفنون وفرقة المسرح العربى . وهى من اعداد حسنى المتروك .

يتقاسم البطولة : هدى حسين ، داوود حسين ، كنعان حمد ، وعلى جمعه . وتعرض أيام العيد .

د . هناء أخرج لطلبة معهد الفنون بالكويت مسرحيتى «محكمة العدل» لتوفيق الحكيم ، و«مذبحة القلعة» قصيدة احمد عبد المعطى حجازى .





القومية للفنون الشعبية بالاقصر .. لحساب من ؟!

تقرر أن تسافر الفرقة القومية للفنون الشعبية الى الاقصر .. لتستقبل الافواج السياحية بالرقص فى الشوارع ، وملء يوم الاجازة لفرقة أوبرا دى فيرونا .. التى تقدم «عايدة» بمعبد الأقصر .

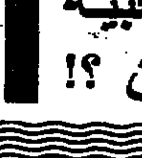
ولااعتراض على مشاركة فنية تليق بفرقة قومية تمثل الدولة ، وتقدم تراثها الشعبى العظيم . لكن أن تتحول الى فرقة استقبالات ، وفرقة ملء فراغات .. فهذا غير لائق .

ثم .. تقديم عرض «عايدة» عمل استثمارى يستفيد منه الجميع .. ابتداء من محافظة قنا ووزارة السياحة ومصر للطيران والسكك الحديدية .. وانتهاء بصاحب الصفقة المستثمر فوزى متولى . ووزارة السياحة ومحافظة قنا تحصل على ٥ دولارات لكل منهما عن كل سائح .. حتى مستشفى قنا حصل على مائة الف جنيه تجهيزات اضافية .

فماذا دفعنا للفرقة القومية .. سواء من فوزى متولى أو وزارة السياحة ؟

أخشى أن تكون رحلة القومية للاقصر .. مثل رحلة جزء منها – بملابس ورقصات الفرقة – الى دبى فى منتصف مارس الماضى لاحياء فرح ابن أحد الشيوخ .. للحساب الخاص .. وليس لحساب الدولة . بل وضحك على الراقصين ، فحصلوا على ثلث مستحقاتهم .. وطارت باقى المستحقات لجيوب رئيس العملية

نرجو أن نصون ثرواتنا القومية ، وأن تكون عائدات الاستثمار لحساب الدولة .. لالحساب أفراد



● محافظة قنا :

العيب .. فى الثقافة

وصلنا من محافظة قنا رد على مقال الاسبوع الماضى (لاللفنون المحلية نعم للمستورد) .. يقول الرد :

● بالنسبة لانشاء قصرى الثقافة بالاقصر وقنا .. الجهة المسئولة عن التمويل هى وزارة الثقافة وليست المحافظة .

● المسرحية التى قدمتها فرقة قنا .. قدمت لها المحافظة ٥٠٠ مساعدة كطلب مديرية الثقافة . كما أنها التى طلبت حجز السينما يومين فقط .

● بالنسبة لعايدة فهمى ليست مستوردة ، بل نابعة من الاقصر .. أى من ثقافتنا المصرية الصميمة ، ومن تراثنا . وهو حدث قومى ثقافى وسياحى وعالمى لايقبل التقليل من شأنه . ويعرف قيمته الغيورون على وطنهم وثقافتهم .. أى كل المصريين .

تعقيب :

شكرا للمهندس محمد محمود حامد سكرتير عام محافظة قنا .. لكن أحب أن أقول .. ليست القضية «التمويل» وانما أن يستغرق بناء قصر ثقافة مدة أطول مما استغرقه بناء الهرم الاكبر منذ أربعة الاف عام .. فهذا ترجمة عملية لموقفنا – الرسمى – من الثقافة .

أما أن المحافظة استجابت لطلبات قصر ثقافة قنا ، فهذا لايعفيها من المسئولية عن السكوت على تقديم المسرحية ليلة واحدة – كما لايعفيها من السكوت على ضعف الانشطة الثقافية بمدن وقرى المحافظة

أما أن «عايـدة» ليست مستوردة . فهى مستوردة ياسيدى من ايطاليا وليست فرقة اوبرا مصرية .. ثم حتى فن «الاوبرا» ليس من التراث الموسيقى المصرى ولاتمثل الثقافة المصرية من قريب أو من بعيد .. حتى ولو كان الحدث الدرامى أو قصتها مستقاه من واقعة تاريخية مصرية . فالفنون القومية التى نحن غيورون عليها هى الفنون التى يبدعها المصريون ، وتعكس تراثهم الادبى والفنى .. أى شخصيتهم .



السيد راضى

عبدالرحمن ابوزهرة

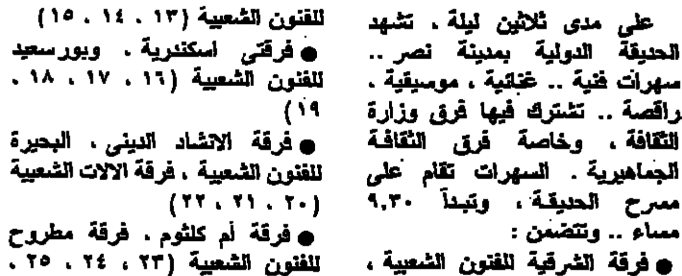
حاسب من أخوك أبوزهرة

أولى المسرحيات التى يقدمها المسرح الكوميدى للدولة ، بعد عودة السيد راضى له .. هى مسرحية «حاسب من أخوك .. للكاتب اللامع لينين الرملى .. ومن اخراج محمد ابو داود .

المسرحية تقدم على المسرح العائم فى الاسبوع الاخير من رمضان ويلعب بطولتها نجم القومى عبد الرحمن ابو زهرة . مع نادية فهمى ، وثريا حلمى ، محمود أبوزيد وممدوح وافى .

«حلم الولد نجم» بالعرائس فى كفر الشيخ

بدأ منذ الثلاثاء الماضى بمدينة كفر الشيخ .. تقديم برنامج العرائس الجديد «حلم الولد نجم» .. المسرحية تأليف عبد الدايم الشاذلى ، واخراج محمد الشهاوى .



سهرات فنية شعبية بالحديقة الدولية

على مدى ثلاثين ليلة ، تشهد الحديقة الدولية بمدينة نصر .. سهرات فنية .. غنائية ، موسيقية ، راقصة .. تشترك فيها فرق وزارة الثقافة ، وخاصة فرق الثقافة الجماهيرية . السهرات تقام على مسرح الحديقة ، وتبدأ ٩,٣٠ مساء .. وتتضمن :

● فرقة الشرقية للفنون الشعبية ، وفرقة الواحات البحرية التلقائية (أيام ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ رمضان)

● أنغام الشباب ، فرقة شمال سيناء للفنون الشعبية (٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢)

● الموسيقى العربية ، فرقة ملوى للفنون الشعبية (١٣ ، ١٤ ، ١٥)

● فرقتى اسكندرية ، وبورسعيد للفنون الشعبية (١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩)

● فرقة الانشاد الدينى ، البحيرة للفنون الشعبية ، فرقة الالات الشعبية (٢٠ ، ٢١ ، ٢٢)

● فرقة أم كلثوم ، فرقة مطروح للفنون الشعبية (٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦)

● فرقتى الغربية وأسوان للفنون الشعبية (٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠)

● الفرقة القومية للفنون الشعبية .. (أيام العيد)



فرقة الشرقية للفنون الشعبية فى احد عروضها الناجحة

عروض مسرحية وفنية .. لفرقة البحيرة

● ● ١٤ عرضا مسرحيا تشارك فيه خمس فرق مسرحية بالبحيرة خلال المهرجان الفنى والثقافى الذى تنظمه مديرية الثقافة .. وقال مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة .. ان هذه الفرق هى البحيرة القومية المسرحية وتعرض الليلة نضحك والهلفوت والمهزلة الارضية ودمنهور المسرحية وتعرض مآذان المحروسة وابو حمص وتعرض مسرحيات الحلم يدخل القرية وكفر الشراقوة ومدى الخطاوى يابلد والمحمودية المسرحية وتقدم كاسك ياوطنى وحالة طوارىء حسان والكيماويات وتقدم مسرحية وظيفة واحدة تكفى

بالاضافة الى العروض الغنائية لفرق الانشاد الدينى والعروض الاستعراضية لفرقة البحيرة للفنون الشعبية .

فوازير رمضان

فزورة رمضان بالبرنامج العام صورة وجواب

تأليف : بخيت بيومى
تقديم : امال فهمى

أمال فهمى

الفزورة الثالثة

بقاله فى الصورة ميت سنة واكثر
ماسك الدفة شمال ويمين
فارد باعه ع البرين
ولاقال آه من كتر الدوس
بس زمان .. ايوه زمان
كانت المعزة لماتعدى
كانوا بياخدوا عليها فلوس
والغزلان بتعدى بلاش
حسب اللايحة والقوانين
أى جمل فات ومحمل يدفع رسم مرور قرشين
وخدمة ونعمة من ايام البحر الاعمى
يعنى الصورة بقى لها سنين
وده عليه اربع حراس قاعدين ايوه
لكن صاحيين ..
والحراس برونز فرنسى
وكل بر عليه إتنين

مسابقة القاهرة تتحدث عن نفسها تذاع بالقاهرة الكبرى واذاعة الشعب يكتبها مصطفى الماحى وتقديم آمال العثمانى

الفزورة الثالثة

فى قصر (الحرملك) بيحكى المكان
تاريخ لانتصارنا على العدوان
وجيش مصر فى كل عصر وأوان
وأعلام بلادى .. وأبطال جهادى
نماذج مضيئة فى عمر الزمان

فزورة حذر فزر للاطفال إذاعة الشعب ١١,٢٥ صباحا تقديم عواطف مصطفى الحلقة الثالثة

فزور مملكة عربية وبيقولوا عليها هاشمية جيرانها من الشرق العراق والسعودية ومن الغرب فلسطين أما فى الشمال فسورية فيها على البحر الاحمر مينا وحيدة على راس خليج ومن غير عقبة نوصلها بالسفينة والعاصمة حروفها أربعة اتنين واتنين حرفين معناهم أخو الاب واحد واتنين أما أربعة واتنين فمعناهم ارقد واقفل العينين

اسعاد يونس

احمد بدير

«دنيا الفوازير» باذاعة الشرق الاوسط يكتبها سمير الطائر اخراج عبدالستار بدوى أداء اسعاد يونس وأحمد بدير «الفزورة الثالثة»

هو شايل ايه تحت الجاكتة
هى جبت لك ويايا دست
هو ايه ده كله .. انتى عارفه معايا ايه
هى ما القميص باين مبقع من الكريم شاانتيه
هو ع العموم انا جبت حته عينة ... مش ح تاكلها
هى ياما جاب الغراب لامه ... هى دى برضك اصولها
هو لا ياستى ... بس دى لزوم فزورتنا اللى جنا عشان نقولها
هى طب وليه ماتجيبش دستة ... والا مستخسرها فى
هو بكره راح تيجى المناسبة وابقى اجيب لك من عينيه
هى هو ده مابيانش الا فى المناسبات السعيدة
هو لابقى ... لامش حاقولك ... وابعدى عنى الساعة دى
هى اعمل ايه .. ماانا غصب عنى ... لما شفته .. افتكرت عيد ميلادى

شريهان

فوازير شريهان حول العالم

الفزورة الثالثة ..

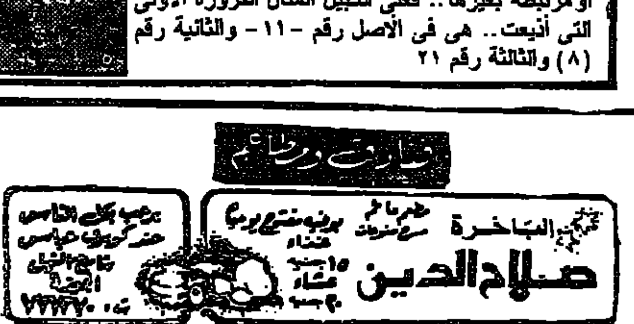
تأليف : عبدالسلام أمين
اخراج : فهمى عبدالحميد

الزمن بيحل كل المشكلات والبلاوى ..

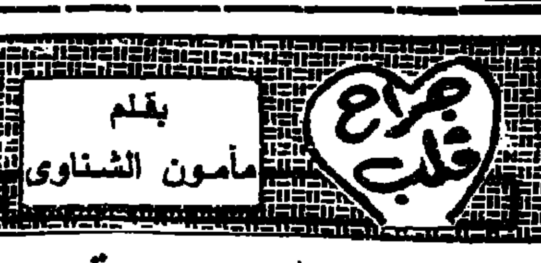
عاوزه سحر ومعجزات توصل القلب اللى مقسوم ماتدوتش بين نارين ..

نص تحت المطرقة ، أقصى اليسار ونص فى أقصى اليمين . والكل دوتش فين زمان بسمارك اللى جمعها من النمسا إلى الدنمارك

حلول الفوازير .. لن تتسرب هذا العام



أكد الشاعر الغنائى عبدالسلام أمين مؤلف فوازير حول العالم التى تقدمها شيريهان ويخرجها فهمى عبدالحميد ، أن حلول الفوازير لن تتسرب (اطلاقا) هذا العام . لانها ليست مسلسلة مع حلقات (ألف ليلة) أو مرتبطة بغيرها .. فعلى سبيل المثال الفزورة الاولى التى أذيعت .. هى فى الأصل رقم – ١١ – والثانية رقم (٨) والثالثة رقم ٢١



ردود خاصة

● الحائر بسوهاج البلينا .. لم افهم من رسالتك ان هناك ما يفرض عليك التواجد يوميا فى بيت عمك . ومع ذلك فليس امامك الا ان تقلل من زياراتك لهم ، وسلاحك اخلاقك ومبادئك التى وضحت فى كتابتك ، والايام وحدها كفيلة بمداواة الجراح .

● م . ا . ه . س مصر : اشتعال هذه الرغبة فى هذه السن امر طبيعى ولكن الانسياق وراء هذه العادة خطأ .. وخطر .. ووجهة نظر والدك صحيحة علميا .. وعليك بممارسة الرياضة باى شكل ، حتى ولو كانت المشى او الجرى . واشغلى نفسك بممارسة اى هواية . كالقراءة او الرسم . او غيرها . فتصرف ذهنك عن هذه الافعال ..

● الحائر ع . م . م . منيا القمح : عرضت مشكلتك ، وافترضت الحل ، ورفضته .. ومع ذلك فليس هناك الا واحد من الحلين اللذين افترضتهما انت .. ان كنت تحبها وهى عندك كما تقول تساوى الدنيا كلها ، فانتظرها وليكن هناك اى ارتباط مبدئى يجعلك مطمئنا .. واذا كنت لا تستطيع الانتظار . فتصرف عنها ..

من افـواه المحانـين

الندم على السكوت .. خير من الندم على الكلام .

اريد زوجة

١١٩٣٧
هو ب . ب العريش
٢٩ سنة
اعزب
تاجر حديد
طويل – اسمر
يتحمل كافة نفقات الزواج
هى من ٢٠ : ٢٥ سنة
آنسة
لايشترط المؤهل
سمراء – خفيفة الظل
من اسرة متواضعة

١١٩٣٨
هو أ . ح المطرية
٣٣ سنة
اعزب
اعمال حرة – مثقف متدين
لديه حجرة نوم جديدة
هى سن مناسبه
آنسة
ست بيت – متدينة
مقبولة الشكل
لديها شقة

اريد عريسا

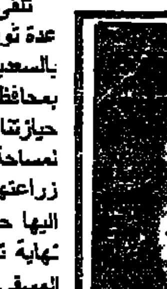
١١٩٠٩
هى د . م السويس
٢٧ سنة
آنسة
مهندسة
شقراء – جميلة
لديها الاثاث
هو من ٤٠ : ٣٥ سنة
اعزب
مهندس – طبيب – ضابط
طويل – وسيم
لديه شقة

١١٩١٠
هى د . ح – الهرم
٢٦ سنة
آنسة
مؤهل فوق المتوسط
ملفوفة القوام – دقيقة – هادئة
لديها الاثاث
هو لايزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
موظف – اعمال حرة
شخصية محترمة
لديه شقة

مع النـاس

٤٠ فدانا مهددة بالبوار بالسعدية البحرية بدمياط

تلقى – مع الناس – رسالة عليها عدة توقيعات من المزارعين للجزء ٤ بالسعدية البحرية مركز كفر سعد بمحافظة دمياط يقولون فيها : تتعرض حيازتنا الزراعية وعددها ٢٧ حيازة لمساحة ٤٠ فدانا للبوار وعدم امكان زراعتها بسبب انعدام وصول المياه اليها حيث ان هذه الارض تروى من نهاية ترعة كفر سليمان البحرى ثم المسقى الخصوصى ملك المنتفعين منذ ٣٥ عاما وقد امتدت اليها الكتلة السكنية الا ان بعض المواطنين يقومون بالقاء مخلفات منازلهم بهذا المسقى بالاضافة الى الصرف الصحى بها مما يجعل وصول المياه الى زراعتنا امرا مستحيلا دون حفر هذا المسقى شهريا .. نرجو ان تصل اصواتنا الى وزيرى الزراعة والرى .





سعد الشربينى

نداء الى محافظ الدقهلية من أهالى سندوب

اتخذت سيارات النقل من مساكن سندوب بالمنصورة موقفا لها يوميا لتقوم ببيع الطوب الاحمر الذى منعت الدولة التعامل به .. المؤسف ان سائقى هذه السيارات يقومون بمعاكسة النساء .. شكونا لمرور الدقهلية دون جدوى .. نرجو من اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية اصدار تعليمات بمنع وجود هذه السيارات امام منازلنا رحمة بنسائنا واولادنا .

مساعد اول :
ابراهيم محمد على
مساكن سندوب – المنصورة

افتتاح مكتب بريد بقرية جلالة بمطروح

تعقيبا على ما نشره – مع الناس – تحت عنوان « قرية جلالة بمطروح فى حاجة لمكتب بريد » رسالة المواطن كرم محمد القريفى بنادى جلالة بمطروح بشأن المطالبة بافتتاح مكتب بريد بالقرية .

قال رأفت خلوصى حسن مدير العلاقات بالهيئة القومية للبريد ان الهيئة قد قررت ضمن خطتها هذا العام اعتماد افتتاح مكتب بريد حكومى بقرية جلالة بعد ان قامت الوحدة المحلية بمطروح بتقديم المكان المناسب واكدت تعاونها مع المنطقة باجراء التعديلات المطلوبة على المكان وتم تزويد المكتب بالاثاثات والادوات والعهد اللازمة .

وحدة ابو مصطفى الصحية لا تقصر فى واجبها

ردا على ما نشرناه تحت عنوان « متاعب ابو مصطفى بكفر الشيخ » بشأن عدم وجود وحدة صحية او اسعافات اولية بقرية ابو مصطفى بمحافظة كفر الشيخ .. قال الدكتور محمد ابو سليمان مدير ادارة الاعلام بوزارة الصحة انه بفحص الموضوع تبين ان تعداد القرية سبعة الاف نسمة وليس ٧٠ الفا وتخدمها وحدة صحية ريفية يعمل بها طبيب ويوجد بها الاسعافات الاولية والعمل يسير بها بصورة منتظمة ولا يوجد اى تقصير فى اداء الوحدة لواجبها .

التيار الكهربائى مستقر بقرية الرجبية بالغربية

ردا على ما نشره – مع الناس – تحت عنوان « الرجبية تعانى من انقطاع الكهرباء » قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا ان المفتاح العمومى بمحول القرية المذكورة وهى تابعة لمركز السنطة غربية كان يوجد به عطل وقد تم اصلاحه وحاليا التيار الكهربائى مستقر بها .

تدعيم الكهرباء بشيط الجمايلة بالشرقية

ردا على رسالة المواطن صلاح ابراهيم عسكر بشأن استكمال انارة قرية شيط الجمايلة مركز كفر صقر شرقية .. قال المهندس محمد حلمى الديب رئيس شركة توزيع كهرباء القناة انه بالبحث تبين انه يجرى العمل باعمدة الجهد المنخفض حيث انه تم الانتهاء من انشاء التفريعة والمحول .

للـحـب

لحظـة ...... خلـف الاضـواء .. !

.. تعلمت ! .. أن الحياة كتاب ...
.. نسطرد .. كل يوم .. جديد ... !
.. تعلمت ! ... أن المسطور سيبقى .. !
.. وتمضى ! .. كما قد مضوا .. من بعيد !

■ ■ سلامة العباسى

محافظ المنوفية يأمر بتطهير ترعة الفرعونية

ردا على ماتنشره – مع الناس – تحت عنوان « فهم يردمون ترعة الفرعونية » شكوى اهالى قرية الفرعونية من قيام البعض بردم اجزاء منها لضمها الى اراضيهم علاوة على استخدامها كمقلب للزبالة .

قال سعيد حسين القاضى مدير العلاقات بمحافظة المنوفية ان المحافظ الدكتور يحيى محمد حسن قد اهتم بهذا الموضوع وامر بسرعة بحثه واتضح ان الشكوى خاصة بمسقة راضى الخصوصية المتفرعة من ترعة دورة العمومية وبمعاينة المسقى اتضح ان المياه تصل اليها بصورة حسنة الا ان هناك حوالى ٢٠٠ متر تعتبر كمقلب زبالة وقد تم التنبيه على الجهات المختصة لمنع الاهالى من القاء المخلفات وقد تم تطهير المسقى وبذلك حسمت الشكوى .

يا ليل يا ليلى يا ليلى
يا ١١١١١ نايم اصحى !!
مسحراتى صاحب مزاج



اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور محمد الطاهر عبد الرحمن مستشار المسالك البولية والتناسلية بمستشفى السكة الحديد بالقاهرة :

● ● ح . ا . ع – بلطيم :
التهاب البروستاتا من الامراض التى تتطلب وقتا طويلا فى العلاج نظرا لوضعها التشريحى بين الجهاز البولى والجهاز التناسلى مما يجعلها صعبة العلاج مزمنة فى مرضها لكن لا تيأس من رحمة الله ، وانا على استعداد لعلاجك مجانا بالعيادة رقم ٤٨ شارع العباسية القاهرة .

● ● ع . ا . د – باب الشعرية :
اما ان يكون سبب حالتك هو قيلة مائية او دوالى بالخصية اليسرى ، والذى يحدد ذلك هو اخصائى المسالك البولية الذى يجب ان تعرض نفسك عليه للكشف وتقرير ما يلزمك من علاج .

● ● ح . ع . ا – الجيزة :
ارجو ان تمر على بالعيادة ومعك الاشعات والتحاليل التى سبق ان اجريتها للكشف والعلاج مجانا .

لماذا لا يكون تسليم الدرع عقب المباراة !

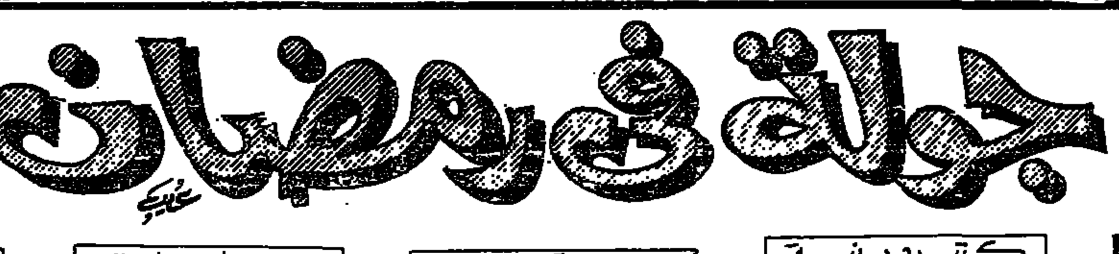
بصرف النظر عن (جنيطة) اتحاد الكرة وسحبه درع الدورى العام من مبنى النادى الاهلى قبيل مباراة القمة بساعات ، على غير العادة ، الا اننى اريد ان اتساءل : لماذا لا يتم تسليم درع الدورى لكابتن الفريق الفائز بالبطولة عقب المباراة مباشرة ؟؟؟ وكذلك الميداليات ؟؟ ان مجرد وجود الدرع لامعا على المائدة فى المقصورة الرئيسية امام كبار المسئولين فيراه اللاعبون قبل واثناء المباراة يعتبر خير حافز للاجادة بل للاستماتة فى الملعب .. ولا أدرى ما الحكمة فى تأخير تسليم الدرع والميداليات الى ما بعد المباراة بشهر او اكثر خلال حفل شاى محدود فى مبنى الاتحاد ؟؟؟ وأحيانا ينسى الاتحاد اقامة الحفل (سهوا) خاصة اذا ما كان الاهلى هو الفائز !! كما فعل فى الموسم الماضى ، ويرسل الدرع فى (نعش صغير) !! مودعا اياه بالدموع !!

اذا تجاوزنا عن هذه الصغائر أقول ان تسليم الدرع عقب المباراة النهائية الفاصلة والعرق لازال يتصبب من اللاعبين هو خير جزاء على هذا المجهود العنيف المبذول طوال المباراة ، بل طوال الموسم .. ان الجزاء عندما يكون عقب العمل مباشرة يكون له وقعا اخر فى النفوس

واذا كان لابد من كتابة اسم النادى الفائز على الدرع فليكن عقب المباراة بمعرفة النادى الفائز وعلى نفقته ان نصف فرحة الجمهور تكون فى حمل الدرع من الاستاد الى مبنى النادى .. مارأى الدكتور حسن عبدون فى اتباع ذلك مستقبلا ؟

بقى شىء أخير عن هذا اللقاء (صعبان على) الاعلانات فى الصحف التى دفع ثمنها الاخ جورج سعد قبل المباراة !! ليث الامل فى الجمهور .. وفريقه نفسه كان فاقد الامل ونزل المباراة رافعا العلم الابيض .. قلبك ابيض ياعم جورج !!

عبد الرحمن فهمى



فقيد العالم الاسلامى

انتقل الى جوار ربه فضيلة الاستاذ الشيخ .

مختار محمد ابو زيد البسيونى

شيخ المسجد البرهامى ووالد محمد وعبد الرحمن بكلية الشريعة بدمنهور وشقيق فضيلة الشيخ عبد الله المستشار السابق بالازهر وقريب ونسيب عائلات البسيونى بتريسون وابراهيم وعاشور بالعصدان وبعيسى كامل بالقاهرة وغازى بدمنهور وشيعت الجنازة واقيمت ليلة العزاء بالقرافيا بسوق الجامع الدسوقى .

المسجد البرهامى بدسوق

الامام وجميع العاملين ينعون ببالغ الاسى المرحوم فضيلة الشيخ .

مختار محمد ابو زيد

شيخ المسجد للفقيد الرحمة ولنا الصبر

مديرية اوقاف كفر الشيخ

المدير والمفتشون والائمة والعاملون ينعون ببالغ الاسى المرحوم فضيلة الشيخ .

مختار محمد ابو زيد

شيخ المسجد البرهامى للفقيد الرحمة والرضوان .

المجلس الشعبى لمدينة دسوق

ينعى الى العالم الاسلامى فقيد العلم والدين المرحوم فضيلة الشيخ .

مختار محمد ابو زيد

شيخ المسجد الابراهيمى بدسوق سائلين له الرحمة ولاهله ولزويه الصبر رئيس المجلس/ مصطفى الهلباوى

الحاج على عبد السلام واحمد الشهاوى بمطاحن دسوق ينعيان بالاسى العالم الجليل المرحوم فضيلة الشيخ .

مختار محمد ابو زيد

للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

سأتسه حديث طب طنطا

تنعى بعميق الحزن والد الزميل اشرف فتحى القاضى وتدعو للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء والصبر .

نقابة المعلمين برشيد

تنعى الزميل السيد المتقى بمدرسة على الجارم وتشاطر كريمته الزميلة منال بمدرسة النور والزميل ابراهيم قاسم ناظر ام المحسنين لوفاة والدته للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء .

دمنهور الثانوية الميكانيكية

تشاطر الاستاذ عبد العزيز الشرقاوى الموجه المالى الاحزان لوفاة والده .

رابطة التعليم الابتدائى بكفر الشيخ

تنعى والد الزميلين احمد غنيمى قسم سخا وابراهيم غنيمى بمدرسة الحمراوى للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

القنطره البيضاء الابتدائية

ناظر المدرسة وهيئة التدريس واتحاد الطلاب والاداريون يشاطرون الاستاذ فوزى عبد الخالق اللواتى لوفاة والده وللاسره خالص العزاء

نقابة المعلمين بكوم حمادة

تشاطر الزميل الشحات ضحا المدرس بمدرسة بيبان الاحزان لوفاة نجله

مدرسة رزقة اماى

تشاطر الزميل احمد غنيمى الاحزان لوفاة والده للفقيد الكريم الرحمة .

الاصدقاء بمدرسة الشهيد الصيحى الاعداديه بدسوق يواسون الزميل جمال نعمان لوفاة حرم ابن خاله

معهد فتيات دسوق الثانوى

يشاطر الشيخ محمد عقل وكيل المعهد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

محلة ابو على الاعداديه

تشاطر الزميله نجيبه محمد عبد القادر الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

توجيه الرياضيات بابو حمص

يشاطر الاستاذ نجيب مرسى موجه الرياضيات الاحزان لوفاة شقيقته .

اسرة الوحدة المحلية بشابه تنعى والدة الاستاذ اشرف سعيد وكيل حسابات مدينة دسوق لها الرحمة .

عبد الناصر بدسوق

اسرة المدرسة تنعى والدة الاستاذ سمير سلام وكيل المدرسة للفقيدة الرحمة .

السادات الثانوية الشامله بطنطا

اسرة الرياضيات تشاطر الزميل احمد عطيه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

جمعية الشبان المسلمين بدمنهور

تنعى بمزيد الحزن المرحوم الاستاذ

حنفى محمود بركات

المشرف الرياضى للفقيد الرحمة وللاسره العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى الزميله قنوع العنانى الموجهه الاولى حرم الاستاذ محمد الشاش الموجه الاول بالتعليم وشقيقه الزملاء عبد الباسط وفرحاته وثريا العنانى مديرو ادارات بالتعليم وللاسره العزاء النقيب فؤاد ابو جلاله

إعلانات صغيرة

وزارة الاوقاف

تعلن لجنة القسمة الاولى عن بيع الأعيان التى انتهى فيها الوقف الموضح بيانها واثمانها بعد ذلك بمقر اللجنة ١١ ميدان الفازنداو بالعتبة والتى ستنعقد يوم الثلاثاء ١٩٨٧/٥/١٩ فى تمام الساعة التاسعة صباحا حسب الموضح بعد وفقا للوائح شروط البيع المعتمدة من اللجنة

فعلى راغبى الشراء سداد ١٠٪ من الثمن الاجمالى فور رسو المزاد عليهم بخلاف المصاريف التى تقدرها اللجنة او كامل الثمن لمن يرغب فى ايقاع البيع وكذا الاطلاع على مشروعات التخطيط بالمحافظة التابع لها العقار واى حقوق او التزامات تترتب عليها تقع على عاتق المشترى ويعتبر تقدمه للشراء بتمام علمه ومعاينته للعقارات على الطبيعة وقبولا منه بكافة الظروف وخاصة مايكون من مشروعات تخطيط وغيرها كما يعتبر هذا اعلانا للمشترين والمستحقين ولمن يهمهم الامر

بيان العقارات وموقعها	المساحة بالمتر المربع	الثمن الاساسى
١ - وقف مريم اسماعيل راغب		
١ - الحصة ١٦ س ، ٦ ط من ٢٤ ط فى العقار رقم ١٣ حارة تميم الرصافى شياخة السيدة زينب بالقاهرة ومساحته بالكامل ١٨٧ م٢		١٦٦٦٥
٢ - وقف مصطفى شلبى القرطى		
١ - العقار ١٤٩ شارع المعز لدين الله ناحية درب المغاربة قسم باب الشعرية بالقاهرة	١١٤٨	١٧٥٦٤٤
٣ - وقف سالم سليم العصاتى		
١ - الحصة ٢٢/٢٤ ٩ ط من ٢٤ ط فى كامل أرض وبناء العقار ٢٥ شارع القصاصين قسم الجمالية		١٣٣٧
٤ - وقف اسماعيل بك الكبير		
١ - ٩ س ، ١٧ ط ، ١ ف ارض زراعية بحوض الشيخ يحيى ٣٨ بزمام طوخ طنبشا ص ٣٢ بواقع ٧٠٠٠ للفدان		١٢٠٦٨
٢ - ٩ س ، ١٧ ط ، ١ ف بحوض الشيخ يحيى ٣٨ بزمام طوخ طنبشا ص ٣٧ من ٣ بواقع ٧٠٠٠ للفدان		١٠٢٦٨
٣ - ٢٢ س ٨ ط ف - بحوض الشيخ يحيى قطعة ٤٤ مستجدة من ٣ بواقع ٨٠٠٠ جنيه للفدان		٢٩٧٢
٤ - الجزء الملون باللون الازرق والمرموز له بالحروف س ص ع ف أ بالعقارين ١٧ ، ١٩ شارع يوسف بخيت قسم الموسكى بالقاهرة	٨٧٩	٧٩٦٢٤٧
٥ - الجزء الملون باللون الاخضر بتقرير الخبير ومرموز له بالحروف أ ب جـ د بالعقارين ١٧ ، ١٩ شارع يوسف نجيب قسم الموسكى بالقاهرة	٧٠٠	٧٠٤٢٠٠
٥ - وقف على أغا سليم		
١ - ارض وبناء الدكان رقم ٩ شارع سويقة السباعين قسم السيدة زينب بالقاهرة	٧	٥٤٦
٢ - ارض وبناء العقار رقم ١١ شارع سويقة السباعين قسم السيدة زينب بالقاهرة	٦٧,٦٠	٦٧٩٤
٣ - ارض وبناء العقار رقم ١١ ب شارع سويقة السباعين قسم السيدة زينب بالقاهرة	٥,٣٥	٤٤٥
٤ - ارض وبناء العقار رقم ١١ جـ شارع سويقة السباعين قسم السيدة زينب بالقاهرة	٨,٠٥	٦٦٨
٥ - ارض وبناء الدكان اسفل العقار رقم ٢ درب حجر قسم السيدة زينب وعليها ركوب للغير	١١,٢٢	١٠١٠
٦ - وقف يوسف العقبى		
١ - كامل ارض وبناء الدكان رقم ١١/٥ تبع ١٥ شارع السروجية اسفل العقار رقم ١٥ شارع السروجية وعليها ركوب للغير ٣٤,٣٠ للعقار المذكور		١٩٩٠
٧ - وقف عبدالعظيم بك مصطفى		
١ - الحصة ٢١,٦٠٦٣ ط من ٢٤ ط فى العقار رقم ٥٤ شارع السماع قسم الوايلى ومساحته بالكامل ٥٩١,٣٠ م وثمن الحصة المطروحة		١٧٦٨٦١
٢ - الحصة ١/٢ ١٠ ط من ٢٤ ط بالعقار رقم ٢ شارع ولى العهد قسم الوايلى ومساحته بالكامل ٥٦٦,٦٠ م وثمن الحصة المطروحة		٥٦٥٨٢
٨ - وقف رستم أغا		
أطيان زراعية بزمام كوم على مركز قطور غربية		
١ - القدر س ١٢ ط ١ ف بحوض ابو العز رقم ٥ قطعة رقم ٧		٧٨٥٠
٢ - القدر ١٢ س ١٧ ط ٢ ف بحوض ابو العزم رقم ٥ قطعة رقم ٧		٩٧٥٠
٣ - القدر ٧ س ٣ ط - ف بحوض ابو العز رقم ٥ قطعة رقم ٧		١٨٣٣
٩ - وقف محمد لهيطة		
١ - العقار رقم ٣٢ شارع فلسطين حاليا وشارع السلطان حسين سابقا وهو يقع على ناصية شارع طنطا وشارع الفرات ببورسعيد	١٢٧١,٢٥	٣١٤٢٥٠
١٠ - وقف محمد القطان باشا		
١ - القدر ٦ س ١٨ ط ٣ ف بحوض ابو هشيمة رقم ٢ القطعة ٣٦ ، ٣٧ من ٤ بنزلة القطان مركز سمسطا سعر الفدان ٥٠٠ جنيه ارض بور مجاورة للجبل الغربى		١٨٨٠
٢ - القدر ٤ س ٢٣ ط ٧ ف بحوض ابو هشيمة رقم ٢ القطعة ١ بنزلة القطان مركز سمسطا بسعر الفدان ١٥٠٠ جنيه هذه الاطيان كائنة فى القطعة بكاملها ومساحتها ١٦ س ٤ ط ١٢ ف منها ٧ ط ٩ ف ارض منزرعة والباقى بور		١١٩٤٨
١١ - وقف أحمد عامر		
الحصة ٢٠ ط من ٢٤ ط فى ارض العقار رقم ٢٣ عطفة الصعيدى شياخة السقايين قسم عابدين بالقاهرة ومساحته بالكامل	١١٦,٢٠	١٧٤٣٠
٦ س ، ١٨ ط ، ١ ف بحوض داير الناحية		
١٢ - وقف فرج حمدى ابو العز		
١ - العقار ٣٢ شارع ساحل البحر قسم مصر القديمة	١١٠,٥	٥٥٢٥
٢ - العقار ٢٢ حارة ... قسم السيدة زينب	٢٥٣	٢٥٣٠٠
٣ - العقار ١٢ شارع الدالى قسم السيدة زينب	٩٣	٩٣٠٠
٤ - منزل بناحية شبرامنت مركز بالجيزة	٢٣٣,٥	٢٣٣٥
٥ - ارض صالحة للبناء بناحية شبرامنت مركز الجيزة وقدرة ١٨ س ، ١٥ ط ، ٢ ف وبيانها كما يلى ٦ س ، ١٨ ط ، ١ ف بحوض داير الناحية ٨ قطعة ٢٠		٨٨٠٢
١٤ س ، ١٠ ط ، - ف بحوض داير الناحية ٨ قطعة ٢٨		٢٦٤٦
٢٢ س ، ١٠ ط ، - ف بحوض داير الناحية ٨ قطعة ٣٩		٢٢٧٤
٦) أرض زراعية		
١ - ٢٠ س ، - ط ، ٢ ف بحوض العمدة ٢٨ قطعة ٥١ ببنى سويف		٥٦٦٦
٢ - ١٦ س ، ١٥ ط ، - ف بحوض داير الناحية ٨ قطعة ٩ شبرامنت جيزة		١٣٠٥
٣ - ٢ س ، ١٤ ط ، - ف بحوض البرجان ٥ قطعة ١٧ شبرامنت جيزة		١١٧٣
٤ - ١٢ س ، ١٤ ط ، ١ ف بحوض نزلة الاطلاق ١٩ قطعة ٧ شبرامنت جيزة		٣٢٠٨
٥ - ٦ س ، ١٣ ط ، - ف بحوض رزق السبيل ١٤ قطعة ٤٧ شبرامنت جيزة		١١٠٤
٦ - ١٠ س ، ١٠ ط ، ٦ ف نزلة الاشقر		١٢٨٦٨

٨٧/٢٧٠٩

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز أبو قرقاص

العقود والمشتريات :

تعلن الوحدة المحلية لمركز أبو قرقاص عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن الاعمال التالية:

١ - انشاء مبانى ورشة صيانة بمدينة الفكرية جلسة الاثنين ١٩٨٧/٥/١٨ بسعر ثلاثون جنيها للكراسة .

٢ - انشاء مبانى ورشة صيانة بنواحى ابيوها - اسمنت - بنى موسى - جريس جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/٥/١٩ بسعر عشرون جنيها لكل كراسة .

٣ - انشاء مبانى ورشة صيانة بنواحى اتليدم - بنى حسن (مبنى ورشة + مبنى مظلة) - بنى عبيد جلسة الاربعاء ١٩٨٧/٥/٢٠ بسعر عشرون جنيها لكل كراسة .

٤ - نقل وتركيب مواسير اسبستوس من شركة سيجوارت بالقاهرة الى مواقع العمل بنواحى الوحدات المحلية لقرى المركز على عطائين (عطاء لقرى تليدم أبو قرقاص البلد - ابيوها وعطاء لقرى بنى عبيد - بنى موسى - جريس - اسمنت) وذلك بجلسة الخميس ١٩٨٧/٥/٢١ بسعر خمسة عشر جنيها لكل عطاء يضاف جنيها واحدا لكل عطاء فى حالة الطلب بالبريد .

فعلى من يرغب فى الاشتراك فى هذه الاعمال ان يقدم عطاؤه داخل مظروف مغلق بأسم السيد الاستاذ/ رئيس الوحدة المحلية لمركز أبو قرقاص مرفقا به تامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة كل عطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا على ان يرفق بالعطاء شهادة بسابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص حديثة .

ويكمل هذا الاعلان القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية وتعديلاته ٨٧/٢٧٤٧

مزادات

التعاون الزراعى بالبحيرة

جلسة الخميس ٥/١٤ - ١٢ ظهرا المعلنة بالجمعيات دمنهور وكفر الدوار وابو حمص والبيع بابو حمص جرارات وموتورات ومقطورات ودراسات ومحاريث وكاوتش وماكينات ترويه ورشاشات المكتب الفنى للخبرة والتثمين ٢٥٧١٧٠٨

الخبير محمد ابو هندية

اجتماعيات اخبارية

الجمعية التعاونية الاستهلاكية للعاملين بالشركة الشرقية للكتان والقطن

تقرر عقد الجمعية العمومية الطارئة لانتخاب مجلس ادارة جديد يوم ١٩٨٧/٥/١٩ بمقر نادى الشركة بالرأس السوداء وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى تؤجل ليوم ١٩٨٧/٦/٥ رئيس مجلس الادارة رشاد ابو سمرة

مناقصات

محافظة بنى سويف
ادارة التوريدات والمخازن

تعلن محافظة بنى سويف عن طرح مناقصة عامة رقم ٨ لسنة ١٩٨٧ لتوريد وتركيب نظام التغذية لعنابر محطة دواجن باروط وجلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاثنين ١٩٨٧/٦/٨ بديوان المحافظة ويرفق بالعطاء ٢٪ تأمين ابتدائى يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط على عرض حال دمغة من مخزن المحافظة مقابل ثلاثون جنيها علاوة على خمسون قرشا فى حالة طلبها بالبريد .. يرفق صورة البطاقة الضريبية ٨٧/٢٧٤٥

محافظة دمياط
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد
الشئون الماليه - العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر سعد عن اجراء مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء عماره سكنية بقرية الركابيه جلسة ١٩٨٧/٥/٢٣ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير مبلغ ثلاثون جنيها على ان يرفق بالعطاء صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص وصورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر محاسبة ضريبية وسابقة اعمال لمن لم يسبق له العمل مع الوحدة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل لهذا الاعلان .

اعتذار

نعتذر للسادة المعلمين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها غدا

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن مناقصة عامة للاعمال السنوية ترميمات تعديلات انشاءات صغيرة صيانة اصلاح (اعتيادى - صحى - كهرباء) عن العام المالى ١٩٨٨/٨٧ تطلب كراسة الشروط مقابل خمسة جنيهات وذلك فى تمام الساعة ١٢ الموافق يوم السبت ١٩٨٧/٦/٦ ولن يلتفت الى عطاءات القطاع الخاص الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٠٠٠ جنيه وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكماوية

١٧ شارع قصر النيل - القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها للتوريدات الاتية :

اولا : واحد آلة تصوير مستندات تكبير وتصغير (النسخة عشرون جنيها) جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/٥/١٢

ثانيا : قطع غيار سيارات ملاكى (جيب نيفا - مازدا ٢٠٠٠ - تيوتا - هاى لوكس - ماجيروس قلاب - قطع كوماتسو ونش شوكة - قطع هولمان (بركنز) قطع غيار لطلمبات الوايلر والكاتربيلر - محرك مازدا (٢ مشحمة النسخة عشرة جنيهات) جلسة ١٩٨٧/٥/١٤

تقدم العطاءات باسم السيد رئيس القطاع التجارى فى المواعيد المحددة قرين كل بند ويكتب على المظروف عطاء رقم ٤/١٠ واسم البند ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى وصورة البطاقة الضريبية

محافظة بورسعيد
حى الضواحى

يعلن حى الضواحى عن قبول عطاءات بالمناقصة العامة عن انشاء عمارة سكنية بالكاب جلسة ١٩٨٧/٥/١٨ وذلك بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى يوم الجلسة الموضح بعالية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الخاصة بالعملية من ديوان عام حى الضواحى المنطقة الصناعية عمارة ٤٦ على طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها بخلاف جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى ١٪ يزداد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين ابتدائى او الذى يرد بعد الميعاد المحدد فى الجلسة وللحى الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

جامعة عين شمس
كلية الهندسة

الوحدة الخاصة لهندسة الانتاج

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد الماكينات والآلات (والاجهزة) الاتية بضاعة حاضرة .

١ - ماكينات نجارة مختلفة .
٢ - مخارط وفرايز ومثاقيب .
٣ - مخارط تدريب صغيرة تحكم عددى .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الوحدة مقابل عشرة جنيهات وتقدم العطاءات باسم رئيس مجلس الادارة على أن يصحب العطاء بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة يزداد الى ١٠٪ عند الرسو وقد تحدد جلسة ١٩٨٧/٥/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف بمقر الوحدة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد المواعيد او غير مصحوبة بتامين ويشرط تقديم صورة البطاقة الضريبية والكتالوجات ٨٧/٢٧٥٢

محافظة أسيوط
مكتب توفير مواد البناء

اعلان عن مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص

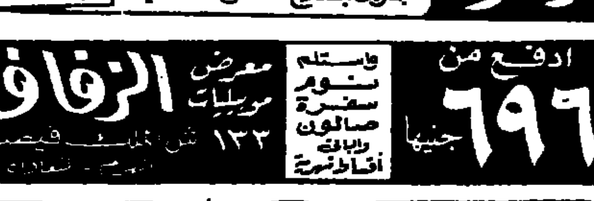
يعلن مكتب توفير مواد البناء باسيوط عن قبول عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا الايام الموضحة قرين كل عملية من العمليات الاتية - وفتح المظاريف بمقر المكتب شارع الهلالى باسيوط :-

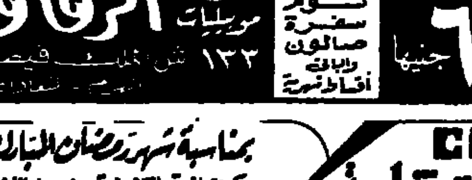
١ - يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٥/١٩م فتح مظاريف عملية تفريغ وتستيف الاسمنت بانواعه والجبس والمصيص الخاصة بالمكتب والواردة عن طريق السيارات والعملية تفريغ وتستيف المواد الواردة بالسيارات بمخازن المكتب عن عام ١٩٨٨/٨٧م ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره أربعة الاف جنيها ويكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء من قيمة العملية .

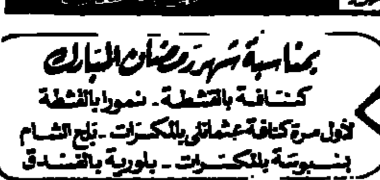
٢ - يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٥/٢٤م فتح مظاريف عملية نقل وتحميل حصص المحافظة لحديد التسليح عن عام ١٩٨٨/٨٧م من الشركات المختصة بالقاهرة والاسكندرية أو بور سعيد الى مخازن المكتب بأسيوط بالطريق الدائرى/ المدابغ طبقا للمبين بكراسة الشروط ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره الفين جنيها ويكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء من قيمة العملية .

وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة باسم السيد/ مدير مشروع مكتب توفير مواد البناء بأسيوط للحصول على كراسة الشروط من المكتب لكل عملية على حدة نظير دفع مبلغ خمسة جنيهات ويجب أن يكون العطاء مصحوبا بالتأمين الابتدائى والبطاقة الضريبية وكل عطاء غير مصحوبا بالتامين الابتدائى والبطاقة الضريبية لا يلتفت اليه - كما لا يلتفت للطلبات المقدمة قبل وبعد الميعاد ٨٧/٢٧٤٢

الجديد فى الســوق









أخبار الفيديو والكاسيت

بعد ٣٦ عاما
عثر على النسخة الوحيدة من الفيلم

ماذا حدث فى أميرة الجزيرة :-

بشارة واكيم حدث له شلل واضطر مخرج الفيلم أن يتحدث بصوته بعد أن تعطل الفيلم شهرا كاملا . بلغ أجر إسماعيل ياسين ٢٠٠ جنيه وشكوكو ١٠٠ جنيه وكمال الشناوى ٥٠٠ جنيه وكاريوكا ٥٠٠ جنيه .. حرق هذا الفيلم فى حريق القاهرة وحاول المخرج إنقاذه من النيران ولكن دون جدوى . هذا الفيلم يجمع بين السحر والرقص والكوميديا الاستعراضية والاثارة والمغامرات . بلغت تكاليف إنتاج الفيلم عشرون ألف جنيه نظرا لما يحتويه من تكاليف وديكورات وملابس وأحداث للفيلم . والغريب حقا أن إبن المنتج عثر على النسخة الوحيدة من هذا الفيلم بعد ٣٦ عاما عن طريق الصدفة قبل أن تحرق كنسخة قديمة حسب العرف السينمائى .

الزمالك مستعد للقاء نكانا

مدرب زامبيا : سنهاجم للفوز

كيتوى – عبد الفتاح فوده :

● يختتم فريق نادى الزمالك اليوم فى كيتوى استعداده للقاء الاول مع فريق نكانا ريد بيقلز لدور الـ ١٦ فى بطولة اندية افريقيا ابطال الدورى والمقرر اقامته غدا على ملعب استاد نكانا فى الثالثة من بعد الظهر بتوقيت القاهرة وكيتوى . وقد وافق الجانبان المصرى والزامبى على اذاعة المباراة على الهواء مباشرة لمصر على ان يكون التعامل بالمثل فى مباراة العودة .

● وكان الزمالك قد ادى تدريبه الاساسى والاخير امس بالملعب الذى ستقام عليه المباراة وهو التدريب الوحيد الذى سمحت به ادارة النادى المضيف لفريق الزمالك .

وقد اختتم التدريب مباراة تجريبية بين اللاعبين ووضح من خلاله ان فريق الزمالك سيلعب بطريقة ٤ – ٣ – ٣ – واللاعبون الذين تم اختيارهم للمباراة هم :

● ايمن طاهر لحراسة المرمى وخالد جلال واسماعيل يوسف ونبيل محمود وبدر حامد – ايمن يونس وحمادة عبداللطيف ومحمد حلمى وطارق يحيى وجمال عبد الحميد واحمد سالم .

● وفى تدريب امس الاول اقيمت تقسيمة ثلاثية بين المدافعين والمهاجمين ولاعبى الوسط وظهر من خلالها ان باركر يعتمد على اللياقة البدنية لبعض اللاعبين وبصفة خاصة خط الدفاع الذى سيكمل الهجوم ، وقد ظهر جميع اللاعبين بحالة فنية وصحية طيبة ماعدا ايمن يونس المصاب بالتهاب فى الحلق ويشرف على علاجه الدكتور ممدوح مصباح وفؤاد عبد المتعال الذى يوزع حبات الملاريا يوميا على الجميع .

● وصل الى كيتوى مساء امس طاقم الحكام الزائيرى والمراقب من بتسوانا ويعقد الاجتماع التقليدى اليوم مع مندوبى الفريقين .

● وفى لقاء مع موزيس فيمولا المدرب الوطنى لفريق نكانا الذى يتولى العمل وحده بعد رحيل جيف باتلر الانجليزى و «بلديات» باركر للزمالك عام ٨٤ قال موزيس :

بعد رحيل باتلر استغنيت عن معظم اللاعبين والذين اشتركوا فى مباراة الزمالك التى خسرناها ١/٥ بالقاهرة ولم يبق منهم سوى ثلاثة لاعبين فقط هم : بن بابيلى وجيركو جنرى ومولتجا وان كان هذا لايعنى اننى غيرت جميع اللاعبين ولكننى غيرت فقط ثمانية لاعبين : من بينهم شابالا الذى يلعب فى فريق آخر الآن .

واضاف المدرب بقوله انه استعان ببعض الصاعدين من بينهم الشقيقان مايتولى – كنيس لاعب الوسط وموررن المدافع ومعظم لاعبى الوسط تم تغييرهم ومن افضل الجدد بيسون جاميشى وسوف ترون فريقا مختلفا غير ذلك الذى شاهدتموه يهزم بالخمسة فى القاهرة .

● وعن طريقته فى المباراة القادمة قال لن تختلف طريقته فى هذه المباراة عن أية مباراة اخرى .

وانا مقتنع بأن الهجوم خير وسيلة للدفاع وسنهاجم لتحقيق الفوز ونهاجمكم هناك للتعادل والحفاظ على نصرنا !!

واكد ان مباراة الاحد صعبة لنا وللزمالك .



● ايمن طاهر



جمال عبد الحميد



محمد حلمى

الزمالك هزم البلاستيك فى افتتاح دورة الجزيرة

فاز نادى الزمالك على البلاستيك ٢ / ١ فى افتتاح الدورة السادسة الرمضانية التى ينظمها نادى الجزيرة الرياضى واشترك فيها ٣٢ فريقا سجل احمد عبد الحليم وعبد الرحيم محمد هدفى الزمالك وسجل نبيل كامل هدف البلاستيك الوحيد .. حكم المباراة محمود عثمان الحكم الدولى .

حضر افتتاح الدورة الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والمستشار عادل عبد الباقى وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة وحسين الالفى وكيل اول وزارة الشباب د . نبيه العلقامى عضو مجلس الشورى .

كان فى استقبال المدعوين برهان سعيد رئيس النادى وهادى موافى مدير النادى والمشرف على المهرجان اشرف عمر منظم الدورة وقد تأخرت مباريات اليوم الثانى للدورة الى مابعد الانتهاء من مباراة الاهلى وليوبادرز بطل كينيا وتقام اليوم ٦ مباريات فى اليوم الثالث للبطولة والتى تقبل عليها الجماهير الاهلوية والزملكاوية على السواء لقوة المنافسة ويديرها حكام درجة اولى من منطقة القاهرة .

عيسى رئيساً لبعثة الترسانة فى تونس

كتب – سعيد عبد السلام

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة فى اجتماعه الاخير اختيار الدكتور عبد اللطيف عيسى وكيل المجلس رئيسا لبعثة الفريق الاول لكرة القدم المسافرة الى تونس صباح الثلاثاء القادم لاداء مباراة العودة فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس والتى ستقام يوم ١٠ مايو الجارى .

كما تم اختيار كل من العقيد وجيه الدسوقى والمهندس طه السيد عضوى مجلس الادارة اداريين للبعثة .

الاصابات تجتاح الترسانة

يؤدى فريق الترسانة مرانه الاساسى الاخير اليوم تحت الاضواء الكاشفة بملعب المقاولون وكان الفريق قد ادى مرانا بنفس الملعب اول امس تخلف عنه ابو بكر عبد العزيز المصاب برشح فى ركبته وسامح يحيى والشابورى واحمد ناجى .. وتحسنت حالة محمد كمال ومحمد رمضان ومخلوف حامد ..

وسوف يختتم الفريق تدريباته بملعبه بميت عقبة يومى الاحد والاثنين ظهرا .

سيد يوسف خارج التشكيل

وتأكد عدم اشتراك سيد يوسف نجم الفريق والمنتخب القومى بالرغم من تحسن حالتهم من الاصابة بالتهاب رئوى بناء على نصيحة الدكتور المعالج حتى لو اضطر الامر لسفره مع الفريق للرفع من روح زملائهم المعنوية .. كما يتحدد اليوم امكانية اشتراك ابو بكر عبد العزيز فى مباراة العودة بعد الكشف عليه .

الكرة مستديرة

وصرح الشاذلى .. باننا مصممون على تحقيق نتيجة مرضية فى تونس تؤهلنا للوصول الى دور الثمانية ورغم الاصابات التى تجتاح الفريق الى اننا عرفنا كل نقاط القوة والضعف فى فريق الترجى وسوف نحاول استغلال كل المواقف لحسم الجولة لصالحنا .

المدفعية تنافس الحدود على الدرع العام

دخل سلاح المدفعية المنافسة على الدرع العام لاول مرة امام المشاه وحرس الحدود وذلك بعد النتائج المشرفة التى حققها هذا الموسم بفضل رعاية اللواء اركان حرب كمال منصور مدير السلاح واللواء حسنى سليمان رئيس الاركان واشراف اللواء سمير عباس والمقدم ايهاب البيلاوى .

منتخب ناشئى الكرة يستأنف معسكره اليوم

يستأنف منتخب ناشئى الكرة تحت ١٧ سنه معسكره اليوم باتحاد الشرطة الرياضى استعدادا لنهائيات كأس العالم للناشئين والتى تقام بكندا فى شهر يوليه القادم .

يدخل المعسكر ٢٨ لاعبا منهم ١٠ لاعبين جدد

بدون مجاملة

دهشت لقرار اتحاد كرة السلة باقامة مباراة الاهلى والاتحاد السكندرى فى نفس توقيت وموعد مباراة الاهلى وليوباردز الكينى فى كرة القدم وإن دل هذا على شىء انما يدل على سوء التخطيط والتخبط الذى كان نتيجته الطبيعية ان تخرج مصر امام الصومال !! فى تصفيات دورة الالعاب الافريقية .

واذا برر اتحاد السلة خطأه بأن موعد هذه المباراة محدد منذ شهر والرد عليه ان موعد المباراة الافريقية فى كرة القدم محدد منذ عام !!

دهشت اكثر لتدخل جهات الامن لتأجيل مباراة كرة السلة ظهر نفس اليوم مع ان عندهم علم مسبق بموعد المباراتين معا (كرة القدم وكرة السلة) .

ايها السادة الفارق كبير بين التخطيط و (التخبيط) !!

● ● دورة نادى الجزيرة الرمضانية قمة فى التنظيم .. لم اكن اتصور ان تقبل الجماهير على متابعتها بمثل هذا الاقبال لولا حسن التنظيم والادارة وقوة المنافسة بين الفرق والاهتمام بكل صغيرة وكبيرة وليس ادل على نجاحها من ان المباريات يديرها حكام دوليون ودرجة اولى .

محمود معروف

من القلب

يطالب أهالى بورسعيد بتشكيل لجنة لتقصى الحقائق تبحث شئون المدينة الحرة وتضع الحلول لمشاكلها حتى يعرف الجميع هل أصبحت بورسعيد الآن مدينة حرة ، أم أن ذلك اقتصر على استيراد الملابس والاقمشة وسلع أخرى قليلة !

ويقول الاهالى ان لجنة تقصى الحقائق ستجد ان بورسعيد مظلومة وان اهلها لايربحون بالصورة التى تكتب عنهم بعض الاقلام .

● انشئت المدينة الحرة بالقانون رقم ١٢ لعام ١٩٧٧ لتعويض الاهالى عن سنوات التهجير .

● بدأ على الفور فرض القيود فمنح التجار حصص أو بطاقات استيرادية بمبلغ ٢٨٠ مليون جنيه سنويا وزعت على ٣٢٠٠ تاجر .

من سبق له الاستيراد حصل على حصة بمليون جنيه . ومن لم يستورد من قبل حصة بـ ٣٣ ألف جنيه . ومن له سجل تجارى علمين ١٥ ألف جنيه ومنح باقى التجار ماسمى بحصص اعاشة لاستيراد ماقيمته ٥ آلاف جنيه .

وفى توزيع الحصص منح حق الاستيراد بمليون جنيه سنويا لـ ٢٤ شخصا اغلبهم اعضاء مجلسى الشعب والشورى ومجلس الغرفة التجارية !! واعطى كل التجار تسهيلات ائتمانية بـ ٢٠٠ مليون جنيه

● اتفق التجار على خصم ٣ فى المائة من حجم الاستيراد كرسم صناعات لاقامة شركة بورسعيد للصناعات الوطنية وبدأ جمع المبالغ عام ٨٠ وتمت العملية عام ٨٣ فجمع التجار ١٧ مليون جنيه .

شكلت اغلبية مجلس الادارة من التجار الذين نالوا حصص المليون جنيه !

● انشأت شركة الصناعات الوطنية مصنع بورسعيد للملابس الجاهزة ولكن اختلف الكبار فيما بينهم فبدأوا ينشئون المصانع خارج بورسعيد .

احدهم انشأ مصنعا للاصواف فى مدينة ١٠ رمضان . والثانى اقام مصنعا لمنتجات الالومنيوم والاطباق فى الاسماعيلية . والثالث اقام مصنعا للملابس فى الجيزة . والثالث اشترك فى اقامة مصنع فى الجيزة .

واتفق على اقامة مصنع للمنظفات فى بورسعيد ولكن لم ينشأ المصنع لان وكلاء شركة اجنبية لاستيراد المنظفات عرقلت العملية !

● وتعاقبت القرارات فمنع استيراد السيارات وحظر استيراد ١١٤ سلعة تقرر سداد الرسوم الجمركية عنها من المنبع . واضيفت بالقرار رقم ٣٣٣ لعام ٨٦ مائة واربع عشرة سلعة اخرى قيل انها استفزازية .

● خفضت الحصص الاستيرادية بنسبة ٢٥ فى المائة فأصبحت حصص التجارة أى مايسمح لهم باستيراده سنويا ٢٥٠ مليون جنيه وهى كل واردات بورسعيد التى يقول عنها الناس انها هوجة !

● ورغم تلك القيود المتتابعة اتفق التجار على خصم ٢ فى المائة من حصص الاستيراد للاسكان وجمعوا للاسكان الشعبى ٦ ملايين جنيه . وخصم واحد فى المائة من حصص الاستيراد للخدمات . واقاموا شركة بورسعيد للسياحة بدأت فى اقامة ٢٩٥ شاليه على الطراز العالمى .

والسؤال الذى يجب ان يطرح على لجنة تقصى الحقائق هو :

– من الذى ربح من بورسعيد .

انهم ٢٤ تاجرا مستوردا بعضهم قام بجهد كبير وعمل ضخم والبعض الاخر اكتفى ببيع حصته واقام فى القاهرة وبورسعيد !

ويقول الاهالى :

– بورسعيد كمدينة حرة .. ماتت منذ زمن بعيد !

محسن محمد

من ثقب الباب

اكبر خبراء الدعاية والعلاقات العامة والمسرح والسينما والصحافة فى العالم من اليهود .. وقد تخصصوا فى ذلك كما تخصصوا فى عالم البنوك والمال .. واغلبهم صهاينة او يرتبطون باسرائيل .

وتريد الصهيونية ان تثبت لعملائها وخصومها ايضا انها تملك الذهب اى القوة المالية والنفوذ اى القوة الادبية .. وتريد ان تثبت انها تستطيع ان تصنع النجوم فى الفن والسياسة .. وانها كما تصنع تستطيع ان تحطم خصومها .

وحتى حين اتصلت الصهيونية بأول سياسى عربى وهو فيصل عام ١٩١٩ ، عرض عليه ناحوم وايزمان الذهب والنفوذ .. وقال له ان العرب يحتاجون الى نفوذ اليهود المتغلغل فى امريكا وحول الرئيس ويلسون .. ويستطيعون مساعدة العرب فى الحصول على الاعتراف بالاستقلال .. وقال وايزمان لفيصل انه ايضا سيعطيه اكياسا من الذهب ليوزعها على انصاره .. ولكن الصفقة لم تتم لان العرب لم يحصلوا على الاستقلال فى مؤتمر فرساى .. وان كان وايزمان قد استطاع خداعهم ببريق الذهب وقوة النفوذ .

واليوم تريد الصهيونية ايضا ان تثبت لعملائها ، وخصومها ايضا ، وانها تملك الذهب والنفوذ وانها كما ترفع عملاءها تستطيع تحطيم خصومها .

وقصة الصراع مع كورت فالدهايم الرئيس النمساوى معروفة .. فقد حاولوا اسقاطه فى الانتخابات ، فتمسك به الشعب ، وحاولوا الانتقام منه بدعوى انه كان ضابطا فى الجيش النمساوى وشهد نقل اليهود فى اوربا اثناء الحرب .. وهذه التهمة مضحكة لأن كورت فالدهايم اصبح سكرتيرا عاما للامم المتحدة لفترتين .. وكانت امريكا بين الدول الخمس التى رشحته بل اقترحت هذه الدول تجديد ولايته لمدة ثالثة لولا الصين التى اقترحت شخصية من العالم الثالث .. وليس معقولا ان يستطيع فالدهايم اخفاء تاريخ حياته .. ويستمر كل هذه الاعوام على رأس اكبر منظمة دولية تضم كل دول العالم !

انما القصة الحقيقية ان فالدهايم هو الذى دعا ياسر عرفات ليلقى خطابه امام الامم المتحدة وكسبت القضية الفلسطينية اعترافا شبه دولى والصهيونية ناقمة على وصفها بالعنصرية .. وناقمة على قرارات الامم المتحدة لانصاف الشعب الفلسطينى .

وقد روى فالدهايم فى احدى كتبه ان امريكا لم ترغب فى استقبال ياسر عرفات فى نيويورك ولم تقبل نزوله فى فندق والدروف استوريا بالقرب من مقر الامم المتحدة .. ولم يستطع فالدهايم حل المشكلة الا بدعوة ياسر عرفات بالنوم فى عنبر من العنابر الطبية الملحقة بمبنى الامم المتحدة وحين اعتذر فالدهايم لياسر عرفات ، قال له ابو عمار :

– لقد كانت اكثر ليلة احسست فيها بالراحة فى النوم .

ولا تغفر اسرائيل لكورت فالدهايم هذه المواقف ، وتلك القرارات .. وللعلم ، فان النمسا هى المحطة الاوربية لليهود المهاجرين من اوربا الشرقية والاتحاد السوفيتى وكانت النمسا مقرا

البقية ص٢

كامل زهيرى